

时间的精神行走 弘安里“槌下雅集”海派生活图鉴

近日，弘安里海派大家示范区实景开放在弘安生活美学馆盛大举行，招商蛇口、绿城中国、上海地产等相关企业负责人出席活动，为项目的示范区“槌下雅集”开放剪彩，多家媒体到场见证，共同参与“时间的精神行走”citywalk活动，记录城市历史风貌更新的生动实践。“历史与人文，才是弘安里最值得传承的家底。”弘安里“槌下雅集”示范区实景开放，更新的，是海派的风貌，传承的，历史的人文。活动当天，循着时间的指针漫游，脚步所至，所见皆令人怦然心动。

以时间为向度 传达空间的故事

翻阅上海的城市画册，万国建筑群绵延的天际线上，海关大楼的“大本钟”总能抓住人们的眼球。这座来自英伦的百年巨钟，不停歇的指针，脚下奔腾向东的浦江，激发亘古与须臾双重体悟。无论是响彻外滩的海关钟楼，还是年代戏里揣在怀里的金表，钟表，成为一种典型的海派意象。

弘安里，历经百多年的沉淀，以时间为向度传达空间的故事，在现场布陈钟表展览，精选良辰钟表店的珍贵藏品展出，更特别从博物馆借出“故宫庭院式钟”镇场。这座曾在宝蕴楼见证中美首脑会晤的礼宾“国

钟”，金丝楠木材料与景泰蓝工艺加于一身，在温暖的灯光下泛着金色光泽，海派的腔调与宫廷的华贵相得益彰。在弘安里，听时间无意的一声嘀嗒，却有历史的洪钟回响。

从街巷到里弄 海派屋檐下的精神行走

时间的深意，仅凭道听途说，或迷惘于故纸堆里的单方面陈述，未免过于草率。顺着脚步，循着历史的线索，寻访过往人事物发生的现场，开启一场“时间的精神行走”。站在传奇的起点，从弘安里的百年历史风貌的屋檐下出发，本着一颗探寻的诚心，攥着关键的时间、姓名、地点信息，在原址赋活的天马书店，借一双天马的翅膀，凝思穿过书籍泛黄的纸背，鲁迅、茅盾、丁玲……一个进步思潮激荡的中国跃然眼前。行至武进路，会让人对时间有了更深的感悟。掩藏一隅的花园式的住宅，立面与自鸣钟相仿的拱券上段镌刻着“良辰钟表店”几个大字，目光巡礼这座老字号的门店，是令人惊叹的时间殿堂，陈列这来自世界的名表，优雅或者华丽，沉稳或者锋芒，一种时间有万般的表达。三代修表匠的故事，雕琢永不褪色的经典。

继续爬梳历史人文的脉络，脚步已然穿过街道，浸入今潮8弄的海派风情氛围，石库门的厚重的门头与透明玻璃橱窗，人们在里弄中自由流淌，转身不期遇见 Royal Hotel 更新的海派文化展示中心。一路脚步

轻快，交响一曲商业文明、艺术生活的赞歌。槌下雅集实景呈现 图鉴海派生活美学 非心诚之作，难以动人，流淌的时间，只有在使人驻足的那一瞬间，凝成隽永的时光。弘安里“槌下雅集”示范区开放，似曾相识的场景，是对海派印象的再确认，更是内心精神的感应。归家的铁艺大门，此前的生活中或曾无数次穿行而过，却未留意，但它的存在，不必声张，自有熟悉和牢固的安全感；别出心裁的珐琅格栅，将器皿的美术工艺运用于窗廊，阳光下影影绰绰，朦朦胧胧，为家平添几分神往。

循着泉水的叮咚，每一步踏在地砖上都有笃定的回应，百年天马图腾铸成喷泉口，文脉与水脉一样流长。步入中庭，四方庭院，天光倾泻而下，数棵造型油松，让整个空间抖擞傲骨的精神；随机的大小形状的老石板铺装，与青翠的苔地，杂木林相互配合，原生的痕迹，更显古朴典雅的自然味道。

弘安里的“槌下雅集”，寄托内心隐的志趣，同时，更以天下为怀。端头的天马“书墙”局部嵌铜，镌刻着地块上的书店集群及天马书局出版的书目，大音希声，心有猛虎。

传承和创新 让历史与未来共荣

之于土地上的人文，弘安里的文脉发掘复兴，是伟大的历史精神的回归与弘扬；之于居住的里弄建筑，弘安里的保护开发，为



存量的石库门住宅的更新，探索城市向未来的新路径。站在时间不息的川流，大浪淘沙，肩负历史的份量和时代的能量，方能立于不败之地，弘安里，厚蕴上一个百年的精神与矿藏，蓄积下一个百年的文明和财富，让历史与未来共荣。

绿城好房子 匠心诚可鉴

当房产品回归居住属性，产品力成为立足之本。始终坚持“以客户为中心的产品主义”的绿城在今年构建了行业内首个企业“好房子”标准。11月12—13日，以“绿城好房子 匠心诚可鉴”为主题，绿城中国第十二届“绿式工地观摩”活动走进绿城新一代“好房子”代表作——南京金陵月华、苏州玫瑰园、苏州逸庐，就其“好房子”多项技术系统的高标准落地做出了展示。在本次活动中，与中国建筑标准设计研究院合作完成的绿城高品质住宅系列图集正式发布。

好房子要有好标准

中房协副会长、秘书长张其光在致辞中对绿城“好房子”的实践成果作出肯定，他表示，绿城是中国好房子的先行者，中国建筑标准院是制定标准的专业机构，中房协愿意和绿城中国、标准院携手合作，密切配合，共同开创“好房子”建设的美好明天。

绿城中国副总裁、总工程师肖力分享了绿城通过6个关键管理举措来保障“好房

子”高品质落地：匠心匠造的绿式工程管理；谋定而动的精益工程策划；精雕细琢的绿式精工标准；鹰眼视角的第三方品质评估；一网打通的工程数字一体化平台；真实质感的全维实景示范区。当天绿城中国会同中国建筑标准院共同发布了《绿城中国工程做法与常用建筑构造（高品质住宅系列）》图集，该系列图集构成了绿城中国工程核心技术标准体系，确保“好房子”高品质呈现。

好标准要有好质造

本次绿式工地观摩活动，绿城选择了新一代绿城好房子的代表作南京金陵月华、苏州玫瑰园、苏州逸庐三个项目，以不同的产品类型展现绿城好房子的特质。作为绿城华东区域近期倾力打造的高端产品，这几个项目体现了绿城“好房子”1-6-N产品力体系，以及多项核心技术的高标准落地。

南京金陵月华，让美学与绿色科技共生南京金陵月华，建筑星级达到国家绿色建筑三星级，是兼具高舒适性和低能耗的科技住宅。

六恒科技系统：项目采用地源热泵、毛

细辐射空调、置换式新风、高性能外维护、同层排水、室内室外智慧、全屋净水、隔声降噪等八大科技系统打造恒温、恒湿、恒氧、恒洁、恒静、恒智六恒系统，和绿色、低碳、智能、安全的科技系统住宅。

半集中式科技系统：在热回收系统的运用中，南京金陵月华采用半集中式科技系统，拥有集中式冷热源、分户式新风的共同优点。集中式冷热源以地源热泵作为主要冷热源，燃气锅炉辅助，进一步提高系统可靠性；每户独立设置新风机，则可避免户间串风串味；同时，通过客厅、主卧、厨房等空间专用风机盘管的设置，提升分户控温能力，让客户能够自主决定所需环境的解决方案。

苏州玫瑰园，经典的传承与新生 苏州玫瑰园，是绿城“玫瑰系”在苏州的首发作品，通过经典的严谨传承和艺术创新，带来高品相的法式墅区。

看得见的品相：苏州玫瑰园将景观与法式轴线精神结合，通过十字街巷设计，创造通透的视觉走廊；在建筑设计中，创造性导入孟莎式屋顶，结合一体化金属型材，赋予更轻盈的质感；在景观设计中，以“如画”式的审美，在轴线仪式中兼容自然式的田园气

质，以八幅印象派名画为灵感营造的“印象八景”，展现出发式浪漫的独特气质。

苏州逸庐，师法苏园造诣的“现代形 东方意” 苏州逸庐，溯源苏式园林建筑与家具器物，在建筑与景观的营造中创新转译，展现出对传统文化与现代工艺融合的全新思考。

苏作精工 古韵新生：立面设计上，基于“庐系”横向舒展的构图形式，萃取“白玉画屏”“寻杖勾栏”“金缕格栅”等苏作技艺中代表性的技艺、元素与形制，赋予建筑“古韵新生、苏作精琢”的在地化形象。汲取苏州园林“咫尺山林，小中见大”的造园手法，布局“两轴、四进、五巷、八景”，展开“山、水、廊、亭”等多元场景的呼应和对照。细节上，继承苏作技艺“拼、锻、錾、刻、雕、镶、烧、凿”八大工法，呈现小而美、精而细的苏园意韵。

打开围墙看内里，是绿城一直坚持在做的事。自2018年起，绿城每年会优选2-3个标杆工地开展工地观摩活动，全维实景呈现绿城高品质营造实力，促进内外部交流学习，持续提升营造技术、不断精进工程品质，真正为项目一线管理赋能。

