今日 1 叠 8 版
总期数第 9611 期

今天
小雨转阴
东南风 3–4 级
16℃–20℃

明天
阵雨
东南风 3–4 级
17℃–20℃

今日空气质量 上午:良 下午:良至轻度污染

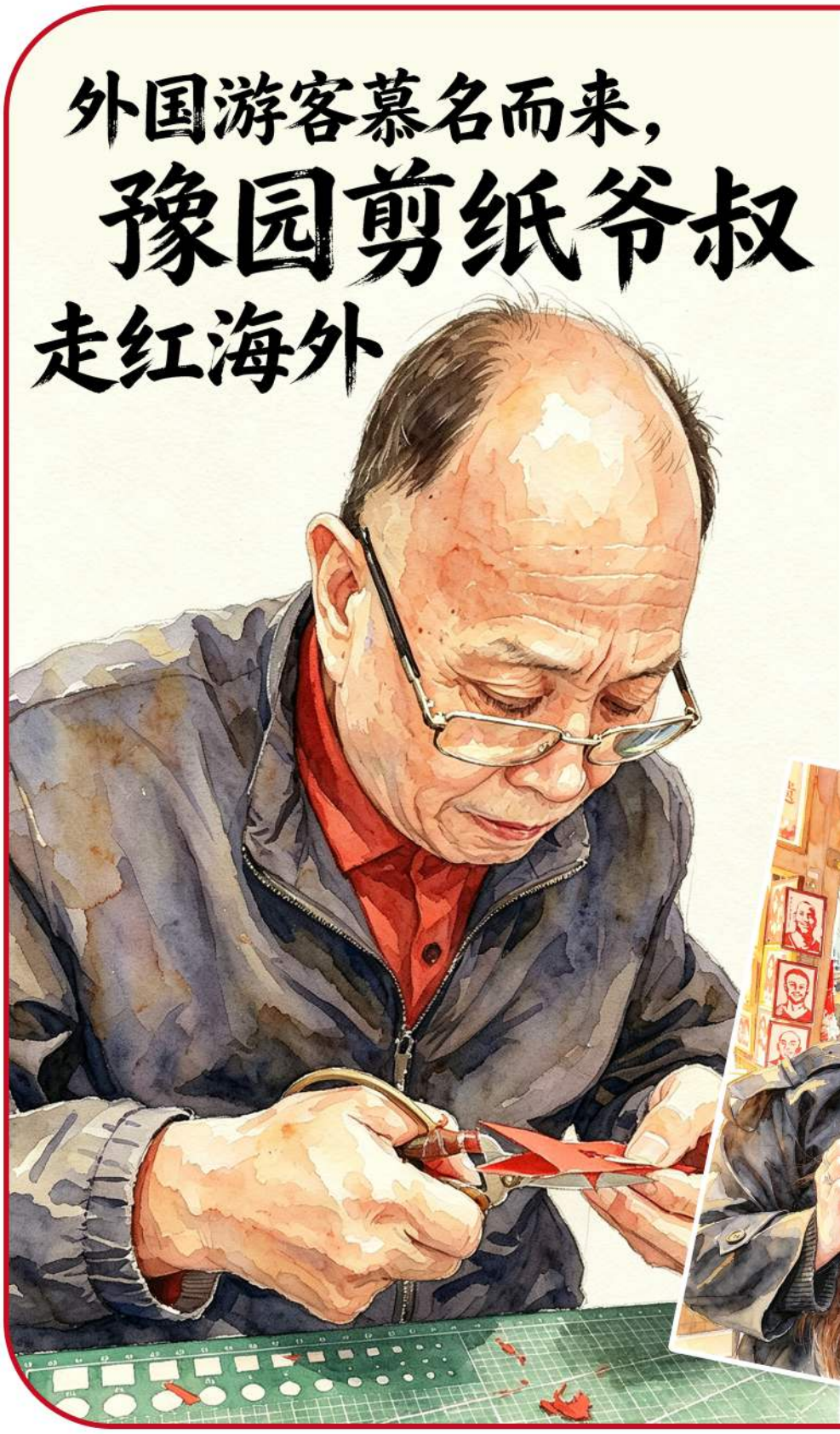
新闻晨报
SHANGHAI MORNING POST
追/求/最/鲜/活/最/实/用/的/新/闻
2026 年 11 月 13 日　星期五　农历十月初五

上海国际童书展今日启幕

501家参展商齐聚申城,将举办 300 余场活动

>>>08 版

外国游客慕名而来,豫园剪纸爷叔走红海外





“这是给我哥哥的圣诞礼物。”在上海豫园的一处剪纸摊前，一名外国游客向记者展示刚刚定制的肖像剪纸。她拿出哥哥夫妻俩的照片,请师傅照着剪,准备把这份特别的礼物送给家人。此前,她在 TikTok 上看到这家剪纸店,便将其列为自己来上海最想去的地方之一。“我找到了！”她说。

为她制作剪纸的，是 70 岁的手艺人高山川。不会英语的他,凭着一门做了五十多年的手艺，在海外社交平台上受到关注,吸引外国游客慕名而来。

高山川从上世纪 70 年代就开始学剪纸。当时还没有改革开放,他在读书时就喜欢画人物、画素描,后来靠剪纸谋生。一张作品卖一两毛钱,一天能挣两三元。这一干,就是五十多年。

高山川早年曾在全国各地从事剪纸,后来来到上海,2008 年起在豫园扎下根。约十年前,他曾接到一笔三十多张肖像剪纸的订单,外国顾客提供照片,等作品做好后再来领取。据他回忆,他还曾在活动现场为姚明、刘翔等文体名人剪纸。采访时,他翻出手机里的影像,向记者展示为台北市长蒋万安剪纸的相关画面。

一张卡通肖像，三四分钟就能剪出来,连同装裱最快 5 分钟。但并不是所有作品都能这么快完成。一些更加精细、讲究人物面部神态的肖像,需要一个多小时。高山川说,侧面剪影尤其难,关键是抓住人物的神韵,稍有偏差,剪出来就会显得呆板。他教过不少徒弟,有些人始终掌握不好其中的技巧。

高山川并不认为手工剪纸一定比机器制作得漂亮。他坦言,自己的作品没有机器制作得那么精细，甚至显得有些粗糙。“我这个一张一张用手工剪的。”电脑制作的作品可能更漂亮，但他并不需要。记者问他,现场为名人剪纸时,那么多人围着,会不会紧张？他笑着回答:“就算有 5000 人站着,我都不紧张。”

谈起其他剪纸艺人,高山川说,全国会剪纸的人很多,各有各的风格。而他虽然已经 70 岁了，仍然喜欢坐在摊位前剪纸,有时两个星期才休息一天。

特别是去年到今年,他明显感觉外国顾客多了起来,有些人熟门熟路,一来就能找到他的摊位。还有外国顾客告诉他,好几个国家的人都知道他的剪纸。通过海外社交平台,更多外国游客认识了这门他做了几十年的老手艺。

对于外国顾客对手工劳动的态度,高山川也有自己的观察。他说,一些外国顾客觉得一张肖像剪纸 80 多元并不贵,因为他们认可手艺人为作品付出的时间和劳动。即使手工剪纸有其局限,但不少顾客尤其喜欢这种天然的粗粝感,愿意为它们买单。

一张剪纸不过巴掌大小，却可能随着游客的行李去往远方。从上世纪 70 年代一张卖一两毛,到今天外国游客循着 TikTok 视频专程找来,高山川仍然做着自己最熟悉的事情——拿起剪刀,对着照片,一张张剪出人物肖像。外国游客来到豫园,观看制作、定制作品,再把这门中国传统手艺带进自己的旅行记忆。这样的民间交流没有复杂的安排，却让一门做了几十年的老手艺有了更多来自海外的顾客。

晨报记者 沈坤彧　见习记者 丁梦婕

上海故事 SHANGHAI STORY

上海报业集团主管主办·新闻报社出版　国内统一连续出版物号 CN 31—0070　邮发代号:3–93047