

百后的今天，机械腕表会是什么样子？如今腕表搭载的所有功能，百年前都已出现，而人们努力的无非是在此基础上无限接近极限。在机械腕表的世界中，微缩于方寸间的细小零件构建出了庞大的时间结构，而制表人每一次的尝试与想象力的发挥，都由人们精益求精的精神所驱使，让时间的神秘莫测拥有前所未见的趣味解读。



VAN CLEEF & ARPELS 梵克雅宝

Apparition des Baies

绿野秘境自动机械装置

每年梵克雅宝都会打造如梦似幻的自动机械装置，今年世家与瑞士自动偶大师 François Junod 携手研创，呈现了美不胜收的“绿野秘境”。绿穹徐徐绽放，如花苞吐蕊，让藏身其中的白K金鸟儿展露眼前。鸟儿镶嵌钻石和蓝宝石，振翅欲飞的形态栩栩如生。翠鸟举翅攀枝，再停伫于装置中央，此时绿叶再次相叠成荫，守护怀中归鸟。此外，梵克雅宝工坊还特别为这件臻品研发了崭新的旋转系统，操控绿穹的开合，与 François Junod 设计的机械装置相配得宜。

机械装置的底座由两块达尔马提亚碧玉和一个由稀有粉红色锰黝帘石制成的石盆组成，清丽的白K金粉蝶轻挥镌刻花纹的薄翅，在玫瑰金嫩枝上停伫，细数在旋转刻度环上流淌的时光，金质圆珠配合黄K金和钻石时标，指示循环往复的韶光轨迹。启动装置后，耳际响起优美的旋律，为诗意盎然的景象更添迷人魅力。



时间奇想

文/小西



PATEK PHILIPPE 百达翡丽

Ref.5330G-001 世界时间腕表

虽然从严格意义上来说，世界时功能算不上创新之列，但这款腕表之所以被提及，凭借的正是一项全球首创专利——配备与当地时间同步的日期显示。按下10点位的按钮，不仅可以按小时为单位调节城市圆盘、24小时刻度盘和中央时针，还能在适用时朝任意方向调节日期，开创世界时腕表的全新认知。更加别具一格的是，为防止涂覆红漆的锤状中央日期指针干扰其他信息，百达翡丽研制出透明玻璃指针，这在品牌亦堪为首次。

为了实现这一无需手动调校的独特功能，百达翡丽研发了新款240HU C机芯，这枚机芯最大的特点在于日期显示模组，独家专利的中央差速器系统由两个同心星状齿轮系构成，负责控制当地时间的日期显示。直径较大的星状外齿轮系顺时针转动时，日期指针顺时针前进一格；星状内齿轮系顺时针转动时，日期指针逆时针后退一格。两个齿轮系同时顺时针旋转时，日期指针本应随之同时向前和向后移动，而差速器系统可使得指针保持静止。



ULYSSE NARDIN 雅典

Freak S Nomad 奇想S行者腕表

回首2001年，雅典震撼推出Freak奇想腕表，在当时盛行保守主义的制表界掀起骇浪。这款腕表大胆采用颠覆传统的设计，内芯亦引入先进的高科技硅材质，每一处构思均淋漓尽致展现革新的另类魅力，为所有后来者指引了方向。在今年的表展上，雅典再度挥洒创意，发布沙丘色新款，延续无表盘、无指针、无表冠的设计，前卫的美学再度书写崭新篇章。

表壳采用45毫米直径设计，以先锋材质组合打造，小时盘装饰精致的玳瑁工艺菱形图案，并涂覆以沙丘色CVD镀层，呼应连绵起伏的沙丘。得益于UN-251机芯的精妙构造，飞行卡罗素机芯绕其轴心自转，两个振荡器的硅质摆轮分别固定于两个呈20°夹角的平面，仿佛分置于两个发射台，通过安装于滚珠轴承上的垂直差速器相连接，形似一艘奇妙的宇宙飞船。