

他为巴金、刘海粟等名人塑像 在魔都街头,他的雕塑闪耀着城市的艺术品格

这个展览,可以带你看见“时代印痕”

晨报记者 徐颖

7天国庆长假开启,这个展览,可以带你看见“时代印痕”。“时代印痕——唐世储雕塑生涯六十年回顾”展,10月1日至10月23日在上海油画雕塑院美术馆举行,这是迄今为止雕塑家唐世储最全面的个展。

本次展览展出62件雕塑作品



■唐世储《不说假话——向晚年巴金致敬》青铜 40x35x70cm 1994
本版图片/主办方供图



■唐世储《平民教育家陶行知》青铜 90x90x200cm 2009
(上海中华艺术宫收藏)

和设计小稿,以及大量的图片资料和文献史料,是80岁唐世储艺术生涯的一次系统回顾和完整呈现。展览策展人、上海油画雕塑院美术馆副馆长傅军表示,“唐世储是新中国培养起来的雕塑家,他个人的发展与中国现当代历史的发展有着一种同步脉动的关系,在他身上基本上可以看到中国雕塑这几十年来发展的历史。”

在长达六十年创作生涯中,唐世储创作了大量的具有影响力的雕塑精品力作,这些雕塑作品有的耸立在上海乃至全国很多城市的公共空间中,有的纪念性雕塑保存在博物馆或者纪念馆。

他的代表性作品有:《战斗·胜利》(上海宝山烈士墓浮雕)、《上海电业工人革命斗争纪念像》(合作)、《护士纪念像》《东郭与狼》(获1990年“上海城市雕塑四十年评比”佳作奖)、《伯乐相马》、《开拓》、《马克思、恩格斯》(中共上海市委党校)、《纽带》、《陶都之光》、《盗火者》、《巴金像》、《曾乐像》、《胡愈之》、《周信芳》《曹荻秋》、《卢鹤发》、《李衍》、《曾德培》、《爱因斯坦》等。他参与“国家重大历史题材美术创作工程”,创作《平民教育家陶行知》(2009年获“上海文艺创作精品奖”)。为中共二大纪念馆、上海宋庆龄纪念馆、上海电影博物馆等设计创作雕塑。

上海市美术家协会顾问朱国荣表示,唐世储从艺六十年所创作的作品真切地反映了这个时代的印痕。“本次展览中的作品,创作年代从1960年代跨度至今,是唐世储个人雕塑风格演变的过程,同时也体现了上海这个城市的艺术品格。唐世储的很多雕塑都反映了上海城市的精神面貌。”

本次展览分为四大版块:一、纪念性雕塑,二、肖像雕塑,三、架上探索与人体雕塑,四、抽象雕塑与设计小稿。雕塑家唐世储说,通过展览把自己几十年的雕塑生涯做个梳理。“感恩遇上了一个好时代、遇上了上海这片有故事、有温度的热土,让雕塑有了发展的希望和机会,让雕塑家有了用武之地。”

纪念性雕塑与肖像雕塑,是唐世储雕塑艺术中最重要的两个创作方向。唐世储从青年时代起,就在内

心树立起浓厚的“纪念碑”情结。在他看来,创作大型的、公共的纪念性雕塑,是一个雕塑家价值的最好体现。从1967年开始至今,在长达半个多世纪的时间里,他总共创作了60余件纪念性雕塑。既有中外伟人、名人、革命志士,也有普通的工人、农民、战士。

唐世储在纪念性雕塑的创作中,追求坚实、刚健、雄伟的筑感,同时呈现粗犷、大气、壮阔、凝练的美学特点。在《把牢底坐穿》、《华东电业工人革命斗争纪念像》(与余积勇合作)、《时代巨人》(与余积勇、曾路夫合作)、《龙潭三杰》、《朱老总》等大型雕塑中,充分展现了这些风格特征。

除了纪念性雕塑,唐世储对肖像雕塑也情有独钟,他认为,肖像浓缩着一个人的历史,是一个人的传记。他喜欢创作三类肖像雕塑:普通人、文学中的人物和文化人。至今他已经创作了近100件肖像雕塑。

唐世储在进行肖像雕塑创作前,总是先深入了解一个人的经历与心境,不断咀嚼对象的灵魂,通过外形找到内心的痕迹,进而抓住人物本质的形象特征,最终塑造出对象的精神气质。在创作过程中,他注重通过特定形象的特定情绪来塑造与演绎人物的精神、思想和情感。唐世储的肖像雕塑,蕴含着一种深沉的人文关怀。

无论是对《孔乙己》的同情,还是对《巴金》的敬重,亦或是对《红军战士的父亲》的关切,都体现出他对于人的尊严、命运、价值的维护和追求,展现了一个艺术家的人文底色。

除此之外,以写实雕塑为主的唐世储,从上个世纪八十年代起,就一直进行着各种不同艺术风格、不同形式语言 and 不同材质的研究、探索与实践。虽然唐世储创作的抽象雕塑数量不多,但却有力地推动了他雕塑语言上的自我革新与自我拓展。此次还特意展出了部分设计小稿,这些小稿保留了唐世储雕塑创作时的最初想法和思考痕迹,生动地反映出他在创作过程中的创意和功力。本次展览是上海油画雕塑院自2011年起推出的“薪火相传——上海油画雕塑院艺术家系列作品展”之一,展览将举办至10月23日。

物资回收

高价收旧书 画银元家具

大正堂高价收旧瓷器、玉器佛像、香炉、印章、砚台、旧扇子、竹木牙雕、古纸币、旧箱子、像章、小人书、旧旗袍等免费上门估价

南昌路611号近襄阳南路 太原路327号仕宝堂

52733361 13564330778

一滴清水 一片绿地 一个地球 请节约用水…… 公益广告

综合分类

《新闻晨报》综合分类、遗失、注销各类声明广告

投放热线 22895373

物资回收

古月轩 高价收购

红木家具、老家具、字画、扇子、印章、像章、老服装、小人书、紫砂壶、玉器、地址:多伦路160号(近四川北路)

热线电话:65407260 13601926417

高经理 免费上门服务

物资回收

为民调剂

本店以雄厚的实力,收购旧红(白)木家具、新旧字画、名人信札、旧书碑帖、连环画、邮票、钱币、像章、旧瓷、旧玉、紫砂、竹木牙雕、文房用品,及其它古玩杂件、名贵酒类、阿胶、工艺品等。

徐汇区宛平路255号(近肇嘉浜路)

63232582 13701722984 沙先生

电视 节目预告

十月二日 星期六 东方卫视

07:00 看东方
08:14 电视连续剧:功勋
11:32 潮童天下
12:00 午间30分
12:31 电视连续剧:和平饭店
17:03 大城无小事-城市真英雄 2021
18:00 东方新闻
19:00 新闻联播
19:36 电视连续剧:功勋
20:24 打卡吧!吃货团

新闻综合

07:00 上海早晨
09:02 连续剧:谎言真探
11:05 风味人间
12:00 媒体大搜索

13:05 连续剧:三十而已
16:00 极智装
16:25 下一站精选
16:58 媒体大搜索
17:29 新闻坊
18:30 新闻报道 新闻透视
19:15 法治特别节目《反诈系列》
19:45 连续剧:警中警之警中兄弟
21:30 新闻夜线

体育频道

08:55 2020东京奥运会:跳水男子双人3米板决赛
09:50 2020东京奥运会:赛艇女子四人双桨(陈云霞/张灵/吕扬/崔晓桐)
12:00 体育速递
13:05 弈棋要大牌
14:45 运动不倒“问”
15:25 2021-22西甲联赛第3轮:巴塞罗那-赫塔菲

16:10 2020东京奥运会:乒乓球男单决赛:樊振东-马龙
19:00 体育新闻
22:00 直播:2021-22西甲联赛第8轮:马略卡-莱万特

财经频道

10:00 《中国经营者》
11:00 《创时代》
11:30 《三十而立再出发》
12:00 《最家计划》
15:50 财经视频集萃-云游证券博物馆
16:40 《探路者》
17:00 《最家计划》
17:45 《第一声音》
18:00 《第六交易日》
19:00 《最家设计》
19:50 《首席评论》

都市频道

08:36 人气美食

天成典当 房产抵押 隔日放款

房产 汽车 黄金 珠宝 名表 名品

总部:河南南路750号 T:63772305
分部:昌里路157号 T:50560760
分部:南泉路1330号 T:50393810
分部:西凌家宅路35号 T:33110300

10:58 好吃记得夸我
13:45 开心全接触
14:12 今日印象
14:29 广场大明星
15:32 长三角方言大会
16:47 开心全接触
17:17 星旅途
18:00 老好的生活
19:00 疯狂实验室
20:23 依最有腔调
21:51 隐藏的歌手

(节目如有变化,以电视台播出为准)

欢度国庆

新闻报社广告部

10月1日-10月7日休息
10月8日正常营业
电视节目预告10月4-8日暂停刊登