

报刊门市部新年收到“超级大礼”

报刊杂志销售火热,孔祥东与阿庆来祝贺,还有人送上模型

2026年元旦假期,姜俊师傅坚守38年的报刊门市部搬到了乍浦路风貌影视街,以乍浦报刊门市部的全新面貌亮相。这几天,不少市民游客和读者朋友纷纷前往乍浦路打卡这家新的报刊门市部。



《时代达人秀》节目组来到乍浦路新开张的报刊门市部



制作精巧的报刊门市部模型



本期新闻晨报《上海会客厅》节目,我们在元旦假期结束之际前往乍浦路风貌影视街采访了姜俊师傅和他的新老读者朋友,听听大家的分享。

谈到元旦假期三天的经营情况,显得有些疲惫的姜俊师傅告诉记者:“新的门店元旦假期三天生意兴隆,超出了之前的预期。来了许多读者朋友,真的是忙不过来。大家都支持新的门店。在此很感谢广大读者的支持!”

姜俊师傅与记者的交流当中,多次使用了“感谢”这个词。或许对这位上海爷叔来说,唯有“感谢”这个词才能最真实表达他这几天内心的想法。

记者注意到,元旦假期市民购买报刊杂志的热情高涨,使得姜俊师傅的备货(新到的报刊杂志)差点不足。有不少家长带着孩子来报刊门市部打卡报刊杂志,挑选之后马上付款购买,不少金额都超过百元。据介绍,元旦假期最大的一笔报刊零售交易金额达到了四百多元,来自深圳的一对父子购买了不少杂志,其中包括整年的期刊。

作为90后读者,市民杨女士与家人从杨浦赶来,她在新的报刊门市部购买了一本《中国国家地理》。杨女士认为,纸质杂志与电子版区别还是很大的,除了可以随时随地翻阅,还能闻到些许的油墨香。

1月2日下午,同济大学人文学院教授汤惟杰特意从家中赶到报刊门市部,购买了一份当天出版的晚报。作为虹口居民和老读者,他看着姜俊师傅从四十几年的报摊到吴淞路的报刊门市部,再到如今的乍浦路。

汤惟杰向记者表示:“在新的报刊门市部开张之际,一方面向几十年蹲守卖报岗位的姜师傅表示敬意,正是因为他的坚持使得申城最后一家报刊门市部得以保留下来;另一方面,也希望年轻一代能多多接触纸质报刊杂志,当然还有书籍。”

1月3日这天下午,报刊门市部相当热闹,《时代达人秀》节目组来到乍浦路姜俊师傅新开张的报刊门市部,以直播形式与姜俊师傅互动并送上新年祝福,嘉宾现场还进行了即兴表演。许多读者都纷纷赶来,一方面一睹嘉宾风采,另一方面也是庆祝门店重新开业。

《时代达人秀》音乐总监蔡继文告诉记者,当天他作为《时代达人秀》音乐总监应邀参与了节目组在乍浦路的直播节目,与孔祥东、阿庆、施琰三位观察员来到姜俊师傅新的报刊门市部。去年,姜俊师傅登上了《时代达人秀》的舞台,给许多观众留下了深刻印象。得知上海独此一家的报刊门市部今年元旦迁址重开,节目组邀请蔡继文也参与这次的直播节目。

“因为报刊门市部场地有限,孔祥东老师就用电钢琴进行了弹奏,我也在现场用吉他即兴弹奏了一曲,希望这家报刊门市部在即将到来的马年马到成功,希望它能够帮周边居民带来更加多的精神文化食粮。”蔡继文说。

新年元旦假期,74岁的退休教师朱永平老师与爱人、老同学等相约来到乍浦报刊门市部,并看望姜俊师傅。朱永平告诉记者,他本人与这家报刊门市部有着一段情结,如果追溯历史的话,至少要超过60多年。

朱永平小时候就住在乍浦路与武进路口,距离现在的乍浦报刊门市部咫尺之遥,上世纪70年代未结婚后才搬离虹口。而他小时候读书的地方就在吴淞路529号,当时叫重庆坊,而邮局的报刊门市部就在学校对面。1988年,学校迁址,邮局搬到了吴淞路529号,而报刊门市部也发展成为了报刊门市部。朱永平记得当年是姜俊师傅的上一任高师傅负责报刊零售,后来姜俊师傅接过了接力棒,他没想到姜俊师傅能够坚守报刊门市部的服务岗位近40年,这种精神难能可贵。

朱永平当天购买了包括《解放日报》《新闻晨报》《报刊文摘》《劳动报》在内的多份报纸,并向记者一一展示。“在今天还能闻到油墨香,能看到自己喜欢的期刊杂志,我是非常高兴的,祝姜俊师傅的报刊门市部老店新开,红红火火,越来越好!”

在新年元旦假期,复旦大学新闻学院的几位同学为姜俊师傅的报刊门市部搬迁新址准备了一份“大礼”,他们向到店购买报刊杂志的顾客赠送了纪念文创周边。新闻学院2026级硕士生连心瑶告诉记者,她去年与段炯堂、纪沁元同学组成了一个团队,花了一个多月时间设计了三款纪念文创周边,包括“纸香再相逢”套章、旧门店纪念明信片、“昨日纸香再相逢”塑料袋,其中,纪念明信片用的姜俊师傅人物画是建筑师老任创作的。

元旦期间,上海气温很低,连心瑶与同学段炯堂在报刊门市部门口摆了桌子,让市民敲章打卡。连心瑶表示:“这次向读者朋友赠送明信片,虽然天气很冷,但是感受到了来打卡的老顾客的热情。欢迎市民朋友来乍浦报摊门市部打卡,重新邂逅纸质阅读的美好。”

在乍浦报刊门市部,记者注意到了制作精巧的报刊门市部模型。那么,这个模型背后有什么故事呢?翼龙模型工作室主理人翼龙告诉记者,他是报刊门市部的老读者,之前每个月都会去吴淞路的报刊门市部购买报刊杂志。这个模型他是从2025年1月份开始做的,报刊门市部通过3D建模,然后3D打印出来,再进行上色,而精巧的报纸模型是通过电脑设计的,打印出来之后,再一张一张剪出来,最后把这些报纸放进报刊门市部的模型当中,而这些工序前前后后就花了近半年的时间。

翼龙在1月3日把这个模型带到乍浦路送给姜师傅:“希望他的生意能越来越好,希望报刊门市部能够一直开下去。”

晨报记者 严峻嵘



退休教师朱永平老师与爱人、老同学等来到乍浦报刊门市部