

刚过去的2021年，上海街拍从“安福路”火出圈了。

在小红书上连绵不绝的街拍图片瀑布里，树影婆娑的老洋房，露天咖啡店内阳光四溢，毫不费力的时髦人儿骑自行车飞驰而过，买束花，遛遛狗，用一杯咖啡的时间放空，唠唠三胡。年轻人对上海这座城市，因此又多了一份探索的欲望。

时尚街拍到了上海突然转换焦点——从着力于流行风潮，变成了“向往的生活”。是什么让街拍摄影师的镜头发生了如此改变？这些定格的图景是真实的生活还是刻意的摆拍？我们带着好奇走上街头，和四位时尚街拍摄影师聊了聊。如果没有他们的存在，上海街头的Picture Walk不会如此丰富多彩（顺便也解锁了一份魔都年度街拍地图）！



摄影师  
**Milk 牛奶**

“他们的日常生活，真的就是我们街拍的那样。”



Milk 街拍作品

# Picture Walk 上海街拍摄影师漫游地图

文 / 刘立言 黄瑞安



长乐路富民路交界处，田汉雕塑坐落在街心花园，不规则延伸出足足五条马路。

走到新路，新晋网红餐厅Crave刚出炉的肉桂卷飘香四溢。眼前的三马路交叉口，是上海街拍摄影师的第一站。斜对面绿房子，叫作哥伦比亚公寓，始建于1912年，是延庆路上最老的建筑之一。天晴时，阳光倾泻，即便冬日蹲守路口工作，摄影师也能晒得温暖。最棒的是，这里的建筑体量和人口密度很透气，每个来往的人如此鲜明，充满活力！

“时髦不仅属于年轻人，也属于步履从容的女士与先生。”

摄影师  
**Carol**



Carol 街拍作品



传闻，“宇宙中心”安福路的一天，从下午两三点钟开始热闹。

下午两点半，爱菊小学黄色校车鱼贯而入，接送孩子的家长队伍浩浩荡荡，有那么一刻，安福路变成了小辰光下午放学的模样。往前一直走，到新开张的“话梅”买杯咖啡，面朝马路发呆，上海没有一个路口比这里更适合观察人类——安福路、武康路交叉处的一道斑马线，堪比披头士乐队走过的Abbey road，游客反复走动，直到拍到一张满意的打卡照。在这里，偶遇街拍摄影师的可能性极高，他们隐匿在咖啡店，沿街的网红店。途经此处的人心领神会——我们都为安福路身着盛装。



## 年度最喜欢照片

### 买了新相机的第一天

当时是我买新相机的第一天，我装了一颗焦距更短的镜头，希望能拍到更有侵略性的照片。没走多远就遇到了好朋友，穿着造型非常吸睛！当他朝我走来，便有了这张构图饱满的照片。

如果你在安福路上遇见一个戴着眼镜、穿连体裤的街拍摄影师，也许正是Milk！

他曾为国内古早街拍网站工作，为了交片业绩，从早十到晚十，蹲过田子坊，也守过新天地。“当时在新天地，每天我要面对的是80%拒绝率……”不过，离开公司后，拎着相机扫街的习惯却保留至今。

新天地冰冷的距离感，在这里消失殆尽。工作日的安福路，来往皆是住在附近的广告

人、造型师、模特、导演、服装设计师，“他们的日常生活，真的就是我们街拍的那样。”Milk分享的一张张街拍图景中，每个人穿衣都颇有态度，风格独特，多元化的美令人惊叹。每一个个体与得天独厚的生活方式场景，共同构筑了这个时髦街区，轻松宜人的社区氛围在此流淌。对Milk而言，没有kpi让街拍变得更有意思了，到处游荡便能捕捉惊喜。远远看到，就知道这个人一定很好看，

是Milk的法力。不过，街拍摄影师到底怎么定义好看？

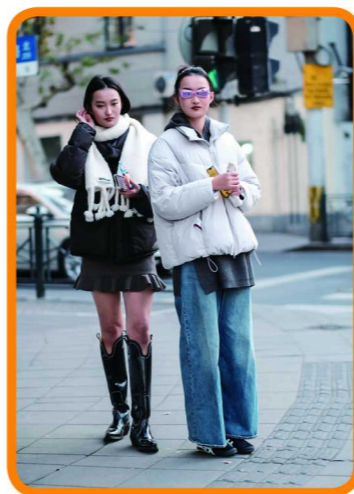
他的体验是，时常拍到一个直觉好看的人，回到家把图片放大在电脑上，才发现更多细节。“一眼看上去很哇塞的风格，其实是细节的铺陈。”

人群中明亮的星，是Milk定会一秒锁定并为之按下快门的。

## 年度最喜欢照片

### 双胞胎模特奇遇记

双胞胎模特关此文、关此匀，属于随便你怎么拍都特阳光自信的女孩子。这对姐妹生活在附近，我先碰到了其中一个，拍了张照，点赞数很高。第二天又碰到妹妹，但我当时不知道是另外一个，给她拍好还走上去跟她说，昨天那张照片很棒，我发给你。她一愣，我才发现是姐妹俩！现在我已经能迅速辨认她们两个了（笑）。



你很难忽略这样一位女摄影师，身形纤长挺拔，戴一顶小巧的呢帽，整个人散发着微妙的精英气质。

Carol，1998年来到上海，曾是陆家嘴金融高管，黑白通勤装是她的主色调。“电视剧《欢乐颂》里的金融职场，是我熟悉的工作场景。”她推了推眼镜，金属镜架上可见一颗细闪的蓝色水钻，身上穿的黑色大衣据称是早年购置的，仍妥帖不过时。

2019年退休后，Carol搭乘地铁2号线从张江到静安寺，揣着相机四处漫步。从陆家嘴的水泥森林走进市井烟火气，她发现原来上海的生活是这样的，小马路，梧桐树，对面的中年女人刚买了一束鲜花抱在怀里，花的包装纸上写着“THE WORLD”，在马路

这边都能看得清清楚楚。从此，她爱上了街拍和流动的街景。圣诞节前夕，她拍到一个骑行女孩穿松绿色毛衣，车架下端夹一束火红的冬青，不言而喻的小细节，令人感到放松。

开始街拍后，Carol认识了很多年轻朋友，“大家碰到，开心地打个招呼，没有人觉得我年龄大很特殊。”最近看《爱情神话》，Carol惊喜发现，里面的群演是熟悉的街头朋友。

时髦中老年人也是她镜头下惺惺相惜的对象，用岁月沉淀的气场驾驭时尚单品，更显自信质感。

如Carol所说，**穿搭不是随机事件，穿在你身上，一定是有选择的。**