

## 致敬最可爱的人,《长津湖》国庆档上映

记者 陆乙尔

晨报讯 “祖国不会忘记！”以抗美援朝战争第二次战役中的长津湖战役为背景打造电影《长津湖》，经历8月撤档后，昨天定档9月30日国庆档上映。影片由陈凯歌、徐克、林超贤担任监制及导演，全景式展现这部波澜壮阔的战争史诗，向最可爱的人致敬。

《长津湖》的故事发生在71年前的冬天，中国人民志愿军第9兵团义无反顾赴朝作战，在条件极为严酷的战场上，与敌方精锐部队展开了一场震惊世界的殊死对决。吴京、易烱千玺、段奕宏、朱亚文、李晨、胡军、韩东君一众演员演绎“最可爱的人”，刻画了一群有血有肉的中国人民志愿军形象，他们既是保家卫国的坚强脊梁，也是一群积极有爱的平凡战士，以青春无悔换来祖

国无恙。

影片中，观众可以看到这支“英雄连队”——第七穿插连。吴京饰演七连连长伍千里，易烱千玺饰演七连战士伍万里，两人在片中饰演的是兄弟，从江南水乡的自由自在到冰雪战场的出生入死，角色之间的兄弟情也延伸到了片场。易烱千玺对这个大哥充满敬佩，称吴京戏里戏外都是自己的榜样，而吴京更对这个弟弟赞赏有加：“年轻

人难能可贵，作为千玺的兄长我非常骄傲，他一定前途无量。”

七连的其他战士，朱亚文饰演七连指导员梅生，李晨饰演火力排排长余从戎，韩东君饰演七连狙击手平河，胡军饰演七连炮排排长雷公——他们作为七连的重要成员坚守在各自的岗位上，组成了一道坚不可摧的战线。此外还有段奕宏饰演的九连三营营长谈子为。

国内首部“8K全流程”制作电视剧《两个人的世界》来了

## 17年的城市变迁，“超高清”呈现

晨报记者 殷茵

“我的青春和回忆，都奉献给了上海。”国内首部“8K全流程”制作电视剧《两个人的世界》(原名《两个人的上海》)日前举办了8K看片会。该剧由上海尚世影业有限公司、上海邦成影视传媒有限公司、苏州传视影视传媒股份有限公司联合出品，梦继担任总导演，郭京飞、王珞丹领衔主演。《两个人的世界》讲述了返沪知青子女李文嘉和在沪求职的东北青年许东阳——两个年轻人，2003年因“非典”结识，在命运的洪流中相聚又离散，又在2020年的“新冠”抗疫中再度相遇的故事。

8K技术呈现下，该剧以当下主流1080P分辨率16倍的极致清晰画面，带来一场细致入微，大银幕级、沉浸式的超高清视觉体验。

从2003年抗击非典到股市楼市跌宕，从2010世博会到老洋房留改拆，从长三角一体化到2020年抗击新冠疫情，《两个人的世界》紧跟时代脉搏，以人民为中心，反映生活，展陈了上海17年的城市变迁与民生轨迹。该剧原名《两个人的上海》，从“上海”到“世界”，这不仅是地域、视野、格局的延伸，更是当代追梦人物质世界与精神世界的全景聚焦。

作为新时代背景下的现实题材剧，《两个人的世界》立足普通人的“世界”，从青年看上海，从上海看中国，不仅讲述了年轻人的奋斗历程与人生命运，更以小见大，展现了日新月异、蓬勃向上的中国巨变。



《两个人的世界》以“8K全流程”完成制作，这在国内电视剧中尚属首次。所谓“全流程”，指的是从拍摄期、制作前后期、合成期，直至成片输出的整个过程，均使用8K设备和渲染工厂支持的后期平台来完成——相对于此前业内在部分8K技术节点的尝试，《两个人的世界》真正做到了“完整生产线”制作，开创行业之先，引领了中国影视工业发展潮流。

画质超高清，是8K技术带来的直观视觉体验。8K画质是4K分辨率的4倍之多，更是现在主流1080P分辨率的16倍，8K技术能让画面中的人像表现出非凡的细腻程度和色彩还原度——剧中无论上海弄堂青砖上的岁月留痕，还是人物肌肤的纹理，丝丝缕缕皆可见。“在大屏时代，8K是目前最顶级的呈现技术，它的优势主要集中在细节呈现和高清大场面上。由于8K画面的高清晰度和高分辨率带来的高要求，主创、主

演在美术设计、服化道上必须精益求精，一个小小穿帮处或者是服装上的一点粗糙、妆面上的不干净、道具陈设上的失真，都会被8K技术无限放大，对细节上的无限追求是8K技术摄制的前提要求。”SMG技术专家说。

“记录当下，拍给未来”，该剧出品人，尚世影业总经理鱼洁如此概括8K技术对于影视发展的价值和意义。该剧总制片人崔轶表示，相信随着技术更迭速度不断加快，8K在未来几年后会普及，“电视剧《两个人的世界》不敢说能参与8K电视制播的标准制定，但确实提供了一次样本参考。这一次，我们抢先进入‘8K时间’，实现了在影视制作领域的‘直道超车’，也通过8K技术，倒逼化妆、制作、服装、道具各影视门类变革升级。”