

RICHARD MILLE理查米尔

功能与美学的极致均衡

文 丁之方

作为瑞士高端制表年轻而个性鲜明的新锐品牌，创立仅20余年的RICHARD MILLE理查米尔以融合尖端科技与瑞士传统制表工艺为特色，引领了行业最新潮流。从女表这一独特的视角切入，尤其是RM 037与RM 07-01这两个专为女性开发的主力产品系列，展现出该品牌极力创新，在美学与功能方面都毫不妥协的持久探索。

女表催促机芯自主

RICHARD MILLE理查米尔在创立之初就定位于高端，在机芯的选择上当然也是慎之又慎。品牌创立初期，便以一枚RM 001的陀飞轮腕表石破天惊，其机芯由复杂机芯公司APRP开发研制。而后品牌开始推出的自动上链腕表的机芯则是由Vaucher合作研发，并根据表款的特殊需求和功能加以改造，然后在品牌自己的GMV工厂进行组装。然而如此的高水准定位在品牌度过了初创的繁忙，并在瑞士高端制表行列站稳脚跟之后，便立刻需要升级——自主研发机芯被公司列入下一步必选项动作。

这里必须再次回溯到品牌创立之初。RICHARD MILLE理查米尔在新世纪的惊艳亮相，一个引人注目的卖点便是其非同一般的外观设计——酒桶型表壳。这一少见的外形虽然漂亮个性，带来的一个大问题便是机芯的改造。在现代制表业里，机芯的结构几乎都是围绕着纯粹的圆形来布局的，原因在于时分秒的周而复始最便捷的表达方式就是让指针做圆周运行。圆形之外其它所有的“异形”都必须在机芯以及盘面布局上做一定的调整。RICHARD MILLE理查米尔日后推出的新设计还大量采用全透视与半透视的盘面，更加大了机芯改造的需求。这里还要考虑到产品的陀飞轮结构与其它复杂功能，它们与酒桶型表壳的组合，让规划与设计产品构造师必须从3D的立体思维来改造原始机芯，才能够保证机械结构合理，走时精准，同时还不失美观。

由此可见，开发自主机芯以完美契合RICHARD MILLE理查米尔酒桶型表壳的设计风格，是其必须走的道路，也是品牌确立自己能够立于瑞士众多制表企业的最前列不可或缺的保证。事实上，RICHARD MILLE理查米尔也是这样做的：从2012年开始，已推出9款品牌自主研发的机芯与5款陀飞轮机芯，这些机芯的特色各异，但在适配品牌设计方面是完全一致的。

这里绕不开的是两款女表系列——RM 037与RM 07-01。它们的设计风格尤其需要内部机芯的配合，也因此推动了机芯的创新，成为品牌发展历程上的关键里程碑。



RM 037



RM 037

RICHARD MILLE理查米尔推出的两款自动上链女表虽然在细节上各有不同，但在整体设计的思路上却极为相似：推出RM 037的目的是构建一个综合典范，将品牌自创建以来所累积的所有经验整合到一款腕表之中。无论是技术或美学层面，它都必须令人刮目相看，同时具备出类拔萃的精工修饰水准，以充分体现品牌闻名表坛的创新风格。而RM 07-01的每个美学选择都与技术特性完美地协调在一个优雅而开放的设计中。

落实到关键也是较为困难的机芯适配上，品牌选择为两款表选择自主开发。RM 037搭载首款自制机芯CRMA1，该机芯贴合表壳的形状与尺寸，其内部的金属部

自主创新全面登场

件经过电浆处理，又加以缎面打磨、手工倒角修饰，在半透视的盘面上隐约展示着精细与严谨的做工。对于佩戴者而言，两种风格的设计，白色ATZ陶瓷款透出的是纯净优雅的柔美，Carbon TPT®碳纤维黑金款个性奢华。简洁的时分指针之外，12点位下方盘面上的半瞬跳水平视窗超大日期显示，通过两个白底镂空圆盘运行，格外醒目，是功能与技术的完美融合。

RM 07-01搭载了品牌第二款自制机芯CRMA2，特点是在吸取前者经验的基础上，同样采用五级钛合金底板与桥板的轻量化设计，然而其高度镂空的整体布局更凸显了品牌高科技的特性。特别值得一提的是该表的表链设计，采用Open-link链

环式表链，表带与腕表表壳紧密贴合，双搭扣设计更为安全可靠，共同打造出线条流畅、兼具艺术性，同时贴合人体的腕部舒适体验。

从机芯CRMA1到CRMA2，RM 037与RM 07-01表款的内部机芯与外部标志性的酒桶型表壳完美适配。这一组合为全新技术与贵重材质的选择与运用提供了舞台，从红金、Carbon TPT®碳纤维和Gold Carbon TPT®金碳纤维材质，到白色ATZ陶瓷和黑色TZP陶瓷，使得天马行空的想象力得以自由发挥。同时，依靠传统制表工匠的精准技艺，品牌将钻石、珍珠、各色宝石点缀在表款上，让产品散发出高科技的华贵感，这在业内绝对是罕见的。



RM 07-01链环款



RM 07-01背面细节



CRMA 2机芯

创新与功能的融合

与传统的瑞士高端制表不同，品牌的RM 037与RM 07-01并不是简单意义按照既有男表的模式缩小美化，而是从内到外的完全创新。这两款腕表的设计理念：是在装饰性、舒适性、抗震性、精准度之间取得平衡，让艺术与技术相互融合，因此每一款腕表都是手工制表与高科技新技术的合体。

从制表专家的角度来看，该表的表冠功能选择属于特别有趣的创新，其灵感来源于汽车变速箱的不同档位选择。这里必须指出，推出这一设计目的与汽车的档位变化是完全相同的，明确当前的操作状态，以避免反复操作表冠造成的机芯损伤与不小心的误操作。通过其特殊的齿轮传动系统可有效减小施加在表冠上的压力，同时表冠的功能也不会对机芯造成任何干扰。更加直观地看，其操作方式格外清

晰：4点位用于选择各种功能——只须按压一下就能随意切换上链、空档和时间设置等功能。由一枚指针负责显示所选功能：W（上链）、N（空档）、H（指针设置）。10点位调整日期。只要多适应一下，这一设计不仅好用而且多出了很多乐趣。

可变几何结构自动摆陀同样属于品牌的创新结构，这一功能的特点根据佩戴者的活动强度调整上链效率，对于运动爱好者来说这或许是必不可少的功能。可变惯性自动摆陀根据佩戴者的活动剧烈程度进行调节。通过将2枚小锤滑入正确档位，并以花键螺丝进行固定。当2枚小锤彼此靠近时，运动惯性增加，于是发条盒上链加速。当2枚小锤被分别置于自动盘的两端时，惯性大幅降低，从而使发条盒上链减慢。品牌甚至可以对这一功能进行

个性化定制，由品牌技师依据佩戴者习惯对表款进行调节，以满足不同客户的个人特别需求。

表款的专利新式表冠柄轴结构也经过大幅度改进。表冠以五级钛合金、红金或白金制作，并带有O型密封圈和Alcryn®垫圈。由于它不是与机芯内部相连的传统类型表冠，表冠与表壳处于分离状态，因此可以确保机芯的稳定性与抗冲击性，保护其不受外界的影响。有效地提升了耐用性，并降低其损坏的风险。

RICHARD MILLE理查米尔从某种程度上来说重新定义腕表艺术。在摒弃无意义复杂的简洁中，也同样坚持复杂美学与技术创新。展望未来，品牌会持续推动女表设计与自制机芯的发展，让美学与技术得到持续的提升。RICHARD MILLE理查米尔就是如此为高级钟表文化树立新标杆的。