

连镇高铁开通,上海扬州“曲线”变“直线”

早上吃上海小笼包 2小时后到扬州品狮子头

晨报记者 郁文艳

早上在上海吃小笼包,中午去扬州吃狮子头;早上在扬州瘦西湖边喝早茶,中午去上海喝咖啡。这样的梦想昨天成为现实。昨天9点08分,G8262次高铁列车从上海站开出,标志着连镇高铁全线开通、上海首班车发车,2小时后抵达扬州东站,终点为连云港。10点01分,G8301次列车从扬州东站缓缓开出,开启连镇高铁全线开通后“扬州东-上海虹桥”的首发车之旅,12点抵达上海虹桥。



昨日,旅客在上海火车站准备乘坐G8262次旅游专列出行。

/新华社

开启多项高铁服务新模式

昨天7点40分左右,记者来到新建的扬州东站。站前广场上一派喜庆气氛,舞龙、敲鼓等开通仪式表演队伍正在进行最后的排练,乘坐首发车的扬州市民代表正陆续赶来。候车室内,各种装饰更加透出扬州古城的韵味,瘦西湖、个园,以及扬州狮子头等特色元素随处可见。

扬州东站还首次开启了高铁客运服务新模式。记者看到,候车大厅中央,有一个集售票、制证、查询等多功能于一体的岛式综合服务台,还有能提高安检效率的安检检查危登一体机,售票服务中心为开放式,可以与旅客面对面交流,候车座椅上,扫码即可为手机充电。

昨天扬州东至上海的首发车,被300多位扬州市民“承包”了。在站台,不少扬州市民在和首班车合影留念。

扬州市民李女士很激动,“连镇高铁没有全线开通之前,我们去上海需要到镇江乘坐高铁,现在直接到扬州东乘坐就可以了,2个小时就可以到上海了,去南京、淮安等地也方便了许

多”。南京市民嵇昊威从小就是一个铁路迷,现在是南京一所铁道学院的老师。他告诉记者,江苏范围内但凡有新建的铁路、首发的列车,他都会经常去拍摄工程进展,也会想办法去乘坐首发车。在扬州东开往上海虹桥的首发车上,还有嵇昊威拍摄的五峰山长江大桥的照片。

“我本来不是老师,后来因为喜欢铁路、掌握了丰富的关于铁路的知识,就去考取了教师资格证,然后把平时拍摄的照片、获取的资料在课堂上和学生分享。”嵇昊威称。

根据12306客户端显示,上海虹桥至扬州东的列车中,最快的显示时间为1小时46分。

在连镇高铁全线开通之前,上海和扬州之间也有城际列车,但需要从沪苏通、宁启铁路去绕行,单程时间在2小时38分钟到3个多小时之间。连镇高铁全线通车后,从扬州下镇江,再接沪宁城际铁路,路径从“曲线”变“直线”,时间可以压缩至2小时以内。

开通前进行多次应急演练

昨天的扬州东至上海虹桥首发车上,南京段客运列车长刘研非常激动,因为她是扬州本地人,“之前我经常跑北京、上海,现在终于可以跑自己家乡的列车了,所以非常激动。”

刘研介绍,在首班车开通之前,他们针对旅客服务做了多次不同内容的演练,比如列车车厢温度突然升高,有些闷热,有旅客不适,乘务人员应该如何安抚旅

客;当有旅客突发身体疾病时,如何应对处置等。

铁路部门介绍,昨天,南京、连云港等车站均有首发列车开出,连镇高铁淮镇段开通首日安排开行区域内动车组列车17列。今日起,每日将安排扬州东、淮安东开行至连云港、徐州东、南京(南京南)、上海(虹桥)、杭州东、宁波、温州南等方向动车组列车17对,最高运营时速250公里。

苏北多城市加入上海4小时高铁“朋友圈”

上海至连云港运行时间缩短至3个半小时

记者 郁文艳

晨报讯 昨天,连云港至镇江高速铁路全线开通运营。上海首发连镇高铁方向的列车上海站至连云港站G8262次,9时08分从上海站开出。连镇高铁开通后连云港、淮安等城市加入上海4小时高铁“朋友圈”。

据悉,连镇高铁开通后,上海至连云港的运行时间由原来的8个半小时左右缩短到了3个半小时左右,上海至淮安的运行时间由原来的5小时左右缩短至3小时左右,上海至扬州的运行时间由原2个半小时左右缩短至近2小时。

昨日,上海站首发至连云港

站的G8262次列车,沿途停靠昆山南站、苏州站、无锡站、常州站、丹阳站、大港南站、扬州东站、高邮站、宝应站、淮安东站、涟水站、灌南站,13时12分抵达连云港站,全程运行4小时零4分。

连镇高铁开通初期,铁路上海站安排开行动车组列车11趟,具体车次为:上海站至连云港站G8262次、G8264次、G8266次,上海站至徐州东站G8272次、G8274次,上海站至睢宁站G8276次,上海虹桥站至徐州东站C3752次,原途经上海虹桥站的温州南站至常州站G7586次临时调整运行区段为温州南站至连云港站;常州站至温州南站G7585次临时调整运行区段为连

云港站至温州南站;衢州站至常州站G7390次临时调整为衢州站至连云港站,常州站至宁波站G7583次临时调整运行区段为连云港站至宁波站。

2021年1月20日全国铁路运行图调整时,铁路部门将按照日常线、高峰线安排列车开行,届时连镇高铁列车开行趟数将大幅增加。连镇高铁的开通运营将实现上海与连云港、淮安、扬州等苏中、苏北地区城市的无缝对接,对上海助力长江经济带和长三角区域一体化发展战略实施,以及当地城市居民出行带来便利。届时,市民可尽享“刚游‘花果山’就逛‘城隍庙’”、“才享‘三把刀’就尝‘小笼包’”的出游乐趣。

连镇高铁淮镇段沿线车站突出文化传承

把车站建成当地地域名片、城市客厅、文化地标

记者 郁文艳

晨报讯 昨日10点01分,扬州东往上海虹桥的高铁发车,连镇高铁淮镇段各车站可谓美景一片。记者了解到,在连镇高铁淮安至镇江丹徒段建设中,突出文化传承,体现时代特征、区域特点、当地特色,按照江南园林风格,把车站建设成为当地的地域名片、城市客厅、文化地标。

扬州东站以“诗画古城,水韵扬州”为建筑设计创意理念,内外装饰相呼应,整体建筑体现现代建筑手法,又吸取了扬州八怪、运河文化、饮食文化、园林湖石、传统工艺等多种传统文化元素。建筑造型采用“天划神镂,雅石造境”的设

计理念,建筑风格上基调现代简明,线形流畅,颜色白调清新,时尚现代,为古城扬州增添一座“古韵今辉”的新地标。

高邮站造型灵感来自于高邮最具代表性的“邮”文化,流线型的建筑立面提取当代邮政基本元素,象征客流、物流、信息流的汇聚和传播,延续的立面线条象征高邮文化的源远流长和邮政信息的通达天下。车站建筑立面以蜿蜒起伏的流线造型隐喻“京杭大运河”的波浪,象征高邮市水路、铁路、公路的交汇贯通,整个建筑犹如一条腾飞的高铁巨龙,引领着高邮新城交通、经济、文化的腾飞。

宝应站设计立足于宝应“水秀江淮,荷香天下”的地域文化

特征,用简洁的建筑语言演绎出荷花的抽象意象,整体造型犹如一朵漂浮于水面之上的莲花,以优雅柔美、灵秀隽永的形态展现了宝应“江淮文化名城,八宝汇聚之地”的独特魅力。车站造型取意荷花柔美的形态,用现代的建筑手法进行演绎,既充分展现了宝应独特的城市魅力,又象征了宝应人民胆识卓越、锐意进取的优良品质。设计用晶莹剔透的玻璃幕墙结合铝条板的变化模拟出水纹波动的变化,呈现水秀江淮的文化特征;建筑构件向两侧舒展倾斜的姿态既有聚宝之形,又有腾飞之势,寓意宝应在高铁时代推进高质量发展的美好前景。