

东航载 132 人客机在广西梧州坠毁

■系波音 737 客机,执行昆明至广州航班任务 消防等多方力量现场开展救援

■民航局启动应急机制 东航专项工作小组赶赴现场,开通家属应急援助专线



21日,广西藤县公安局民警在坠机现场周边搜救(手机照片) /新华社

专家、医护、消防急救援 50多名心理专家赶往藤县

这架东航波音 737 客机在广西梧州市藤县琅南镇莫娘村坠机。事发后现场明火已经扑灭。记者从广西壮族自治区卫生健康委员会了解到,目前自治区卫健委已组织 12 名重症、烧伤、骨外科、创伤等专家赶赴藤县开展医学救援工作。同时,梧州市卫健委已派出 80 多名医护人员、36 部救护车赶到现场,在现

场设立救护点,安排好一、二线救治医院,设立快速通道,并准备血液以及各类抢救物资和设备。

广西各地首批心理专家 50 余人正在陆续赶往现场。

梧州市消防救援支队接警后,立即调派 23 辆消防车、117 名消防救援人员前往救援,首战力量已抵达失事现场展开救援。此外,广西消防救援总队迅速启动应急预案,还调派南宁、柳州、桂林、北海、玉林、贵港、贺州、来宾、河池支队 538 名消防救援人员前往增援。

综合新华社、央视报道

3月21日14时38分许,东方航空公司 MU5735 航班执行昆明—广州任务时,在广西梧州市上空失联并坠毁。机上载有乘客 123 人、机组人员 9 人。民航局已启动应急机制,派出工作组赶赴现场。

记者从东航集团了解到,东航已启动应急机制,成立了航空器处置、事故调查、家属援助、后勤保障等 9 个专项工作小组,并于第一时间乘坐调机飞赴事发地点,航班已于当日 18 点起飞。此外,东航已开通家属应急援助专线 4008495530。



3月21日搜救人员在广西藤县坠机现场发现的飞机残骸(手机照片)

事发后,森林消防局派出广东肇庆、广西桂林驻防队伍共 450 人紧急赶赴现场。广东肇庆队伍 300 人预计 18 时 30 分到达,广西桂林队伍 150 人预计 22 时到达。

南部战区组织兵力 赶赴东航坠机现场救援

记者 21 日从南部战区了解到,东航 MU5735 客机在广西梧州藤县坠毁后,南部战区迅速启动应急机制,梧州军分区、武警梧州支队

第一时间组织救援力量赶赴事故现场展开救援。

陆军某陆航旅、某合成旅、某空中突击旅,空军某运搜旅,武警驻事发地周边力量等迅速完成备勤,随时准备支援。

降雨或影响现场救援 波音中国说正收集信息

广西气象部门昨天表示,目前冷空气前锋已到达桂林南部到贺州北部一带,预计将于 21 日晚后半

夜开始影响广西藤县。受其影响,21 日后半夜开始藤县将有一次降温降雨天气过程,预计藤县 21 日晚上到 22 日白天有大雨,局部有暴雨,气温 16—25℃;3 月 23 日,大雨,局部有暴雨,气温 12—18℃。降温降雨天气过程对救援工作带来的不利影响。

记者 21 日从波音中国获悉,针对当日发生的东航波音 737 客机坠机事故,波音中国有关负责人表示,波音方面已经看到了相关报道,正在收集更多信息。

民政部:落实分区分级差异化精准防控要求

祭扫服务政策措施严禁“一刀切”

据新华社北京 3 月 21 日电

民政部 21 日召开 2022 年清明节祭扫工作电视电话会议,要求各级民政部门及殡葬服务机构坚决落实分区分级差异化精准防控要求,抓紧制定与当地疫情防控相适应的祭扫服务政策措施,严禁“一刀切”、简单化,既要避免出现聚集性疫情和规模性反弹,又要努力满足群众的祭扫需求。

会议强调,确保人民群众健康祭扫、安全祭扫、文明祭扫是今年清

明节祭扫工作的重点任务。各级民政部门和殡葬服务机构要组织开展殡葬服务机构安全隐患排查,及时整改存在的问题,堵塞管理服务漏洞;要加强对殡葬服务设施、较为分散的农村公益性墓地及历史埋葬点的用火管理,严防因祭扫活动用火引发火灾等安全事故的发生。

会议还要求,各地要充分利用清明节集中祭扫的契机,传承弘扬中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化,大力推广网络祭扫、鲜花祭扫等文明低碳祭扫方式。

[新华时评]

结束“慢生活”,不等于开启“漫生活”

3月21日起,深圳各区有序恢复正常运行。此前,为加强疫情防控,深圳按下了“慢行键”。经过一周的“慢生活”,深圳疫情基本实现社会面动态清零,全市疫情形势总体可控。结束“慢生活”,并不等于开启无拘无束的“漫生活”。

事实证明,通过“慢”下来的社会生活与更加坚决果断的防控态度、更加精准有力的防控举措相结合,深圳经受住了这场严峻考验,取得阶段性的防疫成果。同时,在新阶段必须更清醒地认识到疫情防控的复杂性、艰巨性、反复性,继续从严从紧从细做好疫情防控工作,以强有力的“双统筹”夺取“双胜利”。

当前,境外疫情还在持续发酵,国内疫情点多、面广、频发,疫情输入和反弹风险仍然不容忽视。作为

“南大门”的深圳,要在阻击本土疫情、支援香港抗疫、保障城市平稳有序运行三条战线同时作战的格局没有改变,全市尚有个别区域仍未实现全面动态清零目标,防疫工作稍有疏忽,就可能功亏一篑,必须继续实行分区分级差异化精准防控,继续织牢织密疫情防控网。

结束“慢生活”的深圳,需要以“精准防”确保“稳增长”、确保“惠民生”,要“一区一策”“一链一策”“一企一策”解决好支柱产业、重大项目、重点企业等遇到的实际困难,确保供应链、产业链安全稳定,确保经济社会发展的良好态势,努力用最小的代价实现最大的防控效果,最大限度减少疫情对经济社会发展的影响。

(新华社深圳 3 月 21 日电)

徐小培:用音乐了解历史

徐小培是一位活跃在美国舞台上的中国钢琴家。在她看来,音乐不仅仅是感悟、赞美生活,音乐也是人们认识世界、了解历史的方式之一。在她看来,“相比于历史书里冷静的文字描述,用音乐讲述故事,更能唤起人们内心深处的共鸣。”

1871年10月4日,一群暴徒攻击了洛杉矶唐人街的中国人,暴乱造成 18 人死亡。历史上,这次事件被称为“唐人街大屠杀”,是美国历史上对亚洲人最为暴力的袭击之一,但如今鲜有人知。

去年,“唐人街大屠杀”惨案发生 150 周年。为纪念在这次暴乱中死亡的中国人,也为了能够唤起更多人珍爱一切生命、尊重多元文化,在洛杉矶华美博物馆和加州大学洛杉矶分校校长的倡导下,于 10 月 17 日、21 日,举行了两场纪念音乐会。并且,邀请东方面孔的徐小培担任钢琴演奏。尤其是 10 月 17 日的音乐会就设在当年发生袭击事件的地点。

“我很难想象 150 年前的十月,有那么多同胞就在这里被残忍杀害。”徐小培说,在此之前,她只是对这一事件有所耳闻,但并不清楚其中的细节。这次在受到邀请后,她自己查找了很多资料,也参与到了整场音乐会的设计当中。为了能让更多的观众了解这一事件,演出由音乐部分和一位讲述者合作完成。讲述者通过讲故事的方式,还原 1871 年 10 月 4 日当天情形,徐小培根据讲述的内容,演奏出带有暴力、血腥、无奈、愤怒等情绪的即兴音乐,以及《茉莉花》《满江红》等对于美国观众来说非常熟悉的美国曲调。除了用音乐渲染不同情绪,整场音乐会中,徐小培还完整地演奏了华裔音乐家黄英杰的《美国的土地》《至暗



时刻》等原创作品。他们希望通过这些作品,让更多人意识到互相尊重、彼此理解才能长远发展,安定平和。

两场音乐会,不仅在华人圈子中得到广泛关注,《洛杉矶时报》等媒体也对音乐会进行了报道。演出结束后,徐小培收到了布洛克议长的来信:感谢你的参与,让更多人了解 1871 发生的“唐人街大屠杀”。

徐小培觉得参与这样的演出是非常有意义的,“即便有心理准备,但来到当年的事发地演出,还是让我的内心波澜起伏。我觉得作为一位音乐家,我有责任和使命通过音乐去让更多人了解这段历史。我希望人们通过音乐,消除隔阂,传递温暖和爱。”

(雅楠)