朱忠德，85岁，杨浦区国顺路310弄居民，退休前是上海乐团打击乐手。种花三十余载，他在家门口“梦想小院”里养了上百盆昙花、仙人球、三角梅等绿植，有人喜欢便慷慨相送。尤其是每回昙花绽放，他提前挂出“昙花今夜开”木牌，把花搬到小区门口，招呼邻里共赏。

数年前，一段短视频让他走红，人们亲切地称他“种花爷爷”。此后经历了昙花冻坏，多方力量建成“梦想小院”，2025年新春他两登央视晚会……2026年，又获评上海市“最美家庭”。一个人的爱好，一对老夫妻的扶持，一群人的社区共治，在此温暖交汇。

梦想小院开出最美家庭

朱忠德：从上海乐团鼓手到社区“种花爷爷”

全小区同赏“今夜昙花开” 仙人球成最佳伴手礼

日前，五角场街道四平居民区的活动室里，一盆盆绿意盎然的仙人球被一双双稚嫩的小手递到了白发苍苍的老人手中。这些仙人球，全部由社区“梦想小院”的种花爷爷朱忠德无偿提供。

养花三十载，朱爷爷早已把花草当作自己与社区的“温暖约定”。为了让独居老人也能轻松享受绿植相伴的乐趣，他特意挑选了易打理、耐干旱的仙人球作为赠礼。活动现场，小朋友们有序领取盆栽，亲手送到独居爷爷奶奶手中。

朱忠德在梦想小院里种了很多仙人球。仙人球本身耐旱，大仙人球上长出可爱的小仙人球，剪下来，插在土里就能长根。“多晒太阳，太阳越多长得越扁，太阳少了长得高，长扁了反而容易开花。平时不用浇太多水，盆里积水的话反而会烂根。”每当把仙人球赠送给他人，朱忠德都会悉心告知仙人球种植技巧，在他看来，仙人球是最合适的盆栽小礼，一两个月不浇水都没问题，即使不会栽花弄草的朋友也能养得不错。

仙人球容易养，昙花却需要更多耐心。作为“种花爷爷”，朱忠德有个有趣的技能——精准预测昙花开花时间。每到开花日中午，他就把昙花盆搬到小区门口，挂上灯泡，竖起“昙花今夜开”的木牌。到了夜晚，洁白无瑕的昙花果真盛开，附近居民和过往行人纷纷聚拢过来，简直像过节般热闹。一盆昙花，不仅芬芳了夏夜，更拉近了邻居间的心灵距离。

朱爷爷年年如此，独乐乐不如众乐乐。2020年，一次偶然的机会，有博主把他的昙花拍下来发到网上，视频获得了几十万点赞，各大媒体纷纷报道，人们把朱忠德称为“种花爷爷”，他和他的昙花一起出名了。

朱爷爷是如何精准预测昙花的花期的？他无私地和记者分享了经验：昙花一年只开四五次，通常在晚上盛开，晚8点到12点是最好的观赏时间。“花苞长出来后大概三个星期就能开花，等到即将盛开的那一天早上，花苞会蓬起来，看上去鼓鼓的，那就知道当天晚上要开花了。”

他有一块使用多年的木牌，正面写着“昙花今夜开，晚8点到12点”，背面写着一首昙花诗：“玉骨冰肌入夜香，羞同俗卉逐荣光。辉煌生命何言短，一现奇芳韵久长。”



昙花冻坏邻居回赠花枝 众人合力共建“梦想小院”

朱忠德与昙花结缘，是在退休之后。乐团的老同事送了他一盆昙花。一夜，洁白的花蕾悄然绽放，那份短暂却珍贵的美让他感动不已。

然而，呵护昙花并非易事。2023年冬日，一场寒潮袭来，5盆昙花冻坏了4盆。就在朱爷爷心疼不已的时候，他的一位邻居向他赠送了昙花花枝。而令人感动的是，邻居所拥有的昙花，恰是此前朱爷爷赠送过去的。

于是，朱忠德将仅剩的一盆“昙花爷爷”，与邻居回赠的“昙花孙孙们”一起养护，再加上那冻坏的几盆昙花中，有一盆枝叶冻坏了但根系还顽强存活着，经过精心照顾又重新抽枝生芽。几年过去，如今，梦想小院里长着大大小小十多盆昙花，堪称小院的“明星阵容”。

花草越养越多，朱忠德萌生了将社区一处堆放杂物的废旧角落改造成公共赏花地的想法。这一提议迅速得到了社区的响应。2024年，五角场街道汇集社区规划师、居民骨干、高校志愿者及爱心企业等多方力量，通过反复协商与创意碰撞，将朱忠德家门口一处堆放杂物的角落变成了承载温情的“梦想小院”。

居委会动员居民骨干成立志愿者队伍，开展“清洁家园”行动；业委会与物业携手筑起拱门与红砖矮墙；公益基金会伸出援手，为珍贵的昙花修建了越冬温室。同济大学的中外师生与社区规划师更是将课堂延伸至此，不仅参与设计营造，还在路面上画出了一条绚丽的“繁花路”。有学生穿着羽绒服来画地面，冬天颜料沾在身上也不在意。

在多方力量的共同参与下，原本破旧的角落蜕变为如今杨浦区的网红打卡点“梦想小院”。朱忠德每天都会去小院里浇水剪枝，邻居们也常来此聚会拍照。一个小小的院落，不仅装下了老两口年复一年的相守，更将整个社区的心紧紧连在了一起。

2025年除夕，央视春晚连线“梦想小院”现场，朱忠德与妻子冯秀芳身穿红衣站在小院前，为全国观众送祝福；元宵晚会上，夫妇俩又亮相央视舞台，全国人民都知道了上海市杨浦区有个“种花爷爷”……



耄耋之年热心不减 风雨过后总有花开

朱忠德1941年出生于上海浦东，儿时的小小世界里满是庄稼和花花草草。1960年，他考入上海管乐团，后来进入上海乐团担任打击声部长，1998年从上海歌剧院退休。在他眼里，音乐和种花其实是相通的，都讲究节奏、分寸和美感。退休后，他把对艺术的执着全都倾注到了花草上，每天一大早就直奔“梦想小院”。

虽然已经85岁了，他还是每天到直饮水机旁拎四五桶废水来浇花，来往数十米，早上喷水还不够，中午要浇，晚上还要浇。他说：“就当锻炼身体了。”浇花很有讲究，要随天时气候而应变，天旱的时候连地上也要浇湿。

朱忠德还特别热心邻里。他常年待在户外侍弄花草，天一下雨他马上知道。眼看楼上还有衣服、被单晒在外面，他就朝着对面楼栋大声喊“下雨啰”，提醒人们收竹竿。

他和妻子冯秀芳结婚58年。年轻时，朱忠德经常外出演出，冯秀芳毫无怨言地扛起家务和照顾孩子的担子。退休后，冯秀芳依然默默支持丈夫的爱好，淘米、洗菜、洗衣的水都留存下来给朱忠德浇花，有时还搭把手。冯秀芳说：“他种花，我烧饭。”而朱忠德说：“没有她烧饭，哪来的我种花？”有时冯奶奶烧完饭喊老伴儿来吃，而朱爷爷种花正专心顾不上；等到朱爷爷进门吃饭，看到冯奶奶已经吃完，并不等自己。说起这般趣事，老两口都笑了。

朱爷爷的理念是：“独乐乐不如众乐乐，花在自己家是风景，大家一起欣赏才是幸福。”除了让邻居们大饱眼福之外，他还通过互联网，让更多人可以跨越时间和地域欣赏到昙花盛放之美。

在学习了延时摄影后，他在抖音上开了个叫“白头秋翁”的抖音号，发布用手机实拍的昙花开放过程，不做后期调色，主打一个“真实”。

今年天气有些反常，昙花开花是三十年来最“差”的一年，只开了两波共五朵。朱爷爷也将此事记录在了抖音号上。令他感慨的是，就在气候偏于极端的今夏，就在台风“白海豚”影响过后不久，昙花又一次盛开了。洁白的花瓣在夜色中缓缓舒展——风雨过后，总还有花开。

晨报记者 徐妍斐