

〔中庚漫游城〕
上海·不夜

夜晚的热闹也可以很优雅

一直到出租车师傅提醒目的地已到，闵涛才让自己的视线暂时从手机屏幕上移开，迅速完成付费下车动作，举起手机拍下商场顶上“中庚漫游城”五个醒目大字，发送图片给手机另一端的伙伴：“吴泾小爷到了！今夜属于95后！”

这样相类似的夜生活开场白，频频发生在这座漫游城内。

必须承认的是，音乐、酒吧、运动、情操……这些是每个年轻人骨子里就有的东西，但生活环境的不同往往导致很多热情被压制。“其实我们需要在夜晚来临之后，用狂欢和刺激去安抚年轻身体里的那份躁动。”这也成为了闵涛和自己的伙伴钟爱中庚漫游城的原因，它独特的地理位置和包罗万象的运营项目成为了闵行区大量年轻人夜生活的聚集地。

闵行报记者 李逸
张立



左手鸡尾酒，右手老朋友

晚上8点，微信聊天窗口弹出一句熟悉的话，“今晚音乐餐吧走一个，有没有？”闵涛飞快地发送一个代表应邀的表情符号，无需多问时间、地点，简单收拾过后，他便掏出手机输入目的地“中庚漫游城”，等待网约车司机接单。

中庚漫游城位于闵行区闽虹路一带，闵涛从吴泾打车过去，半个小时左右便可以到达。一路上，闵涛和微信群里的小伙伴聊得火热，一直到出租车师傅提醒目的地已到，闵涛才让自己的视线暂时从手机屏幕上移开，付费下车后又再度将视线转到手机屏上，“吴泾小爷到了！今夜属于95后！”

但在这之前，闵涛一度以为，自己和这些朋友可能会因为见面次数的不断减少而断了联系。“大学毕业后大家就在各个不同的地方工作，晚上如果没有什么特别的事，大家也都不愿意出来，因为玩来玩去都是那几个地方。”

对于不少在闵行区生活的市民而言，长久以来，友谊南方商城、莲花国际广场以及位于莘庄的仲盛是三处较大的综合性商业体，“但这几个地方也只是白天购物、吃吃喝喝可以去，晚上能去的地方除了KTV，真的没有新鲜的地方。”闵涛觉得，长大以后，朋友或许就是这样止步于微信聊天才慢慢生疏，“所以我第一次知道这里要有一个漫游城的时候的确非常期待。其实我们需要在夜晚来临之后，用狂欢和刺激去安抚年轻身体里的那份躁动。”

根据官方介绍，中庚漫游城错位于友谊南方商城和莲花国际广场，除了普通的购物和餐饮之外，在这里还有一条外街，随着深夜10点漫游城关闭后，外街不少门店的营业时间甚至可以延续至凌晨。闵涛所到的是位于外街二层的胡桃里音乐餐吧，他熟门熟路地朝着面对舞台正中央的一桌走去，朋友们已经为他留好了位置，“我的红唇呢！”在桌子中间，数杯鸡尾酒整齐地

接受着几个女孩子的拍照洗礼，待自拍环节结束后，闵涛试图寻找着自己钟爱的那款鸡尾酒，烈焰红的液体搭配上一些糖霜，几片玫瑰花瓣在杯身上做着点缀，这杯名为“红唇”的鸡尾酒似乎俘获了不少顾客的心。

10多分钟后，闵涛这一桌的人到齐，此时已经将近深夜10点，舞台中央戴着棒球帽的歌手深情吟唱着《成都》，不知是谁喊了一句，“干杯！”杯子碰出的都是被热情点燃的声音。

夜生活是一种优雅的热闹

闵涛说自己特别喜欢胡桃里，不仅仅是因为它让朋友之间的夜生活变得多彩，更多的是一种“转变”，“就像是学生到工作的一种转变，深夜的生活也从原先的老地方转到了这个新地方，但我觉得转变更多的应该是一种过夜生活的方式。”

同市中心不同，在此之前，每每深夜降临，郊区的夜生活往往处于两种极端。一种是闭门关灯，只剩下手机消息一条条弹出的极端冷清；另一种是大排档、夜宵摊位，抑或是KTV、酒吧带来的极端“热闹”。

“在我的记忆里，很少有商场灯火通明营业到很晚的，来来往往晚上哪哪都是人的场景。”在闵涛看来，此前，夜生活，要么就是没有生活，要么就是疯狂折腾。“但现在，我觉得来这里喝一杯小酒，听一听音乐，自己的夜生活，很有感觉，也很舒服。”

张薇和闵涛的看法一致。她在漫游城的一家动漫店上班，“你没有办法想象，到了晚上10点，闵虹路上，一边是所有在漫游城上班的人都一股脑往地铁站挤，另一边则是冷冷清清，连找到一辆出租车都很难。”张薇说自己有着巨蟹座天生的感性，在一天疲惫工作后如果让她一下子从热闹立刻投入到只有一个人的出租屋里，会有些说不清的落寞。“有点像乐极生悲，但我始终觉得上海的深夜应该是丰富又不落俗套的。”

“有些城市夜归人需要一些适度的热闹去安抚自己。这也就是我当时想要去开这样一家音乐餐吧的原因。”胡桃里的负责人向记者说道，他严格规定，中庚漫游城的胡桃里除了做餐食给饥饿

的顾客带去暖意之外，麦克风里只可以有民谣歌曲，“我觉得热闹也可以很优雅。”

越夜，越珍贵

没有酒吧重金属音乐的撞击，也不再因为一个人而生出丝丝说不清的孤单，张薇也成了胡桃里的常客。令张薇觉得惊喜的事情是，她在这里还收获了不少新朋友。

在漫游城内，有一家名为“兵人”的动漫店，兵人模型、漫威人物都有销售，张薇在兵人工作了大半年，“白天就会有对二次元文化的爱好者聚集到我们店里，结果有一次，我晚上来这家餐吧，还遇到了一个白天的顾客。”而她对于这名顾客也是印象深刻，“因为他太懂兵人模型了，我一度被他问得答不上来。”

据张薇回忆，自那次餐吧巧遇后，这名顾客一有空便会来到兵人店内，和张薇讨论模型，“我本身是个半吊子玩家，后来从这名顾客身上学到了不少东西。”张薇对于模型的掌握越发深入，如何通过士兵的头雕、手持器械、喷漆效果等细节去判断模型是否正版，如何去改造兵人……她说起来头头是道。“可能这就是上海夜生活的魅力，让我认识了更多值得珍惜的朋友。”

时间慢慢流逝，凌晨一到，不少年轻人开始打道回府，原本寂静的闵虹路上开始出现一辆又一辆出租车，几个没有喝醉的姑娘一道结伴把微醺的女孩送回家；几个大男孩拿着滑板在漫游城门口的空地上“炫耀”起来；住在附近的小情侣手挽着手一起走向家的方向……他们从漫游城出发，等待着另一天新生活的开始。

