



舞剧《努力餐》8月献演上海东方艺术中心

回锅肉担担面背后，是硝烟

晨报记者 殷茵

川流不息的成都街头，有一座二层青砖小楼不时吸引路人停下脚步拍照，它的牌匾上写着三个烫金大字：“努力餐”。这是成都数不胜数的川菜馆之一，然而这间普普通通的餐楼却有着不平凡的历史，以餐馆为掩护，这里其实是中共地下党当年的秘密联络点，曾接待过无数革命志士在这里展开革命工作。

根据努力餐楼的故事，成都艺术剧院创作了革命题材舞剧《努力餐》，入选了中宣部、文旅部、中国文联“庆祝中国共产党成立100周年优秀舞台艺术作品展演剧目”。8月20、21日，这部曾在上海摘得第十二届中国舞蹈“荷花奖”舞剧奖的作品将再度来沪，在东方艺术中心连演两晚，茶楼、竹椅、变脸、川菜、川剧舞……这些独具天府特色的文化元素，申城观众在家门口就可以领略。

“吃川菜”搬上舞台

全国唯一一家革命文物饭店“努力餐”，是1929年在成都开业的四川风味大众餐厅，其名字意义是“为解决劳苦大众吃饭问题而努力不懈”，倡导“勤、俭、劳”品质，开创了现代平民快餐店先河。

创始人车耀先当时是中共四川特委委员，以经商为掩护从事革命工作，他在这里创办救亡刊物《大声》周刊，宣传抗日救亡，引导许多有志青年走上革命道路。这里也是中共四川省委的秘密党组织联络点，邓颖超等人曾在这里与车耀先会面，1946年车耀先被捕就义之后，其妻继续打理一切，直到去世。

舞剧《努力餐》正是根据这段真实感人的历史改编创作。剧中的主角是一群人生波澜起伏的革命者，在餐楼的掩护下展开革命工作，把隐秘的战争化在吃喝中，热闹场景之下藏着革命者的生死信仰。以“吃饭”之小事，见“家国”之大爱，这是《努力餐》大受欢迎的“秘诀”。

剧中，不仅首次将“吃川菜”搬上舞台，还融入了川剧“变脸”等戏曲表演。《太阳出来喜洋洋》《桂花几时开》等耳熟能详的川渝民歌及川剧锣鼓等民间音乐与现代音乐曲风创意融合，凸显独特的

地域元素表达。全剧最高潮是当餐楼众人散去，主人公车老板挺直腰杆，拿起枪杆，此时热血沸腾的四川方言说唱响起，“为百姓加餐，努力努力，救民族危亡，血战到底！”

“谍战剧”由此展开

第一次听到这个名字和这段往事，中国舞蹈界两位80后新锐编导王思思和钱鑫就被打动了。当晚，他们就赶去“努力餐”吃了一顿饭，在抵达饭店的那一刻，就决心把这段历史搬上舞剧舞台。

在《努力餐》之前，王思思和钱鑫创作的舞剧《醒·狮》火遍全国，这部作品以极具创造力的形式，将传统非遗文化、岭南地域文化与舞剧艺术相结合，在观众和市场中掀起不小波澜。而这一次的《努力餐》，他们想呈现历史的波澜壮阔与巴蜀文化的丰厚内涵。“选择这个题材，它的烟火气是最打动我们的特点。”钱鑫说。在这个充盈着烟火气的红色题材舞剧中，每一幕都以“吃”贯穿，而川剧、说唱、竹桌竹椅等四川地域文化同样都会有所展现。

开场，由舞美、灯光、音效、多媒体和演员表演共同营造出的谍战大片般的质感和紧张气氛，立刻将观众带人民族危亡的时代背景当中。一座20世纪30年代的成都餐馆映入眼帘，回锅肉、担担面、麻辣烫……空气中仿佛飘来麻辣香味，耳边仿佛传来“喊堂”的吆喝声，三教九流

川流不息，大碗茶、掏耳朵、擦皮鞋、划拳喝酒、变脸表演……成都市井生活百态跃然舞台之上。人声鼎沸的餐馆，主要人物依次露面，开餐楼的车老板、黄三姨夫妻、变脸艺人亮嗓子，经常光顾餐馆的冷处长，他们彼此猜测对方的身份和目的，在风雨腥风的周旋中展开惊心动魄的情报斗争，一场引人入胜的“谍战剧”也由此展开。

“其实，也有很多人提出，‘努力餐’三个字会让人费解，不好卖，但我们却对这三个字感受强烈，也没有找到能替代‘努力’的字。这也是我们作为创作者的一个执念，我们希望更多的人在看完这部舞剧后，能够明白‘努力餐’这三个字有多么不容易，要多么努力才能够吃上饭。”钱鑫说。总编导王思思则表示，整台舞剧是一次对革命先烈的缅怀和致敬，创新的手法也希望把这种坚持的精神传达给今天的90后和00后。

近期，“爆款”红色舞剧《永不消逝的电波》宣布在美琪大戏院开启驻场演出，而《努力餐》也以崭新的舞台呈现方式，焕发出青春气息，获得年轻观众的热捧。红色题材的舞蹈作品靠什么圈粉？中国文艺评论家协会副主席毛时安认为，现代的艺术表现手法，正在给红色题材赋予青春气息，焕发出一种新的时代感。

制图/潘文健



“许国屏笛艺生命教育馆” 在古园举行开馆仪式

晨报讯 日前，许国屏笛艺生命教育馆开馆暨“一位共产党员的笛艺人生——许国屏的生命故事”展揭幕仪式在滨海古园举行。许国屏先生和他的家人，以及来自中国福利会儿童艺术剧院、上海民族乐团、上海音乐家协会、上海中华笛文化研究所等单位的嘉宾30余人出席，共同见证。

许国屏先生是我国著名笛子表演艺术家、教育家。他9岁师从陆春龄先生学习吹笛，16岁考进中国福利会儿童艺术剧院工作，迄今已和笛子打了72年交道，积累了丰富的笛子演奏和教学经验。

在活动现场，许国屏先生把一根由他监制、庆祝中国共产党成立一百周年的低音大笛赠与人生文化博物馆。

物资回收

高价收旧书画银元家具

大正堂高价收旧瓷器、玉器佛像、香炉、印章、砚台、旧扇子、竹木牙雕、古纸币、旧箱子、像章、小人书、旧旗袍等免费上门估价
南昌路611号近襄阳南路
太原路327号仕宝堂
52733361 13564330778

物资回收

为民调剂

本店以雄厚的实力，收购旧红(白)木家具、新旧字画、名人信札、旧书碑帖、连环画、邮票、钱币、像章、旧瓷、旧玉、紫砂、竹木牙雕、文房用品，及其它古玩杂件、名贵酒类、阿胶、工艺品等。
徐汇区宛平路255号(近肇家浜路)
63232582 13701722984 沙先生

知名绿洲 口碑好 成功率高

地址：九江路619号1366室 注册号：310113000212598
由高级婚介师董老师全程服务到满意
C4867 美丽善良女医大教授女退休 71岁 丧偶 夫故空难 虽获巨额赔偿 但内心悲痛 徐汇黄浦多房 无快乐可言 愿温和平凡男相伴 二人世界 费用我承担 (女付) 63337606
C4868 漂亮热情无亲女幼师退休 61岁 未婚 温柔贤惠 办厂多年 病故 家境富裕 七套房 因患先天性心脏病 的我至今单身 觅心善不嫌弃我患病男士 上门所有开支我来 (女付) 53833358
C4869 父母亡 兄妹 貌美温美女公务员党员退休 可家访 57岁 丧偶 薪丰 夫留家产 无后继 徐汇 271m² 寂寞无助 71岁 内可连婚 不计贫富 只要心善 财产可公证 给你 (女付) 63337606
C4870 可家访 你愿陪我共度幸福晚年吗 费用我来 漂亮女护士 长退休 67岁 未婚 薪丰 党员 退休 持家 烧一手好菜 独居 徐汇 无亲 人 深感 孤独 渴望 你 关爱 不计 你 条件 随 缘 (女付) 53833358
C4871 照顾你 永不 离开 貌美女 中医 专家 77岁 丧偶 多房 无后继 父母 真心 男 待 我 如 有 孩 视 亲 生 可 继 家 业 我 开 支 (女付) 63337606

综合分类

《新闻晨报》综合分类、遗失、注销各类声明广告
投放热线：22895373

