

FIFA WORLD CUP Qatar 2022 陪你去看绿茵码

## 卡塔尔无力捍卫东道主尊严



晨报记者 孙俊毅

今天,卡塔尔世界杯将迎来 A 组和 B 组的第二轮赛事,首轮惨败的两支亚洲球队伊朗队和东道主卡塔尔队将再次出战,能否挽回尊严?

周五 017 世界杯 25 日 18:00

## 威尔士 VS 伊朗

两队的世界排名十分接近,分别位列第 20 位与 19 位,应该算是一场势均力敌的较量。

威尔士队在首轮比赛中 1 比 1 战平美国队,在 B 组中位于英格兰之后,与美国并列第二。贝尔在首轮球队一球落后时,创造点球并操刀主罚命中,帮助威尔士队扳平比分,被评为

为当场最佳。

伊朗队首轮 2 比 6 惨败给了英格兰队,暂时在小组垫底。伊朗队以踢法硬朗、防守顽强著称,并以此称霸亚洲。不过到了世界杯赛场,面对更强悍的欧洲球队,伊朗队的优势不复存在。如果再也没有其他的办法与对手进行周旋,最终的结局恐怕不妙。包括首战对阵英格兰队,伊朗队在世界杯历史上对阵欧洲球队一胜难求,战绩为 2 平 6 负。

竞彩胜负推荐:  
威尔士 VS 伊朗 胜

周五 018 世界杯 25 日 21:00

## 卡塔尔 VS 塞内加尔

首轮 0 比 2 完败于厄瓜多尔队,卡塔尔队让世界杯历史上东道主首战不败的纪录终止。卡塔尔首轮的失利可谓是全方位的,他们在实力上确实无法和欧美强队抗衡。主教练桑切斯将失利原因归咎为队员们首次出战世界杯“太紧张”。

塞内加尔队首轮虽然 0 比 2 不敌荷兰,但表现得并不弱,甚至始终占据场上主动,并多次创造有威胁的进攻,只是第 84 分钟和第 98 分钟败在了荷兰队的两次反击上。

从赛前数据看,卡塔尔本场比赛恐怕依然凶险。

竞彩胜负推荐:  
卡塔尔 VS 塞内加尔 负

周五 019 世界杯 26 日 00:00

## 荷兰 VS 厄瓜多尔

荷兰队在首轮比赛中 2 比 0 击败塞内加尔,球队并没有在比赛中展现出控制能力,但防守做得不错。拿下首战后,荷兰队心态相对轻松,目前排名小组第一。

厄瓜多尔队揭幕战 2 比 0 完胜卡塔尔,33 岁的老将瓦伦西亚梅开二度。

从赛前数据看,荷兰队获得的支持力度并不大,不妨考虑厄瓜多尔不败。

竞彩让球推荐:  
荷兰(-1)VS 厄瓜多尔 负

周五 020 世界杯 26 日 03:00

## 英格兰 VS 美国

英格兰在首轮比赛中表现亮眼,尤其是“00 后”小将刮起的青春风暴令伊朗队绝望,“00 后”小将贝林厄姆和萨卡先后建功,尤其是萨卡还梅开二度,英格兰的 6 粒进球里,一半都来自“00 后”。凯恩虽然没有取得进球,但他的回撤接应是串联英格兰中前场的重要战术。

美国队首轮 1 比 1 战平威尔士,小将蒂莫西·维阿建功。

两队上一次在世界杯上交锋是 2010 年南非,双方战成 1 比 1 平。

从赛前数据看,英格兰队一球小胜的概率最大。

竞彩胜负推荐:  
英格兰 VS 美国 胜

从纪录片《罗斯托夫的 14 秒》到日本队逆转德国队

## “四年后,把失去的东西夺回来”

晨报记者 俞炯

在卡塔尔多哈的哈里发国际体育场,当日本队 2:1 逆转德国队时,相信很多熟悉日本足球的人都会想到上届世界杯之后,日本 NHK 电视台制作的那部著名的纪录片《罗斯托夫的 14 秒》。

这部 40 多分钟的纪录片全方位、多角度解读了日本队在俄罗斯世界杯上那场 2:3 反胜为败,被比利时队读秒绝杀的八分之一决赛,尤其是极其细致地剖析了伤停补时第 4 分钟,那个比利时队从发动到结束只用了 14 秒的致命进球。NHK 电视台的工作人员调取了比赛球场罗斯托夫竞技场 28 个机位的影像资料,采访了多位比赛当事人,包括双方的重点球员、双方的时任主帅,以及多位日本著名足球从业者,试图用最专业的视角为观众解读和还原。

作为日本足球在世界杯赛场上最痛苦的一场比赛,在如此重大的打击下,能够以扯下纱布将伤口直接展现在大家面前的方式,来做一次公开的反省,无论是勇气还是专业精神,都令人敬佩。

接受采访时,从主教练西野朗,到和那个丢球有关的每一个球员,他们勇敢地面对镜头说出了自己当时在球场上真实的心理活动,既没有甩锅,也没有过分强调自己的责任。日本队上下和对手比利时队的教练、球员都十分客观地分析和探讨了决定胜负的一球是如何发生的。

那场比赛第 52 分钟,乾贵士的破门帮助日本队 2:0 领先,晋级八强就在眼前。“我觉得可能要提前回去休假了,日本是支优秀的球队,我觉得很难逆转。”本场比赛第二次将皮球从自己把守的球门里捞出来时,比利时门将库尔图瓦的信心已经动摇了。

和比利时人同时在心理上发生变化的,其实还有已经两球领先的日本队自己,从主教练

到球员都是如此。“队长长谷部诚冲过来问我,‘保持现状?’我告诉他,‘保持现状,保持现状!’我除了这样的指示,其他什么都想不到。”主教练西野朗说出了他当时在场边的想法。事后复盘,西野朗表示这是一个糟糕的决定,“当时完全可以进第三个球的,我们有很多好的机会。我这样模糊的指挥让时间白白浪费了。”

之后,长谷部诚在中场一次简单传球的失误,导致球权转换。比利时队正是利用这次进攻机会,终于打开了进球账户。“这是一个改变局面的失误,就是这一脚传球。足球真的很残酷,一个很小的细节就能改变场上的局面,如此恐怖,我还没有在大赛中体验过。”长谷部诚说。

“在比利时队打进第一个球后,我就感觉可能要被扳平了。”日本队老将长友佑都回忆道,“既然冒出了这样的想法,再甩掉就很难了。”当时在场上的原口气说:“被对手扳回一球,恐惧的心理开始萌生,心想,比利时队果然是有实力的。”

日本队球员内心的不自信、主教练临场指挥的不知所措,在场上比分变成 2:1 的时候成为了最终输球的致命因素之一。这样的心理状态一直延续到比利时队扳平比分,直至伤停补时阶段,日本队获得了那个看上去可以进球的好机会,但却葬送了整场比赛努力的角球。

在小组赛对阵哥伦比亚队的时候,日本队曾经通过角球打进一球,这次他们大举压上,也将球队晋级的希望寄托在角球进攻上。但是比利时队已经十分细致地研究了日本队的所有前场定位球战术,对于日本队的传球方式和中路包抄球员跑动和掩护的线路都了如指掌。门将库尔图瓦准确地空中摘下了本田圭佑开出的角球,然后迅速手抛球发动反击进攻,制造了这个经典的 14 秒补时绝杀进球。

“就算拖到加时赛,体能大概也撑不住了吧,可能他们的体能比我们更好吧。”如果拖

到加时赛,我们将面对一个清醒的比利时队,我们真的能够守住吗?我们只是想在 90 分钟内结束比赛。”吉田麻也和长友佑都,这两位曾在英超和意甲效力,有着顶级欧洲联赛经验的日本队老将都是这么想的,更何况场上场下的日本队球员。

对加时赛完全没有信心的日本队选择了孤注一掷的冒险方式,很大程度上还是因为他们对于胜利的信心动摇了。还有一个原因是,日本队在小组赛第三轮对阵波兰时,为了能够晋级,比赛最后时刻采取后场倒脚的拖延战术引来了日本媒体和球迷的巨大舆论压力。“我们不想再用这种方式了。”长友佑都说。

当然,最关键因素还是在角球进攻受阻后的防守没有做到最好。离库尔图瓦最近的吉田麻也很自责,没有及时去干扰对方手抛球发动的进攻,“如果我当时二话不说把他放倒,可能会吃到黄牌,但这影响不大,因为我之前没有吃过牌。但在那一瞬间还在为没有能够绝杀对手而感到遗憾,放松了,结果错过了阻止这个进球发生的最好机会。”

已经奔跑了一整场的比利时中场核心德布劳内,依然能够以每小时 30 多公里的冲刺速度带球疾进,并且通过带球距离和节奏的变换设下陷阱,扰乱了山口萤的防守判断;一共五名比利时球员一起高速向前投入反击,让后场只有三名球员防守的日本队顾此失彼。

这最后的 14 秒,纪录片里几乎是通过一帧一帧画面来探讨细节的。日本队有没有机会来破坏比利时队的这次进攻?当时的判断和选择有没有失误,错在哪里,是不是可以改进?

就像 NHK 电视台为这部纪录片制作的海报上写的——“未来的教训”,整个日本足



球界都希望能够通过俄罗斯世界杯上这段刻骨铭心的经历,来帮助日本队从教训中吸取经验,从而进一步提升。

拥有如此强大的自省能力,《罗斯托夫的 14 秒》能成为日本足球再一次飞跃的契机吗?至少在卡塔尔世界杯的首战中,我们看到了一支能力更强且更自信的日本队,他们令人信服地逆转战胜前世界冠军、本届世界杯夺冠大热门德国队。

这部纪录片正片的最后一幕,四年后将第四次参加世界杯的长友佑都站在伊斯坦布尔的街头,望着飞走又飞来的土耳其鸟满怀憧憬:“飞吧,飞去卡塔尔吧。”在和德国队的比赛阵容中,长友佑都和现任日本队队长吉田麻也以及酒井宏树都是《罗斯托夫的 14 秒》的亲历者,他们终于可以放声大笑了。

替补出场为日本队打入扳平比分一球,“我非常想要在四年后把失去的东西夺回来,以我们年轻一代为核心,展现给世界看。”