

■ 早闻狄声

从谷爱凌到王濛， 谁的故事更值得拍成传记片

追看冬奥会各项赛事，脑海里不止一次地出现画面：要是场上运动员有自己的传记电影，这一幕，大概能入选吧？

最先想到的是羽生结弦为实现4A的惊人一跃。背景音乐《天与地》古典而壮烈，“越后之龙”上杉谦信的身影若隐若现。超乎凡人的天赋，坚定不屈的战意，还有同样的孤独求索。日本大河剧常见的套路，是画面中会闪回谦信的名言，“命运由天定，铠甲在胸前，战刀在手中，功勋在足下。求生得生，向死而生。”寥寥几笔，恰好可以解释羽生结弦的忘我选择。

谷爱凌在自由式滑雪大跳台上惊人的“1620”绝对值得拍，突破人类极限的凌空一跃，极尽绚烂。但更好看的，可能是她在赛后媒体见面会上巧妙应对媒体反反复复的诘问。热爱真的能抵抗恶意、质疑与侵扰吗？多么希望未来有一天，传记电影能回应人们对于这个天才少女的无限好奇：在灿烂而阳光的笑容之后，她有没有过烦恼和纠结？对于那些来势汹汹的提问，母亲、经纪公司有没有提供强势的公关培训？

是的，比起夺金的荣耀，那些紧张、疼痛甚至残酷的画面，更能补全我们对运动员人生的想象。从这个角度上说，把眼睛变成“尺”的王濛，也是值得单独立传的人物。在她的身后，有折桂的传奇时刻，亦有猝不及防

的艰难转折。曾经的暴脾气、突如其来的重伤……这些冲突、遗憾，是梦幻的天才故事中不可缺少的“黎明之前”；也因为有了它们，王濛在退役后的华丽转身以及她如今的强势解说，再一次成为让观众念念不忘的新高潮。

同样，因裁判打分与金牌失之交臂的天才少年苏翊鸣，旗开得胜、创造历史的高亭宇，甚至是为了梦想一路从韩国到俄罗斯再到中国的安贤洙……许许多多不同的运动人生正在赛场内外上演。未来有一天，他们或许会拥有属于自己的传记电影，或许会成为某个冰雪题材作品里的“原型人物”，他们对运动的满腔热忱，也将以影像的方式触动更多人的心灵。

当然，一个遗憾的现实是，明明世界体坛有众多传奇人物，好的传记电影却屈指可数。可能是电影与名将们所处的时代太近，可能是影像很难100%还原竞技的激烈与热血，让我们终究只能自己在大脑里当一回导演，在想象中致敬了不起的他们。

常原狄
媒体人

■ 钱眼识人

韩寒式告别

春节档电影的大赢家，当然是民心所向的战争大片，最有争议的毫无疑问是《四海》，而这一部，也偏偏是我最有话想说的。

这是韩寒的第四部导演作品，他的片子从主题和风格上都保持着一致性，都依托于自己的青春情结包括受到的文艺“教育”。新作实际上是将前面三部的经典元素做了阅兵式的致敬，甚至从故事本身也完成了一个相对完整的闭环。毕竟刘昊然饰演的吴仁耀回到了小島，出发时曾经豪情万丈，归来时却空空的行囊，与《后会无期》一首一尾呼应，甚至更决绝的是，吴仁耀的结局显然还藏着另一种悲剧式的可能，肉身陨落他乡，魂灵飘回故乡。

虽然是曾经意气风发，甚至影响了一代人的少年作家，但要说韩寒有什么时代的责任感，试图在自己的电影作品里有更深邃的洞察，那就复杂了。韩寒要关注的话题概况起来也就三段关系：亲情、友情与爱情，并且已经形成了自己独特的表达方式。

比如男主角与他的父亲一定是疏远甚至冷漠的，作为儿子的少年内心深处又以血肉模糊的成长来验证，他多么爱，也多么像自己的父亲。《后会无期》的父辈都是漂泊四方的海员，他们也天生渴望自由，憧憬着离岛后的浪荡；《飞驰人生》讲的是父亲浪子回头，一飞冲天，摆脱不堪负重的潦倒；到了《四海》，客串的赵子琪用一句台词揭示了刘昊然与沈腾这对父子的相似性，这样的男子被命运拨弄，也在命运里翻滚浮沉，最终辜负所爱。

四部电影的友情可以用四个字概况，狐朋狗友。没有谁是谁的人生导师，只有谁给谁添麻烦，谁也别瞧不起谁，都是一地鸡毛，狼狈不堪，但也只有这样，他们是活生生的人，孤独的心越贴越近。

至于爱情，也的确可以说用“功能化”来形容，第四部的女孩很忙，至少致敬了三部的情愫，比如讨论喜欢与爱的区别，像《后会无期》里袁泉说，喜欢是放肆，而爱就是克制。刘浩存角色的最终宿命，是与《乘风破浪》里的赵丽颖一样，都指向了戛然而止的悲伤，前者很有可能是因车祸撞到江里，后者则因产后抑郁而香消玉殒。

她们的牺牲有什么价值与意义呢？韩寒在新片中用一个道具说明了，就是刘昊然枕头边的美国经典短篇小说《麦琪的礼物》。相爱的人们都为对方舍弃了最宝贵的东西，但换来的礼物又瞬间毫无作用，是不可逆的错位，人消失了，成为一个谜。

《四海》的使命感，是中年韩寒对过往经历的告别方式，但表现出来的是急躁的。让角色严重功能化，除了男女主角的生死离别还比较清晰完整，其他角色的出场与结束都来不及给到足够的铺垫，上来就是梗，张口就是金句，还可能背着迷影梗。

当然你也可以说是韩寒对人生的理解，不正经才是最大的荒谬的人生真相。但对于观众来说，情感信息都是片段式的，断裂的，是一个看客经历了纷至沓来又漫长的告别。四部作品放在一起真正证明了韩寒已经厌倦了作为作家的角色，彻底告别了自己的青春，也喊着大家赶紧散场。从完成度来说，影片不过不失，在作品谱系里中等偏上。

有意思的是，无论是汽车、赛车还是摩托车，都是这些作品中的关键道具，或许韩寒是真心热爱驾驶的，他是用电影表达人类的开拓梦想，穷极一生追求远方的幸福，毋庸置疑是赛车手里最好的电影导演，也是导演中最懂速度浪漫与价值的赛车手。只是，这样的韩寒与当下整个华语电影的主流表达显得格格不入。

长风新
媒体人

钱德勒
媒体人

■ 情人看剑

毒舌叔叔也会看好的爱情

今年情人节档期，影院有《十年一品温如言》《好想去你的世界爱你》《不要忘记我爱你》等爱情电影亮相，越来越长的片名，实在不方便传播，剥开这些平平无奇的语词，底下或许仍藏着这个世界上最深情的告白。放眼看去，多有相似的靓丽阵容，或小清新或奇幻的轻松设定，再配有深情款款的情歌。观众到底翻哪家的牌子，收获大差不差。

只提前看过一部《好想去你的世界爱你》，因此无法断言这个档期谁能胜出。说起来，这部影片的设置也让人想起2014年的美国电影《你眼中的世界》：都是男女主角身处两地素不相识，因为奇妙机缘感官互通，共享听觉味觉触觉，展开一段异地同频恋爱。还能有比这浪漫的事吗，老天爷来牵线绑定两个人，无时无刻不在一起，张爱玲在《半生缘》里的金句，“在这个世界上，总有一个人是会永远等着你的。无论什么时候，无论在什么地方，总会有这么一个人。”在影片里以另一种形式作出诠释。爱情故事越来越难写，在突破了年龄、种族、阶层、性别等禁忌难题后，还能翻出这样的花样。

这大概也是男女主角对手戏最少的一种爱情片。因为分处不同地方，人物总在隔空对话，还面带傻笑，路人经常侧目，以为他们是在喃喃自语或是在打电话。说到底还是在写今天人类的空虚寂寞冷，周边没有知音，脑电波只能

与另一个空间的人相连。《好想去你的世界爱你》更是大量引用毛姆叔叔的话，比如“我们每个人生在世界上都是孤独的。每个人都被囚禁在一座铁塔里，只能靠一些符号同别人传达自己的思想……”毒舌如他，看破人生，没想到金句被拿到爱情片里，成为人物造梦的内在驱动力。

相比而言，《你眼中的世界》看似童话，实则触目惊心：男主角是刚从监狱假释的坏小子，女主角也已嫁做人妇，两人的隔空恋爱处处踩雷。尤其女主角成天自言自语，惊动了左邻右里，被视为女精神病人，更被绑送至医院。两人在监狱与医院之间进出，最后胜利大逃亡，那意思再明白不过：真爱足以让人逃脱世间羁绊，从人生囚笼越狱。这样的“神经侠侣”严重挑战世俗三观，到底世所难容，所以到了《好想去你的世界爱你》里，女主角是建筑师，男主角是钢琴调音师，画风立刻小清新起来，互相鼓励加油就够了，没有任何道德的边境需要逾越。

不需惊世骇俗，只求岁月静好，鲜花、奶油、气球环绕，共同构筑起当下爱情片的安全边界。

电视 节目预告	
二月十四日 星期一 东方卫视	
07:00	看东方
09:03	潮童天下
09:44	电视连续剧：盛装
11:53	建筑可阅读
12:00	午间30分
12:29	电视连续剧：雪中悍刀行
15:29	电视连续剧：盛装
17:03	百视大看点
17:25	名医话养生
17:52	建筑可阅读
18:00	东方新闻
19:00	新闻联播
19:34	电视连续剧：盛装
21:09	东方看大剧
21:20	今晚

新闻综合	
07:00	上海早晨
09:02	连续剧：勇敢的心2
10:35	七分之一
11:05	民生一网通
12:00	媒体大搜索
13:05	连续剧：有你才有家
15:45	上海摩天轮·周末大放送
16:35	媒体大搜索
17:29	新闻坊
18:30	新闻报道 新闻透视
19:15	案件聚焦
19:45	连续剧：勇敢的心2
21:30	新闻夜线
22:29	我的妈呀
23:03	连续剧：有你才有家
体育频道	
06:45	2021-22 赛季 NFL 国联决赛：旧金山 49 人-洛杉矶公羊

11:00	直播：2022 北京冬奥会
14:00	直播：2022 北京冬奥会
17:30	极速终点线 26
18:00	直播：2022 北京冬奥会
21:00	冰雪之约-北京冬奥会特别报道
22:00	弈棋耍大牌-上海三打一
00:00	2021-22 西甲世界
06:00	极速终点线
财经频道	
07:00	直播：财经早班车
09:00	直播：市场零距离
12:00	直播：财经中间站
16:05	《第一地产-超级装》
16:30	《中国经济论坛》
17:30	《中国经营者》
18:00	直播：今日股市
19:00	直播：谈股论金
20:00	直播：公司与行业
21:00	直播：财经夜行线

21:40	《第一地产-超级装》
22:00	《首席评论》
都市频道	
08:20	嘎讪胡
10:18	好吃记得夸我
11:21	X 诊所
12:43	百视大看点
14:02	嘎讪胡
15:28	新老娘舅·我要问律师
16:32	人气美食
17:01	开心全接触
18:00	新老娘舅·我要问律师
19:00	嘎讪胡
20:02	人气美食
21:00	X 诊所
22:03	今日印象
22:09	人气美食

华尔登广场电梯维护保养招标公告
投标公司成立满5年，注册资金满伍佰万，电梯维修资质及三菱电梯维保经验，领标书时间：2月14日至2月16日，长乐路989号208室，54043388-180，林先生。

新闻晨报

新闻报社广告部
地址：威海路755号1310室
电话：22895230 63515724
邮箱：xwbsgg@163.com

(节目如有变化，以电视台播出为准)