



脱口秀  
TALK SHOW

### 不聊爱情又何妨

曾索狄

《破冰行动》收官,结尾不尽人意,尤其男女主角生硬的感情线被人诟病。导演不得不出来解释,加入这条线索是有遗憾,确实“左也不是,右也不是”。

复盘这部近50集的大戏,女主角陈珂可能是《破冰行动》里最不讨人喜欢的形象了——乍看是万绿丛中一点红,但几乎没起到什么推进剧情发展的作用;大量尴尬的哭戏和拖后腿的戏份,让观众对女演员的演技愈发不满,纷纷选择用“快进”表达态度。

陈珂不是第一个被观众不待见的国产剧女主角,也不会是最后一个。当年《伪装者》热播,女主角程锦云得到的同样是被观众自动忽略的待遇。原因无他,在紧张的谍战和动人的血肉亲情之间,程锦云和明台的感情被刻画得过于累赘,毫不动人。同理,胡歌后来的作品《猎场》,女主角罗伊人的感情戏,远没有灵巧的女二号熊青春来得有记忆点。

是女主角人选出了错吗?这些被忽略的女演员,的确不是业已成名的大腕,但也各有各的青春动人。真正让观众不满的,还是创作者“剧情不够感情凑”的思路。以《破冰行动》为例,观众喜欢的是角色之间不动声色的交锋,关心的是正反双方的严密布局,而非忍受莽撞的男主角与爱哭的女主角一次次“智商下线”的戏码。

至于创作者为什么非要写这些尴尬的感情戏,答案也很明了:一方面,相较于逻辑严谨的强情节戏份,感情戏恐怕是电视剧里最好写的,套路简单样本繁多。无论男女主角是否真的有必要恋爱,CP先拉了再说;另一方面,如今影视剧的阵容偏爱“人气偶像+实力演员”的组合,创作者也更愿意把演绎难度更高的戏份留给戏骨,而将青春的爱情故事留给偶像,仿佛不谈恋爱就无法凸显青春活力,就抓不住年轻观众的心。

这些想当然的理由背后,隐藏着创作者对年轻人的误解和傲慢。年轻观众喜欢甜甜腻腻的爱情戏不假,但他们同样能欣赏结构精巧、表演克制的好作品,“达康书记”“苏大强”“蔡永强”的走红,证明了年轻人的好品味。同理,人气演员纵然在人生阅历上有不足,但他们依然有无限可能,并不是非堆砌爱情戏不可的木头人。

当然,想不聊爱情也能留住观众,前段时间走红的英剧《公关危机》就交出了不错的答卷。能成为好故事,爱情从来不是那个决定性因素,不是吗?

上海文艺评论  
专项基金

特约刊登

# 『把壁画转化成声音,带到全世界』

## 谭盾《敦煌·慈悲颂》将献演东艺

晨报记者 殷茵

谭盾自己也没有想到,一通偶然的电话,会成为《敦煌·慈悲颂》的缘起。

六七年前,正在朱家角打球的谭盾,意外接到了比尔·盖茨的母亲从敦煌打来的电话,问他有没有兴趣来玩玩。于是,他放下球杆直奔虹桥机场,飞到了莫高窟。钻进洞窟后,他一呆就是6小时,洞窟里的壁画,除了美轮美奂之外,更充斥着各种精美的古乐器,甚至还有唐代的古乐团。

“世界音乐史一直以欧洲为中心,西方交响乐团的形成不过三五百年历史,唐代古乐团等于把世界音乐史重写了。”灵感如泉涌般袭来,之后的6年中,谭盾连续15次出入敦煌洞窟,探索着这些隐藏在建筑、雕塑和壁画中的音乐奥秘。“我想把通过作曲技巧把这些壁画转化成声音,这样就可以把它们带到全世界了,就像德彪西等法国作曲家把印象派绘画转化成音乐一样。”

2018年5月23日,谭盾《敦煌·慈悲颂》在德国德累斯顿文化宫完成世界首演。当晚,一千八百多名观众全场起立,向来自中国和世界各地的音乐大师们致敬,雷鸣般的鼓掌和欢呼长达十五分钟之久。德国媒体德累斯顿日报对此给予了高度的评价:“《敦煌·慈悲颂》像是一部可以听的电影,音乐的故事,如风暴般震撼着每个人的心灵。”

一年后的6月20日,谭盾将在上海东方艺术中心的舞台,携手法国里昂国立管弦乐团和吕贝克国际合唱学院以及多位歌唱家,以《敦煌·慈悲颂》再次演绎一出极致的“敦煌”盛宴。

“我想把敦煌的壁画带到全世界,但壁画是无法移动的。如何把绘画转换成声音,这是在创作上尤其吸引我的地方,就像德彪西开创的印象主义乐派,将印象派画作变成了乐章。”谭盾希望,在《敦煌·慈悲颂》中重现唐代古乐团的风貌,为此,他复原了壁画中所描绘的但在今天已经消逝的乐器和舞姿。

比如反弹琵琶,“会跳舞的不会弹琵琶,会弹琵琶的不会跳舞。”

为了寻找反弹琵琶的合适人选,他专门把上海的琵琶演员送到北京学了两年舞蹈,又在北京舞蹈学院敦煌舞系海选,最终选出两个学过十年琵琶的学生,跟着他练习敦煌琵琶曲。他说:“很多事情需要时间的打磨,做音乐也是一样。”

除了6月20日将上演的《敦煌·慈悲颂》,6月21日,谭盾还将带来一部《法兰西狂想曲》,由他搭档法国里昂国立管弦乐团和意大利天才打击乐演奏家西蒙·鲁比诺完成。在《法兰西狂想曲》中,除了将演绎德彪西和拉威尔的作品,谭盾原创、源于汶川地震等灾难性事件的《大自然的眼泪》也将上演。

从开始创作《地图》到《敦煌·慈悲颂》首演,谭盾花了25年。在他看来,一切都是值得的。“中国流传千年的文化深深滋养了我们,给我们开启艺术之路的钥匙。”谭盾说,现在,他希望能把中国文化的滋养写成音乐。

未来,他还想组一支唐代古乐团。这绝非痴人说梦——目前,他与上海民族乐器厂合作,已经开发了四件古乐器,“让敦煌壁画上的乐器再现”。谭盾说,等完成十二件乐器时,这个乐团就基本成形了。

图片 / 晨报记者 何雯亚  
制图 / 潘文健



### 电视 节目预告

六月六日 星期四  
东方卫视

- 07:00 看东方
  - 09:05 《潮童天下》精编
  - 09:18 妈咪咪呀精编
  - 12:00 午间30分
  - 12:38 东方综艺大赏
  - 14:14 中国新相亲
  - 17:19 文娛新天地
  - 18:00 东方新闻
  - 19:00 新闻联播
  - 19:33 电视连续剧:《我的真朋友》
  - 22:30 今晚60分
- 新闻综合
- 07:00 上海早晨
  - 09:02 45集连续剧:胭脂
  - 11:30 案件聚焦

- 12:00 午间30分
  - 12:33 媒体大搜索
  - 13:03 39集连续剧:西京故事
  - 17:00 媒体大搜索
  - 17:29 新闻坊
  - 18:30 新闻报道 新闻透视
  - 19:15 45集连续剧:浦江谍影
  - 21:00 东方110
  - 21:30 新闻夜线
- 体育频道
- 08:45 亲爱的,起床了
  - 10:05 2019年 ONE 冠军赛:日本东京站
  - 12:45 弈棋要大牌—上海三打一
  - 14:05 2019 国际田联钻石联赛上海站
  - 14:55 五星精彩
  - 15:15 2019 年足协杯第五轮:上海上港-吉林百嘉
  - 16:15 2018-19NBA 季后赛西部决赛第三场:勇士-开拓者

- 17:10 五星精彩
  - 17:35 西甲世界
  - 18:00 弈棋要大牌
  - 19:00 体育新闻
  - 19:30 英超世界
  - 19:55 2018-19 英超赛季精华
  - 21:05 2019 中超赛事集锦
  - 21:30 体育夜线
- 财经频道
- 07:00 直播:财经早班车
  - 09:00 直播:市场零距离
  - 12:00 直播:财经中间站
  - 16:10 《头脑风暴》
  - 17:00 《首席评论》
  - 17:25 《解码财商》
  - 18:00 直播:今日股市
  - 19:00 直播:谈股论金
  - 20:00 直播:公司与行业
  - 21:00 直播:财经夜行线

### 都市频道

- 08:58 X 诊所
- 10:04 新老娘舅·我要问律师
- 11:13 嘎讪胡
- 12:20 人气美食
- 13:20 星旅途精编
- 13:47 X 诊所
- 14:52 嘎讪胡
- 15:57 人气美食
- 17:00 开心全接触
- 17:57 新老娘舅·我要问律师
- 22:52 今日印象
- 22:59 新娱乐在线

(节目如有变化,以电视台播出为准)

### 遗失声明

上海市奉贤区三东肉类经营部, 遗失营业执照正本, 92310120M A1LKL89XC, 《食品经营许可证》 JY13101200076798, 声明作废。

### 天成典当 房产抵押 隔日放款

房产汽车 黄金珠宝 名表名品  
总部:河南南路750号 T:63772305  
分部:昌里路157号 T:50560760  
分部:南泉路1330号 T:50393810  
分部:金陵东路420号 T:33110300

### 制服定制招标公告

投标公司须成立满5年,注册资金满壹佰万,有相关制服定制业绩。领标书时间:6月10日至6月12日,地址:长乐路989号2楼,54043388-665,黄先生。

### 新闻报社广告部

地址:威海路755号1310室  
电话:22895230 63515724