

# 局门路开启落叶不扫,景观段更长了

## 来拍银杏的市民络绎不绝,忠实粉丝连续三年都来

昨天,黄浦区局门路正式开启落叶不扫。记者在现场看到,道路两侧的银杏基本已全黄,前来拍摄的市民络绎不绝,有市民已经连续三年来打卡。今年,局门路落叶景观道从局门路、五里桥路延伸至局门路、中山南一路,形成总长 560 米左右的“黄金大道”。



局门路落叶景观道今年延伸了,但精华还在老地方

局门路是 2023 年秋天开始出圈的,阳光灿烂、银杏叶全黄的周末,整条马路人山人海,几乎爆了,交通都受到一定影响。局门路一带的老居民某一天出门突然发现:“天呐,家门口竟然成了网红打卡点!”

2024 年,黄浦区绿化和市容管理局便把局门路纳入了落叶不扫试点。今年,局门路再次开启落叶不扫,并把落叶景观段向南延伸了一个街区。原先的落叶景观道从局门路、五里桥路开始,至局门路、瞿溪路。今年的落叶景观段从局门路、瞿溪路往南延伸到局门路、中山南一路,使“黄金大道”的长度达到 560 米左右。

不过,最美的景观还是在老路段,瞿溪路至五里桥路仍是市民公认的“颜值担当”。记者观察到,可能是由于道路西侧光照更充足、土壤条件更适宜,这一侧的银杏树枝干更粗壮,金黄叶片层层叠叠,而道路东侧可能因光照、土壤条件、过去施工等因素影响,不少树的枝干相对较细,树叶稀稀拉拉,观赏效果稍逊。

高大、树叶浓密的几株银杏树是打卡热门。花间蜜语花艺店门口,快门声此起彼伏。蓝屋咖啡的户外座椅区被落叶环绕,店家还自制了 2 片超大“银杏叶”,市民手持咖啡与金黄背景同框,构成治愈系画面。星巴克门口也是打卡热点,品牌标识与银杏同框是经典的拍法。8 号桥园区门口,金黄的银杏叶与红色建筑墙体形成强烈色彩对比,成为摄影爱好者的必拍点位。今年,还有人给路口的三棵银杏树穿上了毛衣。

由于刚开始落叶不扫,加之风力不大,银杏叶长得还比较牢固,所以地上的落叶量目前还不多。不过,等到地上铺满落叶的时候,枝头的风景就不好看了。

500 多米路段有上百人,有人连续三年打卡

“今天光线不好,阳光不够灿烂,还有点霾,所以拍出来的效果一般。”5 摄影爱好者李先生背着相机穿梭在人群中,他告诉记者,从

2023 年开始他年年来局门路拍银杏,并展示着刚拍的照片:“西侧的银杏叶片更通透,光线好的时候能捕捉到叶片的脉络和光影层次。”

李小姐和闺蜜是第二年来拍局门路的银杏,“我们是去年从社交平台关注到局门路的银杏的,觉得好美啊,所以就来了。”记者注意到,为了出片,两人还精心打扮了一番。

从局门路、中山南一路步行至局门路、五里桥路,道路两侧,随处可见用手机、相机在拍照的市民。眼尖的市民还认出了人群中的一位自媒体大 V,只见他带着团队也在取景拍摄。

掉下来的落叶当时就派上了用场。在有银杏叶装饰的红色电话亭旁,黄浦区相关部门在搞活动,其中一个互动体验是制作银杏叶书签,只见工作人员到马路对面捡拾了相对美观的银杏叶,然后摆到桌上,市民可以领取一个塑料透明封套,将银杏叶放入其中,再封起来,便成了一枚书签。前来参与的市民不少,工作人员又再次去捡拾落叶。

记者看到,为了将整条路的银杏美景摄入画面中,有些市民会趁着机动车少的时候,站到马路中央拍摄,此举有一定危险性,需要注意安全。

局门路今年落叶不扫时间计划持续到 12 月 22 日。不过,届时枝头是否还有树叶、地上是否还有落叶,还看天气情况。市民赶去打卡之前,也要留意天气和社交平台网友分享的信息。

上海还有多处宝藏银杏  
拍摄地值得探访

银杏是上海非常常见的一种树木。除了局门路之外,上海还有多处值得探访的银杏美景。

在今年的 44 处落叶不扫景观段中,闵行区的莘凌路、元江路、联航路,奉贤区的年丰路,松江区的园中路,徐汇区的慈云街,虹口区的四平路、安汾路,浦东新区的周家渡路等都以银杏为行道树。

此外,世纪公园、顾村公园等都有银杏大道;徐汇区的龙华寺最近也有很多人去拍摄,有人在地上泼上一滩水,然后大家就对着水拍摄银杏和龙华塔的倒影;青浦的报国寺、庄严寺、颐浩禅寺,普陀区的真如寺等都有古银杏。百年古树与古寺建筑相映,适合拍摄古风写真。其



中,普陀区真如寺内的大殿携手殿前一棵 650 岁高龄的古银杏,日前还入选了全国首批“国保单位·古树名木”协同保护名录,是上海唯一入选该名录的一对 CP。

### 拍摄建议:

- ①最佳时段为上午 10 点前或下午 3-5 点,斜射阳光让叶片更具通透感;
- ②穿搭选择浅色系大衣、围巾,与金黄背景形成柔和对比,古风服饰适合寺庙类场景;
- ③拍摄角度可尝试仰拍树冠(突出枝干线条)、逆光特写(捕捉叶片纹理)、借景建筑(利用红墙、窗棂增加层次感);
- ④避人流技巧:选择工作日前往,或利用前景落叶、树枝遮挡人群。

文/晨报记者 郁文艳  
图/晨报记者 郁文艳 市绿化市容局

