

李奥纳多·达芬奇说过：“简单是复杂的终极形态。”对于腕间计时而言，将高度复杂的技艺，凝结于小小的方寸之间，正是一种化繁为简的极致追求。复杂功能腕表，如同一枚枚小小的星球，汇聚成了一整座无限大的宇宙。

突破局限 进无止尽

文 / 西恩



理查德米尔 RICHARD MILLE
全新 RM 65-01
自动上链双轴追针计时码表

爱彼 Audemars Piguet
全新 Royal Oak 皇家橡树系列
自动上链浮动式陀飞轮超薄腕表 (RD#3)

宝玑 Breguet
Classique 经典系列 5345
双旋转陀飞轮钟表堤岸腕表

罗杰杜彼 Roger Dubuis
Excalibur Diabolus in Machina 腕表

江诗丹顿 Vacheron Constantin
Traditionelle 传统系列超薄万年历腕表

朗格 A. Lange & Söhne
1815 追针腕表

理查德米尔

RICHARD MILLE
全新 RM 65-01
自动上链双轴追针计时码表

爱彼

Audemars Piguet
全新 Royal Oak 皇家橡树系列
自动上链浮动式陀飞轮超薄腕表 (RD#3)

宝玑

Breguet
Classique 经典系列 5345
双旋转陀飞轮钟表堤岸腕表

罗杰杜彼

Roger Dubuis
Excalibur Diabolus in Machina 腕表

帕玛强尼

Parmigiani Fleurier
Tonda PF 微型摆陀腕表

真力时

ZENITH
DEFY 系列 ZERO-G 零重力腕表

百年灵

Breitling
璞雅 B21 陀飞轮计时码表 42 腕表

宝齐莱

Carl F. Bucherer
马利龙交响乐三问腕表

全新推出的 RM 65-01 是高度复杂的运动风格手表，为日常及各种环境下佩戴而设计，堪称 RICHARD MILLE 工坊中迄今为止推出过制作工艺最为复杂的计时作品。这款计时码表拥有 5 赫兹（每小时振动 36,000 次）的高振频可变惯性摆轮，以确保长时间更为精准的走时，并将秒表计时的精确度提升至十分之一秒。一体化机芯搭载六柱轮结构和垂直耦合装置，以确保其始终如一的性能。此外，这款计时码表还接受了一系列严苛测试，以确保在任何条件下的正常运行。其中包括模拟冲击和坠落测试，以及针对所有功能的 10 年加速老化测试等。

这款 37 毫米的周年纪念款腕表是今年发行的 39 毫米“Jumbo”超薄腕表的后续之作，进一步展现出品牌技术研发的新突破。得益于全新 Calibre 2968 超薄自动上链浮动式陀飞轮机芯，爱彼首次实现在如此小表径的腕表上搭载浮动式陀飞轮装置。这一全新机芯厚度仅为 3.4 毫米，所有细节均经过传统与现代工艺相结合的手工艺润饰。腕表搭载创新擒纵机构，并采用了全新靛紫色表盘，致敬品牌长久以来打造较小尺寸复杂功能腕表的传统。爱彼工程师还对机芯的整体构架进行了重新设计。桥板采用镂空设计，让机芯内的机械部件得以一览无遗。

此枚新作将一枚颇具纪念意义的机芯蕴藏于腕表方寸之间，融合了精湛机械技艺与深厚美学造诣，由两个独立的陀飞轮驱动，完全展露的机芯围绕轴心以每 12 小时旋转一周的韵律运转。相互连接的调节机构实现了双重旋转，从而带动了陀飞轮桥架，以此作为时针。这一杰作令此枚机芯堪称宝玑制表工厂所研发最为复杂的系统之一。腕表的视觉呈现颇为不凡，以金属材料制成机芯零件为特色，每个组件均经手工润饰，底盖上的手工镌刻工艺尤为特别，其生动勾勒出阿伯拉罕·路易·宝玑先生于巴黎钟表堤岸所购建筑的图案。

秉持着对设计与创作的狂热，Roger Dubuis 罗杰杜彼以纯熟技艺服务设计美学，傲然推出三问报时腕表的最新力作：Excalibur Diabolus in Machina 腕表。此表款巧妙结合了多项仅有少数制表师能熟练掌握的复杂功能：三问报时机制、品牌标志性飞行陀飞轮，以及双微型摆陀自动上链系统，且配备其他两项独特功能：报时功能显示器和“all or nothing”安全装置。为确保品牌爱好者能够享受佩戴腕表的每一刻，这一经过日内瓦印记认证、搭载 RD 107 机芯的系列计时配备气势磅礴的 45 毫米玫瑰金或 DLC 涂层钛合金表壳。

Tonda PF 系列新作重新定义了该系列的氛围与格调，凭借对细节、纹饰、造型和曲线严谨细致地把握，充分展现出帕玛强尼在复杂技术和纯粹美学领域精益求精的匠心技艺。灰色鳄鱼皮带搭配 18K 玫瑰金表壳，与灰色“格状大麦粒”玑镂纹饰表盘相得益彰。Tonda PF 微型摆陀腕表遵循一个简单的理念：只为展现高级制表精髓。腕表散发出雅致入微的细腻质感，其搭载的品牌自制机芯 PF703 纤薄至 3 毫米，配备铂金微型摆陀。表盘和鳄鱼皮表带的精美配色印证了帕玛强尼现代而经典的美学品味。

攻克地心引力对计时精度的影响一直是制表师们不懈追求的目标。真力时运用重力控制装置巧妙解决了这一难题，DEFY 系列 Zero-G 零重力蓝宝石腕表配备偏心表盘，仿若摆脱了地心引力。表盘运用现代制作工艺，结合多项传统手工技艺，在金属底座上装饰由陨石、砂金玻璃和明火火琅拼镶的马赛克图案。被时分表盘半遮半掩的小秒盘，形似距离地球最近的红色星球——火星。腕表陀螺仪模块背面加工出犹如月球表面般的质感，惟有将腕表举过头顶方能看到。机芯的整块主夹板和板桥采用蓝色修饰，与铑灰色倒角形成鲜明对比。

璞雅 B21 陀飞轮计时腕表 42 充分体现了百年灵的巧妙设计和精湛技艺。此次共推出三款腕表，每款皆以百年灵的一位创始人命名。兼顾均衡美感与复杂结构的陀飞轮正是三款全新腕表的核心。陀飞轮笼框内含摆轮、摆轮游丝和擒纵机构，运转不息。陀飞轮在各个方位有效抵消地心引力的影响，令腕表走时精准。品牌携手专业机芯制造商联合研发了 B21 机芯，突破地将陀飞轮与计时码表相结合。风格化的矩形按钮与阿拉伯数字都是璞雅系列的标志性元素。透过圆顶形透明蓝宝石水晶玻璃表底，可尽情赏鉴 B21 机芯。

马利龙交响乐三问腕表旨在向技术创新、瑞士制表传统与卓越工艺致敬，可说是宝齐莱自 1888 年创立以来的登峰造极之作。这款腕表获瑞士官方天文台认证（COSC）并将外缘技术进一步升华，其中搭载的三大外缘机芯零件，包括：摆陀、微调器和悬浮陀飞轮，均由宝齐莱自主研发并获得专利。马利龙交响乐三问腕表采用的自制 MR3000 机芯不单搭载外缘式自动上链系统和外缘式悬浮陀飞轮，还配备了制表工艺中最复杂的功能：三问报时及外缘式微调器。共同谱写了一首名副其实的钟表交响乐。

雅典表

Ulysse Nardin
Blast 月之狂想世界时腕表

劳力士

Rolex
蚝式恒动纵航者型

雅典表 Ulysse Nardin
Blast 月之狂想世界时腕表



劳力士 Rolex
蚝式恒动纵航者型



帕玛强尼 Parmigiani Fleurier
Tonda PF 微型摆陀腕表



真力时 ZENITH
DEFY 系列 ZERO-G 零重力腕表



百年灵 Breitling
璞雅 B21 陀飞轮计时码表 42 腕表



宝齐莱 Carl F. Bucherer
全新马利龙交响乐三问腕表



瑞士高级制表品牌 Ulysse Nardin 雅典表以超凡设计演绎品牌拥有深厚技术积淀的天文复杂功能，全新推出 Blast 月之狂想世界时腕表。新款杰作以重新构思的制表机械结构，如实重现以地球为视角的太阳运行轨迹和月相变化周期。这款天文時計以黑色陶瓷和黑色 DLC 镀层钛金属制成，搭配同样为黑色的鳄鱼皮、天鹅绒或橡胶材质表带。砂金石表盘犹如繁星点点的夜空，中央指针指示的时间清晰易辨。腕表还配备双时区快调装置，亦设有月相视窗，通过月球标志与参考时区显示盘上 12 点位的立体太阳标志之间相对方位的变化，形象地呈现出月相盈亏。

蚝式恒动纵航者型是专为环球旅行人士设计的高雅腕表，这款独具特色的腕表搭载 9001 型自动上链机械机芯，此机芯全由劳力士研发制造，于 2012 年问世，是品牌迄今制作过最复杂的机芯之一。这款腕表设计独特，能够透过表盘上的偏轴盘显示第二时区时间。此外，使用 Ring Command 旋转外圈设定腕表功能的创新系统，亦是劳力士独有。24 小时偏轴盘固定红色倒三角可指示佩戴者所选的第二地时间，方便读取居住或工作地区的参考时间。蚝式恒动纵航者型腕表 18ct 黄金款，搭配亮黑色表盘及 Oysterflex 表带，经典高雅。