



繁花

舞台剧

第二季

时隔 17 年重登舞台,加盟《繁花》第二季

潘虹的“黎老师”,有着生命的韧劲

晨报记者 邱丽华

由上海文广演艺集团、上海五盟文化联合出品的舞台剧《繁花》第二季,11月28日在美琪大戏院拉开首演大幕。继2004年明星版《雷雨》之后,潘虹选择舞台剧《繁花》第二季踏上阔别已久的舞台,她饰演的“黎老师”,代表着“上海城市文化的重要部分”。该场演出开演前一个月票子就全部售罄,首演现场座无虚席,上海话的“乡音式演出”也再度让上海观众感觉过瘾。据悉,本轮演出将演至12月5日。

第二季由陶陶与沪生的一场市井闲谈开场,一桌况味纷杂的盛宴,一场此生难得的唏嘘,通过舞台剧自然地流淌出来。这一季再一次放大了上海这座城市“嘈嘈切切”的弄堂声音,一幅上海城市精神的全景式肖像徐徐展开……原著《繁花》中藏着无数上海市井声音,是弄堂中的无数关系,时刻勾连读者阅读心境。舞台剧《繁花》第二季在叙事上还原了原著中的各种声音,让观众感到新奇的同时,又有览遍众生的体味,最终感到“永不磨灭之韧劲”。

有观众走出剧场时感叹:“看完以后有一种特殊的感觉,似乎摘下了长久以来的滤镜,看到‘魔都’的内在精神。又感觉从此自己背上了一个长焦镜头,往后似乎能够更加关注到这座城市发生的日常,看似擦肩而过的路人仿佛都产生了意义。真是看不完的上海故事,解读不尽的生活智慧。”

潘虹演绎“绝望的徘徊”

舞台剧《繁花》第二季首演前,十场演出均超过95%上座率,足见其品牌效应,首演当晚,美琪大戏院再次迎来大批观众。

第一季在20世纪60年代与90年代两条时间线交叉跳跃,将原著中的三兄弟(阿宝、沪生与小毛)从“相识到绝交”的过程作为全剧线索,第二季则延续了第一季的人事、情事和城事,描述了三兄弟如何从“绝交到重逢”,串起新一季故事。而十几个新角色,陶陶、梅瑞、小琴、春香、雪芝、芳妹、黎老师、潘静、阿宝爸爸、阿宝哥哥嫂嫂、阿宝小阿姨、玲子、葛老师、雪芝哥哥姐姐、樊师傅等也相继登场。

舞台剧《繁花》第二季基本沿用第一季的青春主创班底——90后编剧温方伊和80后导演马俊丰以及80后电子音乐家B6和多媒体艺术家雷磊,并邀请到一级舞美设计师刘科栋和资深上海服装设计师胡晓辉、青年道具设计佟明辉加盟,不仅保持前一季艺术水准,还做了全面提升。舞台上18位上海籍演员一举手、一投足,用细腻、沉浸的表演将观众带到20世纪70、90年代的上海。

无数观众期待着第二季中看到表演艺术家潘虹。这是继2004年明星版《雷雨》之后,潘虹时隔十七年重新踏上阔别已久的舞台。此次潘虹饰演的“黎老师”,代表着“上海城市文化的重要部分”,在几次绝望的徘徊中,保持着自己生命的韧劲。这次出演,对潘虹本人来说也是一次不小的挑战,但演出现场的强大气场,为舞台剧《繁花》第二季带来了具有历史厚度的重低音,也让喜爱她的观众直呼过瘾。

舞台诠释“上海气质”

两条16米长的传送带、三块ART DECO风格纱幕、四个可360度旋转的建筑车台,第二季的舞美设计师刘科栋将自己的设计总结为:“繁杂的过往、花样的年华、生活的缝隙、人性的暗流。”

上海资历最深厚的80岁制作经理金广林亲自监制,完美诠释“艺术的背后都是技术”,让上海气质于流动舞台之上孕育而生。

多媒体设计雷磊,用“波普”理念与“写实”紧

密结合,将上海传统纹理——布料、墙理、石块等拼贴融合,化作呈现出“氛围”与“空间”的动画,观众于是看到了上海的“纷繁”与上海的“质地”。

依赖于各工序的设计配合,舞台剧《繁花》第二季继承了第一季时空和气息的穿梭流动感,更是将“时间”这一概念拆解,纳入各自语汇,再次阐释,让观众体会到舞台时间的新乐趣。正如导演马俊丰所说,“《繁花》第二季一定是有延续性的,但我觉得也是独特的,它不依附于第一季而存在,在美学上有一些动态的互相捕捉,但更重要的是,它展现了全新的舞台作品,对我们来说这才叫创作。”



图片 / 演出方提供 制图 / 潘文健

国家海底科学观测网项目东海海底观测子网工程环境影响评价公众意见征求的登报公示

一、建设项目基本信息
1. 建设项目名称: 国家海底科学观测网项目东海海底观测子网工程 2. 建设单位名称: 同济大学
3. 环评文件编制单位名称: 上海勘测设计研究院有限公司 4. 项目建设地点: 上海、舟山群岛及其毗邻的东海西北部海域 5. 项目建设内容: 东海海底观测子网海缆路由总长约570km及其他附属设备。
二、公众意见征求的主要内容
1. 公众提出意见的起止时间: (2021年11月22日至2021年12月3日止) 2. 征求公众意见的环境影响报告书全文的网络链接: 可在同济大学海洋与地球科学学院网站(<https://mgg.tongji.edu.cn/>) 下载本项目环境影响评价报告书征求意见稿全文。3. 建设项目环境影响评价公众意见表的网络链接: <http://www.mee.gov.cn/xxgk/2018/xxgk/xxgk01/201810/W020181024369122449069.docx> 4. 征求公众意见的环境影响报告书纸质查阅点: 浙江普陀经济开发区管委会(舟山市普陀区展茅街道中科路2号)、同济大学海洋科学技术研究中心(上海市浦东新区海洋七路303号)。
三、公众提出意见的方式和途径
联系人: 罗老师 联系电话: 021-20926959-1061
邮寄地址: 上海市浦东新区海洋七路303号
电子邮箱: luoan@tongji.edu.cn

物资回收
高价收旧书 画银元家具
大正堂高价收旧瓷器、玉器佛像、香炉、印章、砚台、旧扇子、竹木牙雕、古纸币、旧箱子、像章、小人书、旧旗袍等免费上门估价
南昌路611号近襄阳南路
太原路327号仕宝堂
52733361 13564330778

物资回收
为民调剂
本店以雄厚的实力,收购旧红(白)木家具、新旧字画、名人信札、旧书碑帖、连环画、邮票、钱币、像章、旧瓷、旧玉、紫砂、竹木牙雕、文房用品,及其它古玩杂件、名贵酒类、阿胶、工艺品等。
徐汇区宛平路255号(近肇嘉浜路)
63232582 13701722984 沙先生

知名绿洲 口碑好 成功率高
地址: 九江路619号1366室 注册号: 310113000212598
由高级婚介师董老师全程服务到满意
C5369 父母亡无兄弟姐妹女中医专家党员
57岁未婚住徐汇5/2月薪丰厚正职兼职
77岁内男入住开我支我(女付)63337606
C5370 可家访悲情女医生71岁丧偶温柔健康独居夫孩空难亡获赠金设了欢笑心碎寻懂体贴男有孩可继业(女付)53833358
C5371 不想进养老院女81岁丧偶干部退休寻伴上门入住或一起住老年公寓费用我来(女付)63337606
C5372 貌秀事业单位干部寻体贴男可速婚入住女67岁未婚党员品好独居多房无依靠不在乎你条件费用我来(女付)53833358
C5373 你愿来共度幸福晚年吗女77岁丧偶电力部门退休喜欢做家务膝下无子女孤独寻互关爱无房可(女付)63337606

博江 地址: 北京西路
沪皖民字第0319号 6888路17号3层
W21 富有商海美女56岁丧偶无孩承包多家海鲜酒家住静安多房钱财多孤独无奈觅给我感情依靠可住我家年长男不计条件愿得你心财富共享15921404263(个人亲听)
W22 我会给你一切女中医专家68岁未婚收入过万温柔心善懂体贴多房党员富裕的家唯缺男主人觅善良懂关爱男入住年龄不限可速婚15001831082(个人亲听)

古月轩 高价收购
红木家具、老家具、字画、扇子、印章、像章、老服装、小人书、紫砂壶、玉器、瓷器。地址: 多伦路160号(近四川北路)
热线电话: 65407260 13601926417
高经理 免费上门服务

中老年单身男女交友相亲俱乐部 13023201949
可家访住淮海路银行行长退休党员女73岁丧偶无孩夫外出留守丰厚资产和多套房寻89岁内男速婚 13023201949
月老 可家访独居洋房中西医党员女医生78岁丧偶未育有多套房寻92岁内男 13023201949
寻共同管理美丽女总56岁丧偶无孩开厂多年资产雄厚真心寻85岁内男帮我 13023201949
上海市黄浦区西藏路666号F区西面238室 登记号: 52310101687301933Y

圆缘苑 青岛 成功率高
地址: 黄浦区云南南路180号508室淮海大厦(王老师)
住虹桥别墅区医学教授72岁丧偶未育肤白显年轻有多房寻90岁真心共度晚年 13524180951
温柔女42岁电力公司工作未婚气质肤白漂亮有房寻年长的男士共度一生 13524180951
宝钢厂退休女56岁丧偶未育肤白漂亮有多房条件优急寻年长的健康的共度余生 13524180951

综合分类
《新闻晨报》综合分类、遗失、注销各类声明广告
投放热线: 22895373

