

# 团圆，登高，放烟花 新年的味道又浓了

年夜饭再丰盛，没有一大家子围坐在一起，吃起来还是少了一点滋味。  
春晚再精彩，没有你一言我一语的调侃，看起来还是少了一番乐趣。  
还有璀璨的烟火，轻松的出游，都是农历过年不可少的佐料。  
过去三年，因为疫情，年的味道似乎淡了。但今年，这一切又回来了。大人小孩都在热闹的年味中得到释放。

## 新年的味道

晨报小记者 钱霖如

(上海市静安区闸北实验小学 四年级)

大年初五，和亲戚们聚餐。大家酒足饭饱后，外婆把准备的零食一股脑全倒在了圆桌上，大家纷纷凑过来，边吃零食边聊天。

我也加入了“围桌夜话”。看着满桌的零食，我决定采访一下长辈们小时候过年时印象最深的美食。

外公马上兴致勃勃地说起了他小时候过年的情景。一家人总是一大早就开始准备做宁波汤圆，做法是事先把糯米浸泡几天，然后在石磨上加水磨成米浆，沥水做成面团，馅心用磨碎的芝麻与猪油控制而成，做出的汤圆大小匀称，洁白晶莹。

听到这里，正在磕着瓜子的妈妈坐不住了，她一把把我拉了过去，津津有味地和我说出了她的美味记忆：“宁波汤圆是很好吃，妈妈的奶奶还做过一道菜，只有过年才能吃到。面团在水里洗过后得到的面筋，趁它还没定型，在里面包上肉馅，放在肉汤里煮，咬开就是一包肉汁，简直是人间美味。”我听完，忍不住感叹：“我也想吃，要是你会做，那该多好呀！”

坐在一旁的奶奶也加入了讨论，她凑了过来，绘声绘色地说：“你爸小时候过年，经常帮我拎着一小袋米和糖精到师傅那边去做爆米花，可好吃了！可惜啊，你现在可是吃不到了。”爸爸也被我们的讨论声吸引了过来，说：“爆米花我记得，但是我印象最深刻的还是过年吃的盐水鹅，那肉质厚实紧致，不肥不腻，皮又很有嚼劲。”说完意味深长地擦了擦嘴角。

还有燕燕阿姨，她只要一说起美食就滔滔不绝，仿佛三天三夜都讲不完，听得我都流口水了。其中，她好像对甜品情有独钟，说了许多我都不认识的零食的名字，比如：桔子水、王子饼干、囍囍佳佳奶糖，等等等等。

我真是羡慕他们，因为在我心里，过年和其他假期并没有什么两样。也许过去的新年意味着大家可以在这一天吃好穿好，所以人们一直盼望着过新年。而现在，生活好了，平日里也能吃好穿好，新年更多的是图个热闹，家人团聚。不过，妈妈可是答应我了，她也要试着做一道她说的那道美味，让我也尝尝呢。

编辑点评：小记者果然很“记者”，在一家人团聚的时候，抛出了一个很有意思的话题。几代人的回忆，引起我的很多共鸣，真是一波“回忆杀”。小记者的想法和情感也很真实，妈妈的承诺可要记得兑现噢！

## 除夕

晨报小记者 王芮孜

(上海博世凯外国语学校 四年级)

“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。”大年三十到了，不管什么地方，都被装点上了一抹亮丽的红色。我家也堆满了年货，准备了一桌饭菜，就是为了这一天的团圆。

晚上，亲戚们都来了，围坐在一起，欢声笑语，好不热闹。吃完了年夜饭，大家相约着一起出去放烟花。就在我 and 堂姐玩魔术棒玩得正兴起时，一声尖锐的呼啸传入我的耳朵。我抬头一看，一个闪烁的金点直冲上夜空，转眼发出一声清脆的爆炸声，夜空中绽放出一朵耀眼的“牡丹”——金色作衣，红绿色作衬。接着，一声声呼啸在空中炸响，黑色的背景上，开出一朵又一朵闪亮的“牡丹”。我们仰着头，发出一声声“哇……哇……”，心里也随之开出一朵朵“花”来。

随着最后一声炸响，一朵巨大的金色牡丹盛开在夜空，又瞬间如流星般烟消云散。太过瘾了！冷风送来一股火药味，此刻都觉得很热闹。等我再低头看手中的魔术棒，才发现不知什么时候它已经燃尽了。

放完烟花，我们一起看春晚，在相声中发出爆笑，在歌声中感怀亲情。12点钟声过后，外面想起震耳欲聋的爆竹声……这个除夕，会永远留在我心里。

编辑点评：今年的春节，大家似乎特别想用响亮的爆竹声和绚丽的烟花，来抒发自己辞旧迎新的情感。要把这种情感，融入到对烟花的描写中去，不要落入传统的“烟花绚丽但易逝”的感叹。老师做了修改，请你体会下。

## 新年趣事

晨报小记者 胡钰清

(上海市静安区第一中心小学 三年级)

大年初八，天气晴朗，万里无云，冬日的暖阳照在身上暖洋洋的，我兴高采烈地来到位于余山附近的一家农场。

农场里有一片鸡舍，老板热情地邀请我们去抓鸡。来到屋后的一片林子里，一大群鸡儿出现在我眼前。我吃惊地张大嘴巴，长这么大，我还没见过这么多散养在林间的鸡群呢。只见它们有的在草地上“咯咯”地悠闲散步，有的围着盆子啄玉米吃，还有的蹲在一边一动不动，像是在下蛋，又像在晒太阳。哇，这里简直是一个鸡儿们的欢乐大世界。

该抓鸡了。我好奇地看着大人们的一举一动，心里担心他们能不能抓到鸡？只见老板拿起了两把扫帚，一把自己拿着，一把递给外婆，吩咐外婆守住林子的另一侧，另一位阿姨则深入林间，弯下腰，两手微微向前做出赶鸡的动作。

只见她嘴里发出“咕咕”的叫声，双臂不停地挥动起扫帚把汇拢过来的鸡群往一处围墙赶去，灵活的鸡群们被赶到了靠近围墙的死角。就在这时，老板一个箭步飞快地伸出左手，瞄准一只正准备逃跑的母鸡，猛地抓住它的翅膀，一把把它提了起来。那只母鸡不停地挣扎，扑腾着翅膀，挥舞着爪子，伸长脖子“咯咯”地叫。

还没等我回过神来，老板已经抓到了三只鸡，笑呵呵地举着。外婆趁机摸摸一下其中一只鸡的脑袋，那只鸡却猛地回过回头，用尖尖的嘴巴要啄外婆的手，外婆吓得赶紧缩回手，开玩笑地说：“这只鸡可真凶。”

老板带着战利品来到前屋，忙忙忙后地把它们处理得干干净净。晚上，外婆用一只大锅子烧了满满一锅鸡汤。掀开锅盖的霎那，香气扑鼻而来，我馋得直流口水。外婆夹了一块鸡肉往我嘴里塞，我顾不上烫，大口大口嚼了起来。哇！果真散养鸡的肉质紧实、有弹性，还有滑滑的胶质，太香了！

抓鸡真是太有趣了，下次我也想亲手抓一次！

编辑点评：这位小记者把抓鸡的场面写得活灵活现。他是怎么做到的呢？秘诀在于细致的描写。比如第二段的情景描写，“有的……有的……还有的……”的句式，把个鸡场描写得好不热闹。接下来抓鸡，几个大人一连串的动作描写，都非常准确到位，画面感迎面而来，不再需要用更多的形容词了。

## 迎新年

晨报小记者 乐悠

(上海新大桥中学 八年级)

临近春节，这个学期终于坎坎坷坷地结束了。我和父母一起外出，庆祝寒假的到来。

出租车上，久未出门的我望着被薄雾笼罩的寂静城市，陷入沉思，对疫情前的记忆已有些模糊，可我依然记得曾经对过年的热切期盼。

我们来到淮海路一家商场，这儿有一场迎新活动。首先是制作一个新年花环，材料有红色铁环、富有年味的红色冬青和各种饰品：金色的树叶，红色的纸扇花，还有一些写着吉祥话的漂亮金属小挂件。在工作人员的指引下，只需付出耐心和细致就能完成。成品十分好看：二十余根冬青枝条，用米色纸包着的铁丝条交错缠绕在铁环上，枝条较稀疏的地方，点缀着金色细铜丝缠绕的纸花，恰好弥补了枝条的空缺。其他位置上布满了大大小小的金色枝叶，三朵金蝴蝶兰格外显眼。两朵纸花之间恰到好处地系了两只紫色毛绒兔，似乎正在冬青丛中嬉戏。花环两侧各挂一张纸质舞狮吉祥物，金属小挂件错落地方置在几处。花环顶端系着一个红色丝质蝴蝶结，下方垂着一张“平安喜乐”卡。红金相间的花环象征着新年最重要的内容：幸福安康，平安如意。

新年花环制作完成后，我还挥笔涂墨写了春联，剪了小兔子窗花，最后和父母拍了喜庆的全家福。离开时天空竟飘起了纷飞的大雪，惊喜的人们纷纷拿起手机记录这难得的景象。

“愿以雪意祈丰年，静守春来万物新”，回家挂起自己亲手制的新年花环，贴上春联和窗花，浓浓的节日氛围立刻重现。此刻我理解了新年的真正含义：人间烟火变幻，不变的永远是我们对幸福与平安的美好期许。

编辑点评：这位小记者记叙了一场迎新活动，通过对手工活动的描写，呈现了新年喜庆的景象。从开头和结尾可以看出，小记者想表达对新年的“变”与“不变”的感叹。

## 冷清的一年

晨报小记者 李颜竹

(上海市青浦平和双语学校 五年级)

“旧年钟声入新年，爆竹阵阵岁经添”。过年是一年中人们最欢乐的时候，而过去的三年，许多人都没过上一个团圆年，年的气氛似乎在逐渐地变淡了。

今年，我们还是没回老家过年，在这本该阖家欢乐团圆的时候，我和爸爸妈妈只是在平淡无味地吃着年夜饭。年夜饭依旧丰盛，春晚的节目热闹非凡，却不能让人感受到欢乐，好像缺了什么。12点的钟声敲过，接下来的节目我们已经无心再看。躺在床上，感觉只有电视告诉我还是在过年，思绪将我拉回了三年前的春节……

那个时候还没有疫情，我们回了老家过春节，和爷爷奶奶、叔叔、婶婶一家子围坐在一起，几个小孩子跑出去放鞭炮，爆竹、烟花在屋外齐声作响。一会儿端上年夜饭，大家一边吃一边聊家常，或互相打趣儿开玩笑，其乐融融。吃完饭，大家也不散，一边打扑克，一边嗑瓜子儿。一大家子一起看春晚，更是热闹，边看边评点几句，互相逗乐。新年钟声敲响后，大家还要再守着一会儿，才回各自房间，伴着“噼里啪啦”的鞭炮声入睡。

希望下一次过年，我们能回老家，过个热热闹闹的新年，走亲访友，彻底告别疫情！

编辑点评：这位小记者写了一个与众不同的年——自己三口之家略显冷清的除夕夜。乍一看，似乎有点煞风景，但细想来，却觉得记录这份真实感受的勇敢值得鼓励。这几年没能回老家过年的年，估计都会有同感。



## 春节放烟花

晨报小记者 周彦彤

(上海市徐汇区汇师小学 三年级)

春节前几天，小区、大街、商店门口，都挂上了明亮喜庆的红灯笼。

大年初二，我对妈妈说：“过年了，我想放鞭炮！”妈妈说：“我们回到外婆家就可以放了。”到了外婆家，妈妈没有食言，给我买了好多烟花爆竹。

晚上，我和朋友们开始放烟花。大家围拢在一起，一个人点燃引线后，赶紧跑出几步之外，捂上耳朵，烟花“嗖”的一声飞上天空，“啪”的一声，爆炸了，声音大得划破天空，亮得我睁不开眼睛。

期间还发生了一件趣事。有一天晚上，我和哥哥们在玩冲天炮。说明书上说严禁手持，于是我把它放在家里的阳台柱子里点火。起初还很正常，结果它冲力太大，被冲到柱子底下来了。通过反弹，烟火炸得满阳台都是，当时我们笑得合不拢嘴。哥哥还录成了视频，每次我回想起来都会哈哈大笑。

我最喜欢的是今年最流行的“加特林”。虽然很贵，但爸爸妈妈还是给我买了两个。虽然只能放三分钟，但确实很好玩，放的时候开头很慢，但后来变得越来越快，有几个火花都快碰到我的脸了。

现在，我回到了上海，好怀念这段时光啊！希望下一个年也能回外婆家过。

编辑点评：今年过年，放烟花一定是孩子们最喜欢的节目之一。这位小记者一定玩得很开心，还在念念不忘中。老师建议把放“加特林”的这一部分放到前面来，并且进行详细的叙述描写，文章会更好！



晨报学记团更多介绍  
详见“上海升学”微信公众号