

“领养”蝴蝶，与机器一起写诗……

中国首个人工智能艺术中心开馆展，太酷了！

晨报记者 徐颖

“领养”虚拟蝴蝶，与机器一起写诗……

艾厂人工智能艺术中心开幕展“沙之书”10月30日起正式对公众展出。

展览以阿根廷作家博尔赫斯1975年的短篇小说《沙之书》为

引子，邀请观众代入小说中“我”的视角，感受那像沙一样无始无终、无穷无尽，使人着迷又令人惶恐的人工智能创造力，置身它所营造的扑朔迷离的想象世界。

一只来自非人类世界的“不明生物”空降艾厂。

每晚，艾厂门口近10米高的“虚拟生物”将会被点亮，在园

内的灯光和蒸汽衬托下，这只“怪兽”将会如占领地球般魔幻、奇妙、诡魅。

《沙之书》是由机器与人类共同完成的展览——事实上，当我们使用机器翻译和语言生成模型等智能算法的时候，机器的产出已经干预了人类的策展与艺术实践。

展览展出来自艺术家（组合）

Certain Measures、索菲亚·克雷斯科波（Sofia Crespo）、大悲宇宙、杰克·埃尔韦斯（Jake Elwes）、Entangled Others、Obvious、孙羽茜的作品。

参展艺术家通过使用生成对抗网络（GANs）等智能算法，呈现出人工智能与艺术家相互影响下的艺术生产方式的变化，进而探讨

其催生的生态多样性、社会伦理与交换等议题，从而引发观众的思考。

展览希望通过扑朔迷离、转瞬即逝的智能生成艺术作品构建一个诗意想象空间，观众进入艾厂——这个前身为热供站的美术馆时，也同时成为影响输出的变量，与展览空间交互、化合。

展览精彩看点

看点1 不存在于世间的虚拟蝴蝶，正在超越现实演化，等待人类的“领养”

截至目前，艺术家所设计的人工智能模型每秒生成2只独一无二的蝴蝶，生成蝴蝶总数已达100万只，远超世界现存的蝴蝶品种数量。

《虚拟蝴蝶》展示了人工智能不仅能够通过机器学习实现虚拟演化，更有超越现实演化的可能性。

领取方式：观众可在电视上挑

选自己喜欢的蝴蝶，工作人员将把选中的蝴蝶隔空投送至苹果设备，安卓用户则将通过邮箱收到蝴蝶。

每只蝴蝶带有独一无二编码，一经选中，工作人员会即时将此蝴蝶从展览设备中永久删除，观众即会拥有仅属于自己的一只蝴蝶。

本次展览共有3万只蝴蝶，限每人一只，先到先得。

看点2 在AR构建的元宇宙，人造物正化身造物主……

如何在虚拟的数字空间中感受自然世界的丰富多样？作品持续探索人造生命，利用深度学习生成昆虫及其名称和解剖学描述，旨在以“新标本”的形式呈现“数字原住民”昆虫的自然多样性，而不是通过精确而贫乏的数字复制。

互动方式：观众在园区内扫

码后，相机内将会即时出现不同的虚拟生物，每种生物可调节大小和方向。共有4种不同的生物供选择。

观众可以触屏旋转生物观察细节，点击白色圆圈即可获得相关部位的生物信息，虚拟生物将随着旋转自动变换色彩。

看点3 当人工智能写出“抑郁的雷暴”这样的诗句，你会如何感叹？

《文本基因计划》随机组合语料生成语句，再由艺术家从中筛选出具有美感的文本信息，结合图像算法加工出有意境的视听组合，以不断生成、流变的画面为这些类似诗歌的文本填补形象。

此次展出的《文本基因计划》为特定场域作品，艺术家筛选展览文本信息组成一个全新的语料库，再由计算机随机组合语料生成词句，在看似没有尽头的工厂烟道中生成、滚动。

互动方式：观众通过扫码打开网页，选择“生成文本”便可获取一句由计算机自动生成的诗句。

点击“确认”，该诗句会在走字屏上实时滚动；点击“取消”，可重新生成诗句。观众还可选择输入7字以内的字词入文本库，机器将即时生成一句相关的诗句，并在走字屏上实时滚动。

该网站目前已有近7万人参与，观众将获得与机器一起写诗的奇妙体验。

看点4 用语言的力量，战胜暴虐的国王

玩家将扮演主角，重回阿拉伯民间故事《一千零一夜》，与由人工智能驱动的国王一起合写故事。这款游戏旨在将人机创意协作变成开放域环境下的叙事性游戏。

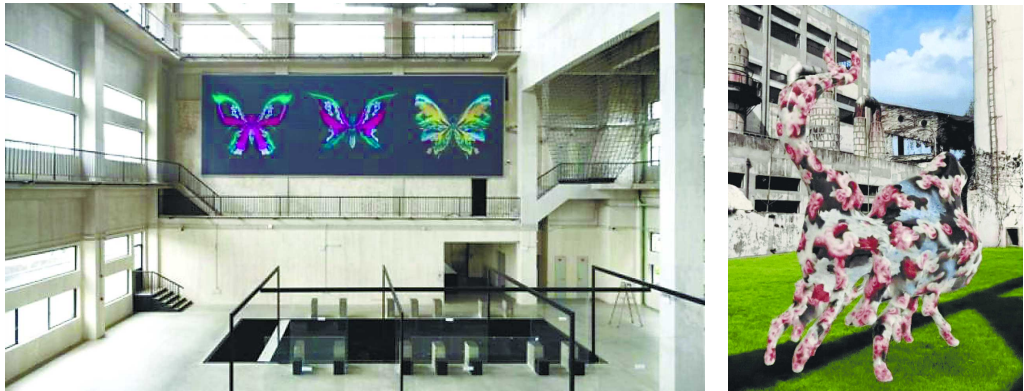
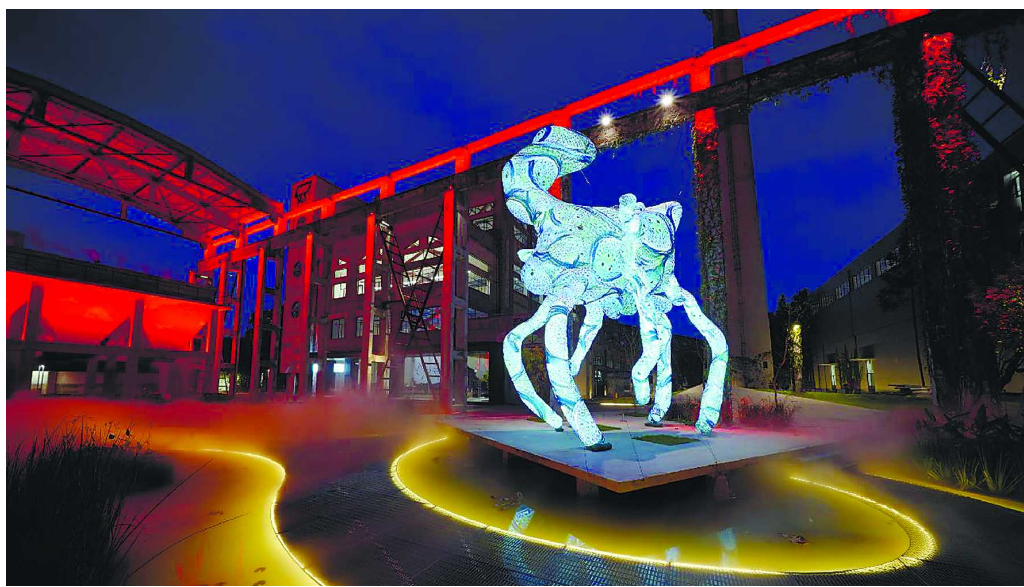
互动方式：近似90年代的古董电脑上播放着以阿拉伯童话《一千零一夜》为灵感的互动游戏。

玩家可通过键盘和鼠标与国王对话，并引导国王说出含有“剑”、“刀”或“盾”等的武器词汇，这些词汇将会实体化，变成玩家手中的武器，玩家可利用这把武器与国王决斗。打败国王后，包含武器词汇的故事会被打印机打出，由玩家带走。

看点5 虚拟变装秀，穿越时空从伦敦降临上海

《Zizi秀》(2020)是一个通过深度伪造技术实现的变装歌舞表演，我们将看到机器如

何通过观看和模仿海量真人表演者来学习伦敦著名的变装表演。



/主办方供图

场馆介绍

热供站数字艺术社区，位于莘庄工业区春西路800号，前身为热供站，2014年停产。经得丘礼享谷投资改造，保留工业结构原貌，于2021年11月正式对外开放。

热供站数字艺术社区包括艾

厂人工智能艺术中心、艺术与人工智能实验室、张周捷数字实验室、马良工作室等众多艺术家工作室，以人工智能和数字科技为平台，打造学术高度，推进“艺术+科技”产业，集艺术展览、艺术家驻留、数字

工厂、人工智能数字艺术研发及孵化为一体。

上世纪90年代成立的热供站，如今成为人工智能艺术新地标。

该展览将持续至2022年4月11日。

物资回收

高价收旧书画银元家具

大正堂高价收旧瓷器、玉器佛像、香炉、印章、砚台、旧扇子、竹木牙雕、古纸币、旧箱子、像章、小人书、旧旗袍等。免费上门估价。南昌路611号近襄阳南路太原路327号仕宝堂 52733361 13564330778



综合分类

《新闻晨报》综合分类、遗失、注销各类声明广告
投放热线：22895373

物资回收

为民调剂

本店以雄厚的实力，收购旧红(白)木家具、新旧字画、名人信札、旧书碑帖、连环画、邮票、钱币、像章、旧瓷、旧玉、紫砂、竹木牙雕、文房用品、及其它古玩杂件、名贵酒类、阿胶、工艺品等。徐汇区宛平路255号(近肇嘉浜路) 63232582 13701722984 沙先生

知名 绿洲

口碑好 成功率高
地址：九江路619号1366室 注册号：310113000212598
由高级婚介师董老师全程服务到满意
C5264 可家访住丁香花园党员内科医生女退休 77岁 丧偶 未婚 91岁 内男(女付)63337606
C5265 急寻共管理男美丽女总 57岁 未婚 父母留下丰厚资产和机械厂真心寻 77岁 内男 帮我共同管理(女付)53833358
C5266 寻老伴公务员退休女 71岁 丧偶 未育 肤白 显年轻 明理 易相处 独居 淮海路 洋房 徐汇 静安 都有房 爱看书 听音乐 急寻 87岁 内健康男 速婚(女付)63337606
C5267 我会更加珍惜你 肤白漂亮 女教师 退休 67岁 丧偶 未育 独居 黄浦 5/2 静安 别墅 喜欢 花草 听音乐 急寻 有缘男(女付)53833358
C5268 邮政部门女 51岁 未婚 漂亮 肤白 独居 南京路 5/2 人到中年 想有个家 特 孤 独 急 寻 年 长 体 贴 男(女付)63337606