

当上海老房子走进油画里

晨报记者 徐 颖

马勒别墅、申报馆、上海文史研究馆、沐恩堂……上海有故事的老房子，在画家笔下，会呈现出什么模样？6月24日，由久事集团、上海久事美术馆主办的“世纪经典匠心营造——上海历史建筑风景油画创作展”在上海久事美术馆揭幕。

此次创作展以本市200处优秀历史建筑为创作题材，面向社会公开征集油画作品，经过层层筛选，94位艺术家的109幅作品最终脱颖而出，将分两批在上海久事美术馆免费向公众展出。这也是上海久事美术馆完成专业化改造后的再次对外亮相。

全新解读知名建筑

此次创作展所选取的上海七大类共200处历史建筑，涵盖了众多市民熟悉的知名建筑地标，名人故居、工业建筑、特色民居等各具中外风格的历史建筑悉数在列。

入选展出的109幅作品中，既有方世聪、俞晓夫、陈燮君、陈逸鸣、姜建忠等名家的手笔，也有通过社会征集并经过甄选产生的中青年画家的优秀画作。艺术家们用绘画的语言和人文视角对当代城市背景下历史建筑所蕴含的历史、文化价值及其保护和重生，做出了全新的诠释和解读。

上海博物馆原馆长陈燮君曾家住圆明园路97号，清水红砖墙的原安培洋行所在的房子，是他出生并度过50多年岁月的地方，陈燮君的参展作品《圆明园路风情街》，画的就是他住过的安培洋行。有意思的是，当年与陈燮君同住一个街区的还有当时住在北京东路和四川中路交界处的同乡兼同学陈逸飞、陈逸鸣兄弟，少年时代，他和陈逸鸣一起在宁波路画泰山大楼，一起上书法课，一起去少年宫。陈逸飞是他们从小仰望的大哥，陈燮君说：“逸飞比我们大五六岁，他从小出色的绘画才能和绘画实践对我们影响很大。”

“世纪经典 匠心营造——上海历史建筑风景油画创作展”

展览时间：6月24日至10月31日

展览地点：上海久事美术馆（中山东一路27号）

开放时间为每周二至周日，10点至16点30分，16点后停止入场。



方世聪《节日盛铂》

那时候，陈逸鸣不过十来岁，哥哥陈逸飞正在上海美专读书，哥哥去画画，弟弟也提着小板凳和画板同去。以家为圆心，外滩的万国建筑群就在眼前，一切都是画不完的风景。陈逸鸣此次参展作品为《外滩英领馆旧址》。他还记得，1965年的一天，自己经过中山东一路33号的原英国领事馆，看到英国国旗下半旗，一问才知道，是英国前首相丘吉尔过世。

画笔留住城市记忆

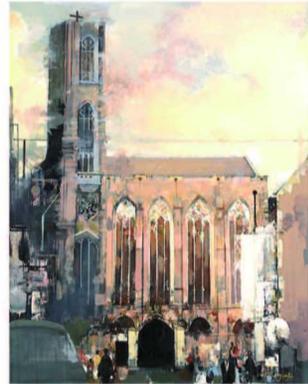
作为一家坐落于外滩历史建筑内的美术馆，上海久事美术馆希望通过这种绘画艺术与建筑艺术的融合，进一步推广和弘扬海派文化，助力打响“上海文化”品牌。

久事美术馆艺委会成员黄阿忠表示：“用油画的形式去表现城市的风景、建筑的风貌是一次创作，也是一种创造；用西方艺术表现海派建筑，使它们之间有多种联系，两者相得益彰。把建筑的元素和绘画的语言、形式结合起来，共同为留下城市记忆做一个全新的尝试，油画功不可没。”

对于主办方久事集团而言，将绘画艺术与历史建筑相融合，已经不是第一次尝试。2017年10月，久事集团就在刘海粟美术馆举办了以外滩建筑为创作题材的“百年交响——上海外滩百年历史变迁油画作品展”，此次画展是“百年交响展”之后又一次大型主题创作展，也是久事美术馆自2018年10月设立以来举办的首个主题创作展。久事集团希望通过此类社会征集性的主题创作展，唤起更多公众对于历史建筑的关注，更好地了解优秀历史保护建筑的文化内涵，传承历史文脉，留住城市记忆。



黄阿忠《上海文史研究馆》



姜建忠《沐恩堂》



陈予钢《钟声再起》



陈逸鸣《外滩英领馆旧址》



陈燮君《圆明园路风情街》



拉开时间的尺度

令狐笑

张昭辞职，是一个并不算太意外的事件。乐视生态引发的风波阵阵，乐视影业左腾右挪，顽强对抗，无法力挽狂澜。这么一个人的辞职，突然把一个曾经的风云人物又拉回到了舆论焦点，勾带起一系列各种各样的情绪和情感。

很多人看来，这是悲情的事情。有的人往人生的大哲学路子上去想，感慨于曾风光无限的行业代表，不过几年时间就被雨打风吹去，大道理没有错，但这也不过是并不新鲜的“眼见他起高楼”之类的论调。有的人做行业分析，诸如互联网、热钱之类；有人幸灾乐祸，有人隔岸观火。

至于张昭是不是个悲情的人，那得看站在什么纬度上去看“悲情”。从俗世一点的职业纬度，张昭当然不悲情，这样受过专业训练、经验丰富、能力强的老法师，一辞职就是行业哄抢的香饽饽，任何公司都只是他的舞台而已，什么光线乐视乐视创什么什么的，都不重要，重要的是他在哪。就这点，那些看到“辞职”两个字就心就生计的人，可以不用在这个层级聊了。

当然，放在高尚一些的事业纬度，张昭确实有些悲情，而这份悲情，在大多数心中有理想的追梦者那里，是能得到广泛共情的。他们感受到了同为行动者、奋斗者的不自由，从中照见了自己，心有戚戚。张昭多次表达，自己想做的是独立的公司，按照产业发展来进行布局，就是把路修好，让拍电影的有路可走。但不管是在光线还是乐视，张昭实际上更像职业经理人，最终没能得到他想要的独立。去年，媒体以“至暗时刻”为题，描写陷入乐视危机后的张昭，标题来源于张昭的一段自我心情描述，是“电影《至暗时刻》，丘吉尔在地铁里跟英国的民众聊天，然后再回到下议院的那个心情。”当时大家原本以为这标志着走出了至暗时刻，没想到，至暗还在后边等着。然而，要成就一番事业，谁不是一边硬撑着，一边希望着，而且谁也没法预料，到来的那个黎明是曙光，还是更暗的黑夜。

奋斗者的自豪与骄傲，旁观者无法明了，只能从同类中寻找。张昭就是那个奋斗者追寻的同类。而同类者是能给同行者勇气和力量的，就像朋友圈有人分享的“张昭三句”：“1，拉开时间的尺度看人生，不争一时一势。2，当你困惑的时候，学会回到原点，想想初心。3，从灾难的角度看人生，作为幸存者，就更加倍珍惜，加倍努力。”

上海文艺评论
专项基金

特约刊登

律师服务
资深刘律师 13917775600
执业律师执业证号:0909091071027 个人证书:13101200610153995

物资回收
高价收旧书画
老红木家具
大正堂高价收旧瓷器、玉器
佛像、香炉、印章、砚台、旧扇子
竹木牙雕、古纸币、旧箱子
像章等免费上门估价
太原路327号仕宝堂
52733361 13564330778

为民调剂
本店以雄厚的实力，收购旧红(白)木家具，新旧字画，名人信札，旧书碑帖，连环画，邮票，钱币，像章，旧瓷，旧玉，紫砂，竹木牙雕，文房用品，及其它古玩杂件，名贵酒类，阿胶，工艺品等。
黄浦区江西中路62号(近广东路口)
63232582 13701722984沙先生

招租
融创滨江壹号院黄浦区中山南一路三楼(顶楼)560平方米，适合重餐饮、美容、教育、健身等。三条轨交，租金可议。
联系方式：陶小姐13909630014

杭州运河国际旅行社成立15周年
千湖避暑休闲精品3日游
398元 立减188元
前120名报名者
火爆发团、住豪华酒店，全15人以上可以上门接，程七大景点让您玩到嗨！满35人可以随时发团
行程：千岛湖好运岛◆梦幻新安江◆农夫山泉◆九仙园◆灵树洞◆广安禅寺◆樟树园
发团时间：6月28-30, 7月1-11, 13-15, 16-18, 20-22, 23-25, 27-29
本团为中老年团要求身体健康 L-ZJ00398 地址：金港路333号525室
报名 17891978625
热线 021-58992612 张经理

知名 绿洲
由高级婚介师董老师全程服务到满意
C13911甘愿付出上海多套房孤独年轻党员男
忠城男士入住女离休干部82岁丧偶无孩生活富裕唯缺爱温情男士来我家过二人世界互敬互爱条件不限不限可速婚(女付) 63337606
C1392清静富有善良外科主任手术医生专家女
72岁丧偶未育体贴徐居徐居花房经商先夫意外亡留下丰厚财产和实体求品正厚道真心和我过平淡生活男可入住费用我来(女付) 53833358
C1393肤白丰满海归漂亮女总62岁丧偶未育经营医疗设备厂规模大多预备车年龄渐大深感力不从心独居别墅整体作风正派男入住随来(女付) 63337606
C1394父母亡无兄姊妹美女中医教授党员
女55岁未婚住南京路多房月薪丰厚(女付) 53833358
C1395住徐汇小洋房事业单位退休寻伴过二人世界
老先生愿帮我管工厂吗美丽女总56岁丧偶未育独居别墅开机械厂多年有雄厚资产寻85岁内男帮我13023201949
婚上海黄浦区南京路566号(西藏路口28楼) 登记证书:5231010168730193V
借这份来之不易情感感谢(女付) 63337606

新闻晨报
《新闻晨报》综合分类
广告刊登热线 51526516