

晨报记者 邱丽华

昨晚,随着最新舞台剧《惊梦》在上海大剧院上演,演艺大世界·2021 第七届上海国际喜剧节正式拉开帷幕。开幕式上,艺委会主席陈佩斯出演、艺术总监徐峥现场打 call,两位喜剧界大佬亲身助阵,拉满今年喜剧节的“排面”。

今年的喜剧节汇聚 41 台演出和节中节展演,共计 329 场,包括 10 部中国首演及 7 部上海首演剧目,涵盖话剧、默剧、脱口秀、儿童剧、杂技、相声等,内容覆盖各年龄层观众,规模、数量达历年之最,喜剧边界不断得到拓展。

演艺大世界·2021 第七届上海国际喜剧节启幕

329 场演出, 让你年末乐一乐

年度大戏《惊梦》揭幕

陈佩斯、陈大愚父子首次同台

落地演艺大世界三年来,上海国际喜剧节共计推出超过 90 台演出、近 800 场的喜剧演出和活动,已经成为演艺大世界具有活力的品牌节展之一。而演艺大世界剧场的集聚效应,也推动了上海国际喜剧节的类型开发和剧目孵化。

上海国际喜剧节总监喻荣军说,这两年,疫情令诸多国际喜剧暂时无缘上海,这正好给本土原创提供了更多的空间和舞台,喜剧节加大挖掘和孵化一系列本土原创作品,希望它们通过喜剧节的舞台走向全国。

昨晚喜剧节的开幕演出《惊梦》,是该剧的世界首演,也是陈佩斯、陈大愚父子首次同台。

说起来,陈佩斯和演艺大世界·上海国际喜剧节缘分不浅。多年来,他发起的北京喜剧艺术节和上海国际喜剧节积极联动,共同引进了意大利都灵剧院的《皆大欢喜》。作为上海国际喜剧节的艺委会主席,他还一

直推出自己最新、最重磅的作品为喜剧节护航,从《戏台》《阳台》《托儿》到《惊梦》,上海国际喜剧节的舞台几乎集齐了陈佩斯重要代表作。《惊梦》延续了《戏台》将传统文化与战乱时空相结合的故事架构,又提出了更高难度的融合方向,原班人马不仅用昆曲作为艺术形式之一编织其中,且采取了戏中戏的形式,选取《惊梦》一折为整个戏核,讲述了一段解放战争年代昆曲戏班艰难求生的故事。

关于《惊梦》,陈佩斯接受采访时曾谈到,“20 年过去了,又一批新观众成长起来,他们能不能接受我? 爱看吗? 笑得出来吗? 我不知道。每出戏有自己的生命,我之前的经验没有用,故事不同,一切都要变。”而就在昨晚,观众用掌声和笑声给出了答案。

本土原创集结

首秀、首演看点连连

《惊梦》之外,今年还有多部原创作品的首演、首秀亮相本届国际喜剧节的舞台。

12 月底,美琪年末大戏《低智商犯罪》将开启跨年首演。该剧改编自知名作家紫金陈的同名小说,此前紫金陈《无证之罪》《隐秘的角落》《沉默的真相》等多部作品被改编成影视剧,打响了悬疑剧品牌,而《低智商犯罪》则走“诙谐+ 探案”路线,用了超多线叙事的方法,被他形容“是我的最高水平了”。这次舞台版的呈现,将设计一场啼笑皆非的误会,让办案靠运气的局长和一堆阴差阳错搅在一起的罪犯们相遇,他们在鱼龙混杂的地下社会里展开了烧脑而滑稽的争斗。多线索之下,如何做到看点和笑点齐飞,令粉丝们颇为期待。

闭幕大戏《宝兴里》(暂名),也将于年底上演于重装归来的兰心大戏院。宝兴里诞生了新中

国成立后上海的第一个居委会,2020 年非常之年,这里的旧改实现居民 100% 自主签约、100% 自主搬迁,创造了申城大体量旧改项目当年启动、当年收尾、当年交地的新纪录。由上海文广演艺集团和上海滑稽剧团联合打造的这部现实题材喜剧作品,打破滑稽戏模式,围绕宝兴里的时代变迁,讲述“第一居委”是如何炼成的。

值得一提的是,本次喜剧节由《宝兴里》和《弄堂里向》共同收官,两部闭幕大戏,讲述弄堂故事,见证岁月变迁。而对上海观众来说,除了这两部作品,上海滑稽剧团、上海市人民滑稽剧团两大院团携手带来的多部海派滑稽剧,也将让观众在“上海腔调”里来一波回忆杀。上海滑稽剧团的《皇帝勿急急太监》《哎哟爸爸》等将在人民大舞台、上海大剧院等相继演出 17 场;上海市人民滑稽剧团的《上海的声音》通过一个个人物命运的跌宕起伏,描绘出时代众生相,勾起人们内心珍藏着的记忆。

年末欢乐季

让喜剧成为一种生活方式

举办 7 年来,上海国际喜剧节固定在每年年末和观众相见,逐步形成了“年末欢乐季”,正在把喜剧变成都市人的一种生活方式。

今年,喜剧节脱口秀板块全面升级为“喜剧新浪潮”,集结了魔都即兴团 & 即兴者联盟、猫头鹰喜剧、乐合喜剧、硬核喜剧、Hahaland、六六喜剧、橘子喜剧等 12 家沪上知名脱口秀、即兴团队,他们将在上海秀出拿手作品。

喜剧场景和新兴玩法也将吸引更多年轻人和家庭打卡。喜剧节将联动黄浦区商圈公共空间如淮海路 TX 广场、亚洲大厦、恒基名人

广场、上海广场等热门城市打卡地,将年轻态喜剧和生活场景相结合,通过与旅游的联动,带来更为趣味性的消费体验。

与此同时,组委会还策划了多场剧组见面会 and 演后谈,让观众了解更多幕后故事。

走出剧场,喜剧也将渗透生活角落。“我们爱演戏”、咯吱喜剧、笑丫剧团、左文右戈剧团、322young 剧社排演的各种原创公益演出将在黄浦区内的演艺新空间、商圈登场。此外,喜剧节还将联动朵云书院·戏剧店、读者书店、大隐宿舍等,邀请戏剧导演、编剧、制作人,通过论坛、讲座、工作坊等的形式,畅谈国内外喜剧潮流。



陈佩斯



皇帝勿急急太监



Out of The Blue
法国艺术启蒙魔术剧
美术馆奇妙夜·星夜
2021.11.21 14:00/17:30
上海共舞台
演艺大世界补贴项目



垃圾分类环保儿童剧
邋遢大王奇遇记
演出时间: 12月3日 19:30
12月4日 14:30
演出地点: 上海黄浦剧院



新欢乐小丑嘉年华

2021.11.18 - 12.31

图片/主办方提供 制图/潘文健

物资回收

高价收旧书画银元家具

大正堂高价收旧瓷器、玉器佛像、香炉、印章、砚台、旧扇子、竹木牙雕、古纸币、旧箱子、像章、小人书、旧旗袍等。免费上门估价。
南昌路 611 号近襄阳南路
太原路 327 号仕宝堂
52733361 13564330778

综合分类

《新闻晨报》综合分类、遗失、注销各类声明广告

投放热线: 22895373

物资回收

为民调剂

本店以雄厚的实力,收购旧红(白)木家具,新旧字画,名人信札,旧书碑帖,连环画,邮票、钱币、像章、旧瓷、旧玉、紫砂、竹木牙雕、文房用品,及其它古玩杂件,名贵酒类,阿胶,工艺品等。
徐汇区宛平路 255 号(近肇嘉浜路)
63232582 13701722984 沙先生

知名绿洲

口碑好 成功率高
地址:九江路619号1366室 订座号:31013000212598
由高级婚介师董老师全程服务到满意
C5334 药采购员退休 71 岁丧偶未婚貌好亲和有房想过二人世界如哪位先生有同感联系年龄不限无房可接受(女付)63337606
C5335 住徐汇花园园中医内科专家教授女 77 岁丧偶未婚貌秀显年轻浦东浦西有多房富裕孤独无亲人寻 91 岁内无房体健品好男入住致富不计(女付)153833358
C5336 事业单位退休女 67 岁未婚气质佳品正明理住徐汇宽房爱干净爱种花寻善良无不良嗜好先生无房可(女付)63337606
C5337 富有心善清秀女中医 57 岁未婚独居徐汇 271m² 备车父母留下工厂和养老院我不介意先生贫富只要你真心待我财富共享(女付)53833358
C5338 求圆婚梦美丽女护士 37 岁未婚父母亡留下工厂急寻有爱心 67 岁内帮管男(女付)63337606