

对全球文化艺术事业的无限支持与热忱

劳力士成就殿堂全力支持

第四届“索尔蒂大师班”重回国家大剧院

文/西恩

为纪念著名匈牙利指挥家乔治·索尔蒂爵士（Sir Georg Solti）而得名的乔治索尔蒂学院，自2004年诞生之日起便致力于向全世界最优秀的青年艺术家提供高水平的专业培训，帮助他们在追求艺术的道路中成就卓越。

每年，乔治索尔蒂学院都会在意大利的佩斯卡亚堡（Castiglione della Pescaia）举行为期三周的夏季课程，面向优秀青年歌剧演员，教授意大利写实主义歌剧和美声时期作品，进行包括戏剧、发音、语言等多方面的培训。对于职业生涯起步阶段的年轻歌剧演唱者而言，乔治索尔蒂学院美声唱法大师班为他们提供了实属难得的机会。

如今，在劳力士成就殿堂（Rolex Institute）的鼎力支持下，乔治索尔蒂学院（Georg Solti Accademia）与中国国家大剧院（National Centre for the Performing Arts）携手合作推出“索尔蒂中国大师班”，至今已成功举办四届。据悉，今年的导师包括国际著名女高音歌唱家暨常驻导师芭芭拉·芙丽托莉（Barbara Frittoli）以及男低音歌唱家贾科莫·普雷斯蒂亚（Giacomo Prestia）等，为期四天的课程，专业导师提供的紧锣密鼓的高强度培训与指导，给予中国优秀青年美声演唱者一次向歌剧界杰出导师学习的机会，也成为他们各自职业道路上一份难能可贵的“礼物”。

对艺术教育的共同重视

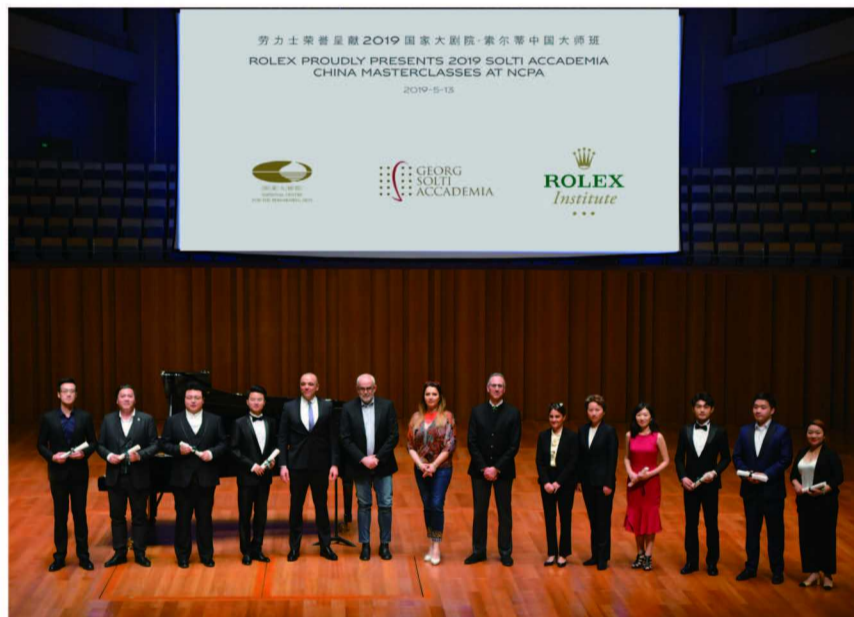
作为著名的匈牙利指挥家，乔治·索尔蒂的一生谨守对艺术的卓越追求，而这种对艺术的渴求与敬畏，通过与他共事过的杰出艺术家将他的精神以课程的形式传递给下一代的青年，而乔治索尔蒂学院也因其专业的培训、严格的要求以及对细节的极致追求在业界赢得了极高的声誉。

作为拥有世界一流师资力量专业机构，乔治索尔蒂学院与世界一流艺术机构保持长期合作关系，包括伦敦皇家音乐学院（Royal Academy of Music）、纽约大都会歌剧院（Metropolitan Opera）、英国皇家歌剧院（Royal Opera House）、茱莉亚音乐学院（Juilliard School）和柯蒂斯音乐学院（Curtis Institute of Music）等。

自2010年起，劳力士便一直支持乔治索尔蒂学院及其夏季课程项目，并希望成为其长久持续发展的重要推动力量。此次“索尔蒂中国大师班”延续了劳力士对乔治索尔蒂学院的鼎力支持，诠释了自2009年以来劳力士作为中国国家大剧院专用钟表所建立的紧密合作关系。

助力中国青年歌唱人才

此次为期四天的“索尔蒂中国大师班”一对一课程将为学员带来包括戏剧、歌唱风格、发声方法以及意大利语等方面的专业培训，并最终一场公开课与艺术表演作为总结。本次大师班邀请了当今歌剧界一流的专家如乔治索尔蒂学院艺术总监兼声乐导师乔纳森·帕博（Jonathan Papp）、语言与发音指导斯特凡诺·巴尔达塞罗尼（Stefano Baldasseroni），男低音歌唱家贾科莫·普雷斯蒂亚（Giacomo Prestia）和国际著名女高音歌唱家芭芭拉·芙丽托莉（Barbara Frittoli）联合授课。



第四届“索尔蒂中国大师班”师生合影©Rolex/ Zhang Chongning

谈及本次合作，乔治索尔蒂学院院长坎迪丝·伍德（Candice Wood）女士表示：“今年第四届大师班重回国家大剧院，我们十分荣幸能将美声唱法歌剧艺术体验引入中国。我们让全球一流的专业音乐表演者与来自全国各地踌躇满志的年轻歌剧演唱者展开交流，为这些歌剧界的新秀带去终生难忘的体验。”

艺术总监乔纳森·帕博也颇为感慨：“每次来到北京，学生的热情、求知欲以及课程参与度总会让我深受感动。我们希望本周密集的课程安排能让歌剧演唱者收获鼓舞与灵感，培养出他们自己的个性化艺术嗓音。”

往届优秀学员顾文梦表示：“与老师们相处的时光虽然十分短暂，却弥足珍贵，每天和老师们一起工作和学习，我认为是最美好的事。对我而言，最大的收获莫过于老师会坦诚地指出我的不足之处，让我了解自己的短板，获益良多。”

另一位优秀学员尚春来补充道：“中国年轻人很少有机会接受意大利美声唱法培训，这对我们来说是一个非常好的平台，让中国年轻歌唱家有机会向大师学习。”

协助年轻艺术家追求卓越

秉持品牌传统，劳力士一直致力于支持最优秀的艺术家及艺术活动，积极协助其成就卓越。通过支持“索尔蒂中国大师班”，劳力士继续履行其对艺术的承诺，并再次彰显了劳力士长久以来对全球文化艺术事业的鼎力支持与无限热忱。

此外，劳力士还不断通过不同的赞助计划扶助年轻艺术家充分发挥艺术潜能，如由普拉西多·多明戈创立的年度多明戈世界歌剧声乐大赛（Operalia）以及劳力士创意推荐资助计划（Rolex Mentor and Protege Arts Initiative）。此慈善计划旨在世界各地发掘有天赋的年轻艺术家，让他们与艺术大师合力创作，为期一年，并在此期间接受一对一的悉心指导。



学员在公开课上接受导师的专业指导©Rolex/ Zhang Chongning