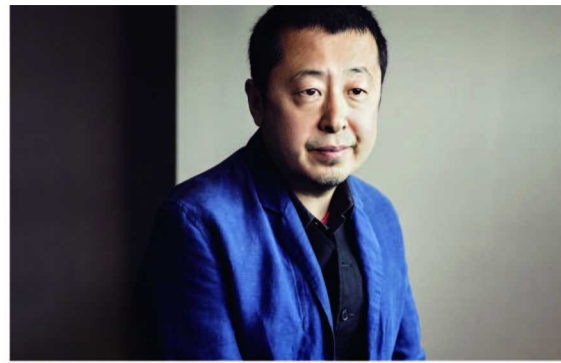




音乐门生Song Yi Jeon ©Rolex/Bart Michiels



文学导师伯纳德·埃瓦里斯托与门生阿耶莎·哈鲁娜·阿塔 ©Rolex/Audoine Desforges



电影导师贾樟柯 Courtesy of Jia Zhang-ke



电影门生拉斐尔·曼努埃尔 Courtesy of Rafael Manuel



视觉艺术门生布朗温·卡兹 ©Rolex/Tomas Bertelsen

艺术传承 恒动不息

文 西恩

作为1990年代后中国“第六代”导演的领军人物，贾樟柯被视为中国当今最大胆前卫的电影制作人之一，他亦是2006年威尼斯电影节（Venice Film Festival）金狮奖（Golden Lion）及亚洲电影大奖（Asian Film Awards）最佳导演奖（Best Director）的获得者。

如今，贾樟柯拥有了又一全新身份：在劳力士日前于纽约公布的2023至2024年度创意推荐资助计划（Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative）中，中国电影导演贾樟柯担任该计划电影领域导师，于全球范围内挑选一位成就突出的艺术新秀，结为“师徒”。

劳力士创意推荐资助计划成立于2002年，旨在助力宝贵知识与手艺的传承。计划彰显劳力士不懈追求卓越的理念，完美诠释“恒动”这个词。计划已将63位国际艺坛大师与全球各地富有天赋的年轻艺术家结为师徒。

年度导师 五位艺术大师加入计划

日前，在纽约布鲁克林音乐学院（Brooklyn Academy of Music，简称BAM）举行的典礼上，劳力士宣布了新一届导师与门生名单，并将本届劳力士创意推荐资助计划推向高潮。

五位蜚声国际的艺术大师，作为劳力士创意推荐资助计划2023至2024年度的导师，各自指导一名艺术新秀，来自全球各地的导师及其门生在未来两年内将合力创作。

其中，菲律宾电影制作人拉斐尔·曼努埃尔（Rafael Manuel）获选成为中国电影制作人贾樟柯（电影）的门生。菲律宾电影制作人拉斐尔·曼努埃尔目前在阿姆斯特丹、伦敦和马尼拉工作，他的创作屡获殊荣，曾凭借其短片《Filipinana》获得2020年柏林国际电影节（Berlin International Film Festival）评审团大奖银熊奖（Silver Bear Jury Prize）。在未来两年时间里，贾樟柯将与这位



建筑导师安妮·拉卡顿与门生阿琳·阿布拉哈米安 ©Rolex/Audoine Desforges

年轻新秀共同在电影艺术的领域进行智慧的交流与灵感的碰撞。

劳力士宣布的另四位导师及其门生包括，南非视觉艺术家布朗温·卡兹（Bronwyn Katz）获选成为加纳雕塑家艾尔·安纳祖（El Anatsui，视觉艺术）的门生；加纳作家阿耶莎·哈鲁娜·阿塔（Ayesha Harruna Attah）获选成为英国作家伯纳德·埃瓦里斯托（Bernardine Evaristo，文学）的门生；黎巴嫩亚美尼亚建筑师阿琳·阿布拉哈米安（Arine Aprahamian）获选成为法国建筑师安妮·拉卡顿（Anne Lacaton，建筑）的门生；韩国歌手兼作曲家Song Yi Jeon获选成为美国爵士歌手黛安·瑞芙（Dianne Reeves，音乐）的门生。

代代相传 各领域艺术大师结为师徒

在艺术的世界中，初出茅庐的年轻新秀跟随导师学习交流，从而蜕变成真正的艺术家，这一传承与指导的模式源远流长。

师徒之间饱含着艺术的共鸣与智慧的传袭。在近代历史中，著名的师徒包括德国作曲家和指挥家克里斯蒂安·戈特洛宝·奈弗（Christian Gottlob Neefe），他是音乐天才路德维希·凡·贝多芬（Ludwig van Beethoven）的学习榜样；法国印象派画家卡米耶·毕沙罗（Camille Pissarro）毕生竭力栽培保罗·高更（Paul Gauguin）、乔治·修拉（Georges Seurat）及保罗·塞尚（Paul Cézanne）等年轻画家。

劳力士秉承支持卓越成就的传统，致力在艺术领域复兴指导传统。劳力士于2002年正式成立了创意推荐资助计划，以助力宝贵知识代代相传为使命。计划的理念主张艺

术是一个绵延不断的整体，是数代人丰富经验的荟萃，所有艺术家皆受惠于前人的智慧结晶。劳力士秉承品牌尊崇杰出个人成就的传统，为才华横溢的艺坛新秀提供宝贵机会，令其与各领域艺术大师结为师徒，在一定时间内接受一对一指导、进行创意合作。

本计划自推出以来，一直驱使不同世代、文化和领域的艺术家增进交流，确保世界各地的艺术传统得以代代相承。每隔两年，杰出艺术家和艺术从业者组成新任顾问团，推荐并确认导师人选。当艺术家获得通知并同意担任导师后，劳力士便会与他们共同拟定门生人选的标准。故此，每对师徒均经过精心甄选。本计划的门生能够接触世界上最成功的艺术家，而这些大师亦得以透过此机遇分享其智慧、经验及构想。

追求卓越 襄助艺术的悠久传承

逾半个世纪以来，劳力士一直致力于支持全球各地出色的艺术家与领先的文化机构，襄助艺术的悠久传承，继往开来。时至今日，计划已将63位国际艺坛大师与全球各地富有天赋的年轻艺术家结为师徒，涵盖舞蹈、电影、文学、音乐、戏剧、视觉艺术、建筑，以及跨领域的开放类别。

劳力士创意推荐资助计划自推出以来，已发展成一个全球性文化艺术创作群体，让来自不同世代、文化及领域的艺术家展开对话，互相交流。

自2002年，已有来自107个国家、近1200位艺术家获提名参加计划。另有144位艺术大师和创作翘楚曾担任本计划顾问，273位艺术界重要人物负责提名青年艺术家并确定最终入围门生人选，以及58位艺术大师先后担任导师。蜚声全球的导师倾注宝贵时间与出众才华，襄助劳力士创意推荐资助计划。