

专访中国花滑首位世界冠军陈露：

# 冰上自由的感觉让我着迷

在北京冬奥会倒计时50多天的日子，我们电话采访了陈露——中国第一位花样滑冰世界冠军。她在1994、1998两夺冬奥会花滑女子单人滑铜牌，不仅为中国实现零的突破，也成为亚洲蝉联花样滑冰冬奥会奖牌的第一人。2022年北京冬奥会，陈露也荣膺冬奥组委运动委员会委员，她的过去和现在都和冬奥紧密相连。

## 凌晨一两点起来训练

在央视的《面对面》节目里，陈露回忆自己最初的“冰雪奇缘”时说，“自由的感觉让我着迷。”

父亲是冰球运动员，母亲是乒乓球运动员，家庭的运动基因让她很快在冰场崭露头角，入选了吉林省花滑队。但当时全长春只有一块训练场，却有20多支队伍等着训练，轮到花滑队常常要等到夜里一两点钟。“我爸说，‘接着睡吧，别起来了。’我说，‘不行，我得起来。’”

这就是喜欢，喜欢到可以在睡得正香的时候，离开暖和的被窝，冲进零下40多度的寒夜；喜欢到可以在每一堂训练中给自己加量加强度，拼命要做最好的。“我想拿第一名，我想拿金牌。”

而爸爸永远是那个百分百信任女儿，给予女儿最多支持的人。“训练的冰刀，都是我爸爸每天手动磨，要磨3个小时。用电动的很快就磨没了，冰刀一是贵，也不好买。”

## 来自中国的“冰上蝴蝶”

1992、1993年花滑世锦赛，陈露都拿到了铜牌，这已经为中国花滑实现了零的突破。而1992年阿尔贝维尔冬奥会，女单第6的成绩，也已经是中国花滑在冬奥会上的最好成绩。

到了1994年，挪威的利勒哈默冬奥会，18岁的陈露凭借6个三周跳为中国花滑夺得了第一枚冬奥奖牌；1995年伯明翰世锦赛，陈露以“末代皇帝”为配乐，为中国摘得第一个花滑世界冠军；但伤病折伤了她的飞翔的翅膀，1997年的世锦赛她只拿到第25名，失去了直接进入冬奥会的资格。

“之后的一年不能听到‘比赛’两个字，要去打落选赛，心里总是没底。但不去，中国就要缺席这一项。”要强的性格，让陈露以落选赛第一名的成绩，再次站上了冬奥会的舞台——是回归，也是告别。“给自己设定的时间，就是这届奥运会之后退役。尽管没拿到冠军，也尽了全力，对自己有了交待。毕竟金牌只是我为之奋斗的目标，但不是知道能拿金牌我才去练的。”

穿着特意定制的紫色战服，选择了母亲最喜欢的音乐“梁祝”，陈露再次获得一枚冬奥铜牌。她把一段绝美的东方爱情故事留在了冬奥赛场，也赢得了“冰上蝴蝶”的美名。

## 曾经“一根独苗”期待遍地开花

陈露说，在运动生涯早期，出国参赛时自己被问到最多的问题是：“你怎么练的花滑？”言下之意，欧美国家媒体对于陈露的出现非常震惊：你们中国怎么还有人练花滑？陈露也说过，作为中国花滑队女单项目的“一根独苗”，自己十五六岁就孤身在国外训练，“每次到一个场馆，先找国旗在哪儿，感觉背后有个依靠。”

这也是陈露退役后，选择回到国内开冰场培养新人。“教我们中国的孩子，这是我的一腔热血，会全力以赴去做的事情。以前做运动员的时候，我总是很羡慕国外的选手，俄罗斯的、美

国的，来去都是一大群人，我就老是一个人。但现在我们国家的训练条件完全没问题了，我希望我们中国花滑的群体变得更大，希望他们能在国际赛场上崭露头角，这是我一直以来的梦想，也是义不容辞的义务。”

## 难得机遇参加了三届冬奥会

不算长的职业生涯，陈露共参加了三届奥运会，这在她看来是非常幸运的，因为赶上了难得的机遇——1992年法国阿尔贝维尔冬奥会后，国际奥委会决定将冬奥和夏奥分隔两年举行，于是1994年陈露就迎来了她的第二届冬奥会。“不然三届冬奥会至少要等9年，而一名花滑运动员从小训练，到能站到冬奥会赛场，也要将近10年的时间。”

搜寻自己的三届冬奥记忆，陈露印象最深的是第三届，1998年日本长野冬奥会。“第一届的时候年龄还小，没那么多感受；1994年完全专注在比赛里，没太去感受冬奥的文化，就觉得是‘另一场大型比赛’。但1998年，知道是自己职业生涯最后一届了，希望能好好体验这个氛围，所以比赛、训练之外只要时间允许，就在奥运村里到处逛。日本也为运动员提供了各种各样的服务，游戏厅，还有民俗活动，穿和服、做美甲、插花……我最常去做手工，那边还有缝纫机，有准备好的日本民俗图案，还能用电脑绣logo。”

如今，作为北京冬奥组委运动员委员会的委员，陈露也邀请全世界运动员感受北京冬奥会热情周到的服务，“因为我们的宗旨就是办‘一届为运动员举办的奥运会’，所以相信我们的服务也是一应俱全的。”



## 退役之后不离冰场

### 花滑伉俪助力冬奥

晨报记者 王 嫣

花样滑冰双人滑搭档大多是情侣，这其实是国人的误解。而这美丽的误会，大概就源于申雪/赵宏博，和庞清/佟健两对双人滑世界冠军的爱情——时至今日，两对选手早已离开赛场，中间的“/”自然拿去，换而用结婚证和户口本更紧密地连结在一起。但更“黏糊”的是，他们的微博依然叫“申雪宏博”和“庞清-佟健”，二三十年的牵手，生命已经不可分割。

1992年，中国“花滑教父”为赵宏博找来100多位女孩，挑搭档。面对瘦瘦小小的申雪，赵宏博一脸不屑，“试试看吧，先练一个月。”这年赵宏博19岁，申雪14岁。2010年温哥华冬奥会，期间三夺世锦赛冠军，也经历了伤病、复出的冰上伉俪，终于拿到了梦寐以求的冬奥会金牌，为中国花滑完成了零的突破。这年赵宏博37岁，申雪32岁，二人也是冬奥历史上年龄最大的一对双人滑组合。

温哥华奥运会，也是申雪/赵宏博职业生涯完美的谢幕。2013年，赵宏博出任中国花滑队双人滑教练，当时赵宏博表示，“我的前半生奉献给了花样滑冰，我想我的后半生也不会离开它了。我希望我可以做到，希望成为姚滨一样伟大的教练。”2017年赵宏博接棒恩师，升任中国花滑队总教练。而北京冬奥在即，姚滨也再次出山，和赵宏博一起为中国花滑出力。

申雪则在另一条线上为北京冬奥服务——她是北京冬奥申奥大使，2017年担任共青团北京市委副书记后，也一直在参与冬奥会筹办工作。另外，申雪还是中国花滑协会的首任主席，不遗余力地推广冰雪运动，也寻求中国冰雪在冬奥会上更多的突破。

温哥华冬奥会的双人滑决赛，庞清/佟健率先为中国锁定了金牌，虽然最后出场的申雪/赵宏博分数更高，庞清/佟健“只”拿到一枚银牌，但两人依然非常骄傲：自己为中国出战，不辱使命。退役后，庞清、佟健把精力投入到冰雪运动的普及和发展中，用心打造“爱滑冰”系列公益课程，更成立了亚洲最大的单体冰上中心“庞清佟健冰上艺术中心”。

北京冬奥会，佟健担任冬奥组委花样滑冰项目副主任，庞清、佟健夫妇更和陈伟霆与袁娅维联袂演绎了北京冬奥会主题推广曲《一起向未来》。

图片/视觉中国  
制图/张继

