

暑期又多一个好去处

到市群艺馆“走进艺术之门”

盛夏来临,上海市群众艺术馆的“走进艺术之门”系列活动又一次成为小朋友们的精神乐园。创办于2014年的“走进艺术之门”是上海市群艺馆利用寒暑假期间开展的美育品牌项目,它集青少年培训、展览、讲座、电影、互动活动等于一体,深受家长和孩子们的喜爱。



打开一本书,走进一个展

走进上海市群艺馆,便看到“昆虫记——探索‘虫’林秘境,奇趣昆虫互动体验展”,它呈现了巨型蚁巢中“繁忙的一天”。这是由法国昆虫学家、文学家法布尔经典著作《昆虫记》改编的《昆虫记:立体书》的展陈。《昆虫记》涉及100多种昆虫,那些用放大镜才能观察清楚的昆虫,它们华丽的外衣、精巧的结构、特定的习性,在展览中都被清晰而艺术地呈现出来。展览挑选了蚂蚁、螳螂、蟋蟀、蝉等数十种我们生活中熟悉的昆虫,通过图文、音视频、模型展示、野外场景还原等

方式,还原出多姿多彩的昆虫世界。

除了展览,还有美国奥本大学生物学博士、上海科普作家协会会员葛致远讲述我们身边的“夏日虫趣”;果麦文化《昆虫记:立体书》编辑三三带来的“虫虫总动员——《昆虫记立体书》阅读分享会”;昆虫纸雕、棕编蚂蚱等互动体验课;联动“走进艺术之门”艺术培训课程推出昆虫主题陶艺创作和手绘绘本课程;联动8月3日的明信片集市,推出“昆虫真‘邮’趣”的主题集市活动。

策展人周蓓丽说,暑期为孩子们策划的立体书展览是我们办展的一个方向,自去年恐龙展受到孩子们欢迎之后,今年延续了这

个方向,后续也会持续做下去。

边玩边学,愉快地“走进艺术之门”

艺术培训课程是“走进艺术之门”的重头戏之一,每年报名都要拼手速,今年暑期艺术培训课程有19门课程(包括短期夏令营),较去年有所增加。

上海市群众艺术馆副馆长徐皓介绍说,我们相当重视跨学科融合、通识艺术教育和传统文化交汇。不管什么课程,我们都希望有趣,希望孩子们是来玩的,用手、口、耳、眼来体验文化艺术。

这些艺术培训课程里,不仅有与《昆虫记》展联动的主题手绘本和陶艺创作,还有“经典咏流传——中华古诗文咏唱”“越趣夏令营”“沪韵体验课”“阿卡贝拉体验营”“花样跳绳启蒙”“电影通识与配音艺术”“青少年‘金话筒’”等课程。

一批院团和机构优秀教师与大咖的加盟,也是艺术培训课程受到欢迎的原因。“白玉兰戏剧表演艺术奖”获得者、沪剧院国家一级演员徐蓉出任“沪韵体验课”老师;“越趣夏令营”是由越剧院的两位优秀青年演员沈歆雯和沈艳联袂出任老师;“阿卡贝拉体验营”的老师是由上海阿卡贝拉中心教育主任、上海彩虹室内合唱团男高音陈昊立担任;“小校场年画的艺术探索与实践”课程由上海市中级工艺美术师费俞担纲。

活动中,传统文化类占比70%

市群艺馆二楼的非遗会客厅已化身非遗阅读角,有1800本连环画供阅读,其中不乏四大名著等传统文学经典的连环画,孩子

们入迷地捧着“小人书”的场景,让家长们禁不住感慨“似乎又回到了童年时光”。

8月4日,第245场“上海故事汇”将迎来50多位朝气蓬勃的小故事员,他们将与人故事家一起参与“小手牵大手,共说好故事”活动。

另外,每周二、四、六,市群艺馆内还有免费电影可看,《银河宝贝》《蚂蚁传奇之神木奇缘》《高中的我们》等经典青少年影片或动画片轮番上演。

上海市群艺馆馆长吴鹏宏表示,今年市群艺馆的暑期青少年文化活动,传统文化占比高达70%,希望更多孩子在中华优秀传统文化的滋润中成长;将持续把专业艺术资源转化为社会美育资源,让孩子们感受到美及其更丰富的表现形式;要与学校、社会机构错位发展,把美的种子深植在青少年心中,帮助孩子们戒断电子产品沉迷,充实暑期精神生活,全力打造“全民、全龄、全域、全时”的公共文化服务格局。

晨报记者 詹皓



2024上海劳力士大师赛昨日开票 点燃“上海之夏”新精彩



晨报讯 作为首届“上海之夏”国际消费季的7大标杆活动之一,2024上海劳力士大师赛将于9月30日至10月13日在久事体育场旗忠网球中心盛大开赛。

赛事自去年起重磅升级为两周的“超级大师赛”,今年赛程更是完整覆盖“国庆黄金周”。作为亚洲网球旗舰赛事,上海劳力士大师赛诚邀全世界网球爱好者在十月相聚上海,体验上海、乐享上海的无限魅力。

上海劳力士大师赛是ATP全球九站之一,同时也是亚太地区唯一一站ATP最高级别1000分赛事,曾连续五年获评由球员票选的“年度最佳ATP1000赛事”荣誉,一直以来备受赞誉。

赛事连年成功举办,吸引了五湖四海的球迷年年相聚上海,不仅扎实推动了上海网球文化的培育,更彰显了这座城市的蓬勃活力。通过赛事载体,积极联动文体商旅展,促

进体育消费和假日经济,充分点燃“上海之夏”的激情,让“国庆来上海看网球”成为出行首选。

届时,现世界排名第一的扬尼克·辛纳,创造大满贯24冠历史的塞尔维亚名将诺瓦克·德约科维奇,21岁就四捧大满贯的卡洛斯·阿尔卡拉斯及中国网球公开赛年代首位男子大满贯种子选手张之臻等世界前百的选手都将悉数出席。

而瑞士天王费德勒也将作为“上海劳力士大师赛超级挚友”再度回归,于10月11日亮相旗忠网球中心和大家见面。

今年,除了资格赛以及从四分之一决赛开始的比赛不作日夜分场外,其余比赛依旧日夜分场进行售票。

7月22日中午12点,赛事票务销售正式启动,球迷朋友可下载登录官方票务渠道久事体育APP、或登录“久事体育APP”微信及支付宝小程序在线选购。

在标准票的基础上,赛事方推出了多种定制化票务产品,满足不同人群的观赛需求。凡在7月25日中午12点前购买10月8-10日八分之一决赛和四分之一决赛的A票或B票,均享限时6折优惠。更有七五折全日套票、S票抽签名岛入场券等惊喜福利,让球迷与网球大师们来个亲密接触。

而历年热销的“亲子套票”也在国庆黄金周打出儿童七折优惠,部分资源更升级为“亲子套票PLUS”,以超值的价格搭配专属网球主题体验,为举家出行创造更多回忆。

此外,对于想超近距离欣赏高手对决的观众来说,不妨考虑中央场馆乐享坐席。10月8日-9日期间,单双人乐享前区全日套票也可享用贵宾餐饮,是优雅观赏顶级赛事的绝佳选择。

海洋防务装备制造及船舶动力制冷设备方案提供商 ——旗浪海洋工程技术(上海)有限公司

智慧能源系统是一种以冷热量平衡为核心,整合地热能、太阳能、空气能、水能、天然气、城市自来水、污水、工业废水废热等多种可再生能源,运用冷热回收、蓄能、热平衡、智能控制等新技术对各种能量进行智能平衡控制,达到能源的循环反复利用,一体化满足制冷采暖、热水、冷藏冷冻、烘干加热、养殖种植、除雪冰化、蒸汽、发电等多种需求功能的系统。

分布式能源站,是项目推进的核心要素,涵盖几乎所有相关元素,落实“区域能源互联网”示范项目:打造高效、低碳、开放的区域能源生态系统。

旗浪海洋工程技术(上海)有限公司是由2015年在上海注册成立的一家现代化企业,人与事分流改制组建于原中国船舶重工集团708研究所,上海海事大学,中国海洋集团由各大院校专家历经几十年时间的研发攻关及市场验证。

公司是集海洋防务装备、海洋运输装备、海洋开发装备和海洋科技应用装备于一体的综合性海洋与防务装备企业。本公司主要产品包括以军舰船、海警装备、公务船等为代表的防务装备产品制造,高端船用动力装备研发、制造、系统集成、销售及售后服务,同时以支线集装箱船、挖泥船、海洋工程平台、风电安装平台等为代表的船舶海工产品,以及能源装备、高端钢结构、工程机械、环保装备、工业互联网平台为代表的船海应用业务产品。早期率先通过ISO9001,27001,14001,3A信用,知产管理等各种体系认证。以及创新型科技型中小企业几十年的磨砺与追求旗浪科技已铸就成一支开拓创新、追求卓越的精英团队,长期以来坚持以自主培养和引进相结合的方式,形成了合理的人才梯队结构。本公司的发展不但提倡了政府所导向的海洋战略布局和民用端的环保理念还将为社会市场产生巨大的经济效益。

我国是海洋大国,海洋渔业是我国粮食安



全保障体系中的重要组成部分;耕海牧渔,建设海上牧场,向海洋要食物,树立并践行大食物观;立足福建海洋资源优势,念好“山海经”,加快建设海洋强省战略目标,大力发展“海上粮仓”;发展深海养殖,要推动海洋渔业向信息化、智能化、现代化转型升级;全面推进渔业经济转型升级,大力发展特色海洋旅游和近海生态养殖,推进海洋经济高质量发展。公司近年来核心研发GLA-1船用大功率发动机节能环保转换系统,实现了利用余热进行无能耗制冰、降温、保鲜鱼品。减少对海洋大气的排放污染,减少了渔民的作业成本,公司投入了大量的精力做了攻关,我们致力于为海洋事业做出了自己的一份向海而生理念。

模块化结构布局设计优势

- 利用柴油机排气实现制冰、制冷,冷藏冰块来保鲜,不用任何油耗
- 体积小,不占船舶有限空间
- 海上航行重量平衡无负重
- 不同部位产生不同功能能效制作冰块,冷藏冰块,制冷降温
- 操作简单,程控自动化,无需人员看守
- 经济效益在现有成本上达到百分之七八十降幅
- 全国独有国家认证核心技术产品首发投放
- 船舶减排,海洋环保,政府普惠工程政策大方向
- 强大售后承诺系统装置设备五年质保,十年免费升级更换

(岳强)