

# 用颜色，重写制表语言

文 / 西恩

在腕表的世界里，色彩从来不是点缀。它关乎材质的可能性，也关乎佩戴者的情绪投射；既是技术进步的外在呈现，也是制表文化不断松动边界的信号。近年来，新款腕表愈发大胆地拥抱颜色，赋予时间更具个性的面貌。



## 车手蓝

### 极限节奏中的信念

IWC 万国表  
车手蓝特别版  
飞行员系列腕表

在高级制表的世界里，蓝色承载秩序、冷静与精确。IWC 万国表携手梅赛德斯-AMG 马石油 F1™ 车队车手乔治·拉塞尔共同推出飞行员系列特别版腕表，黑色氧化锆陶瓷壳奠定下克制而强悍的基调，而蓝色夜光元素则在暗处精准浮现。蓝色对拉塞尔而言意义非凡，已成为他的专属标识，象征着他作为车手所具备的双重特质：压力下从容不迫，竞赛中锐意进取。拉塞尔现今的赛车头盔依然沿用蓝色设计，这种标志性的蓝色正是这两款特别版腕表的创意核心。

此次推出的特别版腕表包含飞行员系列计时腕表 41 乔治·拉塞尔特别版和飞行员系列自动腕表 41 乔治·拉塞尔特别版，两款腕表的表盘元素与夜光涂层均采用醒目的蓝色，并配备耐用的蓝色橡胶表带。腕表采用钛金属表底，镌刻车手号码“63”。计时腕表搭载 IWC 万国表自制 69380 型机芯，自动腕表搭载 IWC 万国表自制 32112 型机芯。



## 玫瑰金

### 保留时间的温柔

ZENITH 真力时  
CHRONOMASTER  
旗舰系列运动腕表

玫瑰金的存在，为制表世界引入了“温柔”。它并不急于证明技术实力，而是通过色泽与光影，提醒时间同样具备情绪价值。ZENITH 真力时 CHRONOMASTER 旗舰系列运动腕表，选择在高振频计时机芯的技术框架之上，引入玫瑰金材质，温润的金属光泽与白色哑光表盘形成克制对话，让复杂计时功能在视觉上依旧保持从容。

El Primero 3600 型机芯以 5 赫兹高振频精准运转，能够实现 1/10 秒级别的时间读取，而标志性的三色小表盘，则为严谨的计时系统注入视觉节奏感。玫瑰金的柔和光芒，如岁月流金，让高速运转的机械更显温暖。



## 雾面锡器灰

### 月光般诗意运转

爱马仕  
Slim d'Hermès Squelette  
Lune 镂空双月相腕表

严谨与含蓄，是诞生于 2015 年的 Slim d'Hermès 系列所坚持的时间哲学，简洁的轮廓线条搭配棱角分明的表耳，让时间运作的路径更显精致。此次创新而生的 Slim d'Hermès Squelette Lune 镂空双月相腕表，在近乎低调的雾面语境中，完成了一次关于机械与美学的平衡实验。

直径 39.5 毫米的钛金属或铂金壳壳，搭配材质相称的表圈，呈现出表壳之中通透轻盈的机械构造。透过镂空表盘，光影与材质仿佛在细语倾谈，彼此呼应。在整枚腕表中，时针、分针和月相的运转，均由爱马仕自制 H1953 超薄镂空自动上链机芯精准驱动。机芯中的桥板透过蓝宝石水晶底盖清晰可见，并与表盘色彩呼应。雾面灰及雾面蓝的表带充满质感，真正高级的设计，往往允许时间安静地发生。



## 青铜

### 分秒皆是经历

沛纳海 Luminor Marina  
庐米诺系列青铜腕表

在所有制表材质中，青铜或许是最“不服从”的一种。它拒绝恒久如新，反而主动与环境发生反应，将时间直接写入自身表面。青铜的魅力，在于每一枚时计都会伴随佩戴者的生活轨迹产生独特变化：最初呈现暖金色光泽，随着与空气、湿气、热量及摩擦等外部因素的相互作用，其表面会逐渐形成一层独一无二的铜绿。

沛纳海青铜采用特殊配比，主要由铜与 8% 的锡构成，杂质含量极低，有效提升材质的纯度与强度，也使青铜成为沛纳海标志性材质之一。2025 年，沛纳海首次将青铜材质引入 Luminor Marina 庐米诺系列中，PAM01678 腕表采用 44 毫米磨砂青铜表壳，搭配蓝色渐变哑光表盘，标志性设计如专利表冠护桥装置、三明治式夜光表盘、9 点钟位置小秒盘等被一一保留，延续了沛纳海为意大利海军打造专业工具腕表的深厚传承。



## 活力亮色

### 潜水表不再低调

爱彼 Audemars Piguet  
皇家橡树离岸型  
潜水腕表新作

潜水腕表曾长期被功能性主导，但当技术逐渐成熟，色彩开始进入制表视野，成为表达个性的时计工具。爱彼皇家橡树离岸型潜水腕表的新作，正是在这一背景下出现。大胆而鲜明的配色，让潜水表得以诠释多元创意思维。

粉色、绿松石色与深青色，并非简单装饰，而是通过内表圈刻度、表盘纹理与橡胶表带的呼应，建立起完整的视觉逻辑，为腕表注入极具辨识度的鲜明个性。三款新作均搭载 Calibre 4308 自动上链机芯，兼具坚固耐用特质与出众性能。腕表防水深度达 300 米，无论陆地探索，抑或深海冒险，皆可从容相伴。42 毫米精钢表壳搭配两枚黑色陶瓷表冠，为高饱和度色彩提供了冷静边界。亮色不再是对严肃制表的挑战，而是一种宣言：专业与玩味可以并行，性能与表达并不冲突。

