

CHANEL



“当我们正在欢度春节之时，地球另一端的巴黎迎来了备受瞩目的时尚盛事。1月23日，2023春夏巴黎高级定制时装周如约而至。在短短四天内，近30个品牌带来了代表各自工匠精神与创新设计的全新系列。

所谓“高级定制”(Haute Couture), Couture指的是缝制、刺绣等工艺, Haute则代表了顶级品质。在法国, “Haute Couture”受法律保护, 只有获得高级定制和时尚联合会(Fédération de la Haute Couture et de la Mode) 资格认证的牌才能冠以“高级定制”的抬头。与此同时, 被贴上“高级定制”的标签, 就意味着独一无二。毕竟在高级定制的世界里, 一件服装往往需要数位顶级工匠花费多达数百个小时才能完成。

据统计, 在全世界购买高级定制服装的客户数量仅为2000位左右。地球上的大部分人其实并不是高级定制的主要消费群体, 那么, 高级定制是不是就与我们无关了? 巴黎记者保罗·麦昆的观点是: 尽管高级定制服装是普通消费者遥不可及的世界, 但它们提供了一个视角, 让我们可以了解世界上顶级设计师们的创造力。

作为时装领域的天花板, 高级定制通常由昂贵的面料制成, 拥有精致的细节和工艺, 使用耗时的手工缝制, 代表着设计师的艺术理解, 可以说是以时装作为载体的艺术实验, 其中所展现的审美趣味或许会在多年后来到我们身边, 成为潮流趋势。从这个角度来说, 是否买得起反而变得不重要了, 把它作为一场场展览, 去了解和欣赏就好。世界如此丰富多彩, 这才是时尚的魅力所在。

那么, 在2023春夏巴黎高级定制时装周上, 又有哪些独特的看点和值得关注的品牌呢? 我们一起来回顾一下吧。

FENDI



“重新演绎动物寓言”

CHANEL

2023春夏巴黎高级定制时装周的第二日, CHANEL在巴黎大皇宫临时宫发布了2023春夏高级定制系列。本季, CHANEL高定系列充满节日气氛, 由品牌创意总监Virginie Viard创作, 灵感源于巴黎康朋街31号嘉柏丽尔·香奈儿私人寓所中充满神话色彩的动物雕像。

Virginie Viard第三次联手艺术家Xavier Veilhan, 为大秀用木材、硬纸板与纸张打造了11个巨型动物雕塑。模特们穿着从节日巡游和嘉年华表演的女士制服中汲取灵感的套装, 穿梭其间, 以大礼帽、领结、系带靴、缎面斗篷、双排扣夹克以及燕尾服衬衫等, 呈现出一场欢快活泼的节日巡游。

此外, 这一系列服装上的刺绣也全部来自动物世界, 从短款斜纹软呢套装、大衣式

连衣裙到最后登场的轻盈新娘礼服, 大多装饰有精致闪亮的动物刺绣, 柯基犬、兔子、燕子、雄鹿等图案与品牌标志性的山茶花相映成趣, 一同成为令人瞩目的焦点。

对于CHANEL高定系列来说, 最奢华的面料莫过于Lesage工坊出品的斜纹软呢, 在2023春夏高定秀场, 斜纹软呢织物中加入了大量立体花朵刺绣、金银线和重工串珠刺绣, 以丰富的色彩展现了青春与甜美。

作为香奈儿高定秀场上的一大看点, 压轴登场的新娘造型一直备受期待。本季, 超模Anna Ewers身着的新娘婚纱简洁利落, 绣以燕子图案的抹胸连衣裙, 与点缀着纯白飞鸟刺绣的头纱相呼应, 为这个充满欢乐的系列画上了迷人句点。



“我想做轻盈的设计”

FENDI

璀璨, 淡雅, 纤细, 如同傍晚天空中的透明云层, 等待着划过天际的流星。Fendi 2023春夏高定系列由Kim Jones操刀, 这也是他为Fendi创作的第5个高级定制系列。

五年来, 他以看似不变的风格, 致力于塑造Fendi在高定领域的辨识度: 极其雅致的色彩, 简单而又舒展的线条, 并以繁复而丰富的工艺演绎了什么叫化繁为简。

本季, Kim Jones与FENDI工坊的手工匠人将高定系列视作一座丰富多变的内心世界, 通过反复演绎、透明元素与传统技法开

拓当代视野, 勾勒未来时装的轮廓。

精美的礼服裙无疑是整个系列的重点。从90年代吊带裙中汲取灵感创作的希腊女神式版型, 为高定注入了一丝柔美与端庄。马海毛精梳纱线制成钩编纹理, 轻盈如游丝。刺绣工艺及质感更为精细的针织面料, 造就了充满雕塑感与有机感的外观。无论是渐变色彩面料的吊带裙、艺术浪漫手工刺绣花纹的吊带裙, 还是手工刺绣植物图案的长裙, 毫无夸张的廓形, 只以薄纱、蕾丝等材质, 加以褶皱、亮片、刺绣等装饰, 打造出令人惊艳的轻盈与舒适。

2023 春夏巴黎高级定制时装周 时尚的秘密： 时装设计的金字塔尖

文/大米

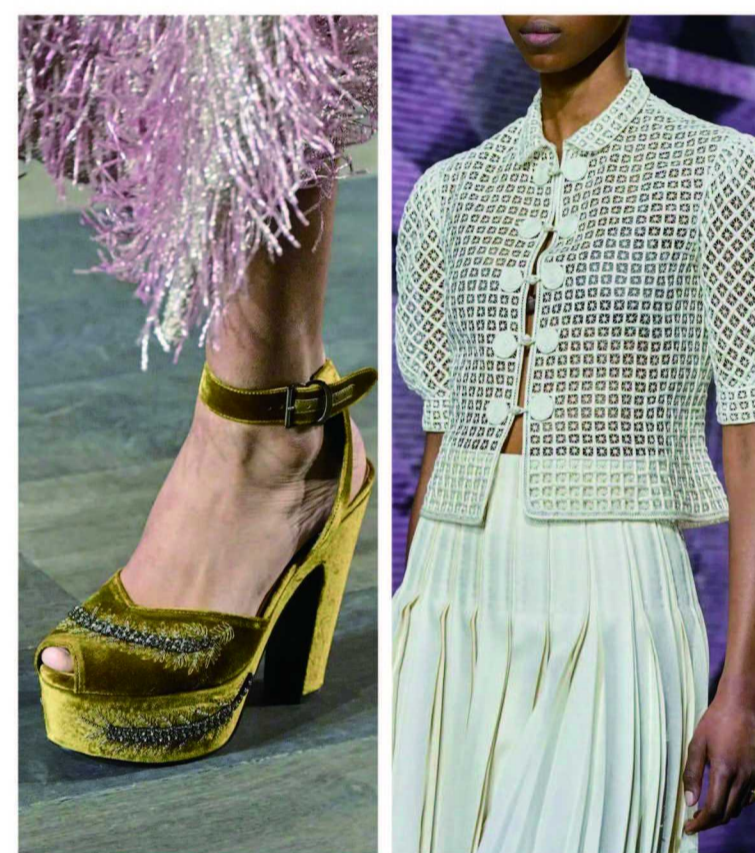
“不求设计上的浮夸, 我只做我想要的”

DIOR

2023春夏高定时装周开始的第一天, DIOR在罗丹美术馆发布了全新季的高级定制系列。一如既往的, 品牌创意总监Maria Grazia Chiuri从在不同领域拥有杰出贡献的女性身上汲取设计灵感, 尤其是非裔美籍歌手兼舞蹈家Joséphine Baker这样勇于打破种族藩篱、积极对抗时代的女性, 展开了一场跨越时空、性别、甚至种族的对话。

布秀置景由非裔美籍艺术家Mickalene Thomas打造, 这也是Maria Grazia Chiuri与Mickalene Thomas继摩洛哥马拉喀什2020早春成衣系列之后的又一次合作, 秀场置景延续了宏大细腻的时装叙事风格。三位女性“跨时空”联手, 成为诠释女性力量的缩影。

Maria Grazia Chiuri以简约廓形与流畅线条勾勒出雅致格调, 将出众面料与精湛工艺交织出韵律, 尽显DIOR工坊隽永的匠心精髓。令人动容的传统刺绣工艺不断探索新的表现形式, 内里的精致刺绣与外层的一片式网格相融, 打造出繁复而立体的层次感。华美的天鹅绒轻柔地在身上流淌, 融入了二十年代的摩登风格, 于轻盈的褶皱诉说灵动之美。



“让高定走入生活”

VALENTINO

相比大部分高定时装系列的端庄与奢华, Valentino 2023春夏高定系列令人从美术馆时空穿到了纸醉金迷的夜店, 创意总监Pierpaolo Piccioli为本季系列设定的主题为“Le Club Couture”。发布会开场, 模特从停靠在路边的黑色轿车中款款走出, 摘掉面具, 穿过金色大门, 正式开启夜色中的假面舞会。

高定的格调, 如何与夜生活产生共同语言? Pierpaolo Piccioli对于这样的挑战, 显然胸有成竹。他用极致裁剪诠释浪漫迷离, 明媚色彩搭配羽毛、薄纱、缎带、亮片等元素细节, 并将正统的西装与超短裤结合, 或是以泳装式设计搭配镶满羽毛的披肩及硕大的裙摆……来自高级定制时装的工艺, 被引入了实用的日常穿搭之中。

值得一提的是, Valentino 2023春夏高定系列还包括男装款式, 在女装设计中采用的元素与细节被沿用到了男装中, 通过大胆结构的方式, 让创意与现实合二为一。打破既定观念, 不断突破陈规, 以传统工艺挑战现代观念, 时装的未来在这样的尝试中, 拥有了更多的可能。



DIOR



VALENTINO

