

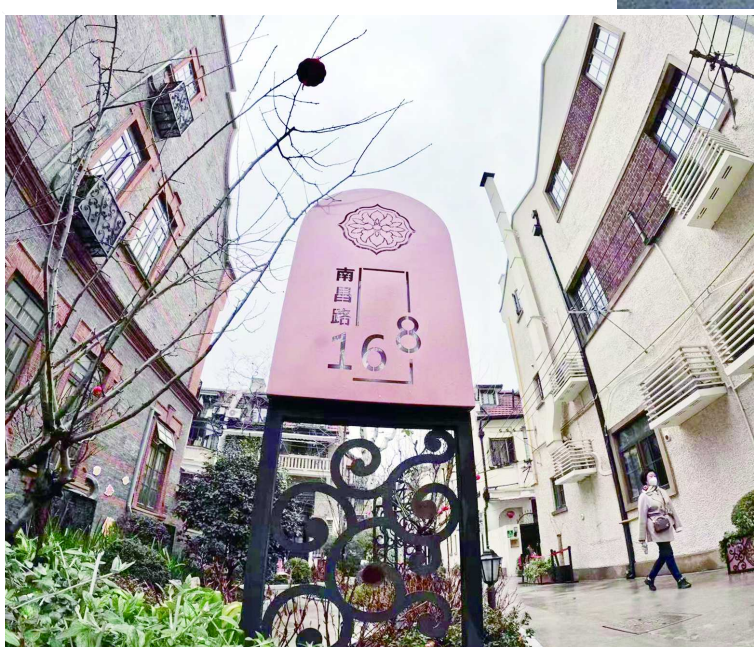


“50+看家门口”栏目是新闻晨报·周到 2023 年新推出的栏目
邀请 50 岁以上的老上海人提供观察视角
介绍家门口的变化和城市更新成果

教授伉俪情人节携手看南昌路焕新 “因为深爱这条路，所以点滴变化都看在眼里”

抬头一看日历，2月14日，情人节。
南昌路一栋百年老楼里，年过七旬的教授伉俪相视一笑。
她叫徐徐，从上海一所985高校退休。爱人姓陈，是上海某三甲医院的主任医师，人唤“陈医生”。夫妇二人都是教授，虽然生活低调，但邻居都知道这对相濡以沫的教授伉俪。他们的性格和所住的南昌路气质有点像，都喜幽静。陈医生在这栋楼出生、长大。上世纪八十年代结婚时，徐徐也搬了进来。全长十余米的南昌路，见证了这对老夫妻近四十年的相依相伴。如果说，情人节有什么事是必须做的，那就是一起在这条路上走走。广义上来说，爱，不止给予了彼此，也给予了这条令他们深深眷恋的南昌路。“因为深爱这条路，所以南昌路的点滴变化，我们都看在眼里。”徐徐说。

作为衡复历史风貌区内拥有百余年历史的经典马路，“永不拓宽”的南昌路上月获评第三批上海市“家门口的的好去处”。为了打造有温度的宜居环境，南昌路也在不断进行更新。最近，168弄口袋公园的卡通手绘又让它火上热搜。
在老教授夫妇看来，南昌路是淮海路背后一条充满优雅情怀的马路。改造过程中，在引入新元素的同时，一定要兼顾与历史风貌的平衡，保留原有精髓，实现海派文化的传承延续。



改造 口袋花园引人注目

走在南昌路上，随处都是风景。老的，比如科学会堂、渔阳里、上海别墅这些充满历史积淀的建筑。新的，比如168弄不断更新的口袋花园。
陈医生爱拍照。平时经过南昌路，捕捉到一些美景，总会随手用相机定格。这双善于发现的眼睛，自然也注意到了新晋“网红”口袋花园。
“这个街心花园，看得出是花功夫设计过的。”“多一个散步锻炼的地方，对老年人来说，总是好的。”夫妻俩交流着。
小小花园里，有休息椅，也有文化墙，贴心配备的小路灯点亮夜色，为晚归的行人照明。梧桐树上，“猫头鹰”“小猫咪”“小松鼠”等彩绘形象憨态可掬，有老人牵着孩童绕树嬉戏。
作为老居民，夫妻俩当然知道，168弄以前是没有花园的。它是如何出现的呢？
渔阳里居民区书记陈燕玲说：“以前，这块空地有保安岗亭，有花坛，有物业在此堆放木质材料，也有健身器材，但使用率不高。结合南昌路168弄房屋综合性修缮，对于这块空间的命运，我们举行了居民听证会，根据居民建议决定改造成绿色空间，它是开放形式的，不仅属地居民可以坐下来聊天、漫步于南昌路的游客也会过来拍照打卡。”
都说老旧小区停车难，原先也有居民在这块“宝地”上停车。怎么把空间让度出来的？“居民区与周围党建共建单位协作，签署了潮汐式停车协议。单位车辆白天停，居民车辆晚上停，并且给到一个合适的价格，大部分居民都表示认可和接受。”陈燕玲说。
如今，这块空间也成了大人带着孩子认识自然的课堂。孩子们在这里观赏植物，举办元宵节活动，越来越多的人开始关心社区的改造和微更新，为社区的规划和发展建言献策。
社区更新改造，当然不止这一个点位。在南昌路沿街居民区，适老化改造一直在进行，为老人重新装修厨房，加装卫生设施。陈燕玲说：“瑞金二路街道60岁以上老人占比44%左右，渔阳里居民区的老人占比也有40.2%，老龄化程度很高。改造必须重点关注老年人的需求。”
“总的来说，点点滴滴的更新改造，让南昌路变好了，也让居民特别是老人生活更方便了。”陈医生分享了夫妻俩观察到的一个细节：过去南昌路上，铺的地砖都是小块的，一有缺损，走起来就高高低低。特别是雨天过后，踩在不平的地砖上，会有泥水溅出来。“南昌路改造过程中，地砖重新铺设，变成大块的，平整清洁，走上去很舒服。周围的架空线也入地了，再也没有大团电线缠绕眼前、遮挡视线，拍起照来都是好风景。”



创新

人文空间不断生长

南昌路上的另一个新晋“网红”，是靠近瑞金二路的“新华书店·逆光226”非视觉文化书店。
上了年纪的人，不太会刻意注意“网红”。但路过这家书店门口时，夫妻俩还是立刻感觉到，这绝非一家常规的新华书店。它有着整面白的外墙，墙上密布着小孔，中间有扇硕大的圆形玻璃窗，像一扇大眼睛，可以看到里面的布局。
书店进门处有一个平缓向下的坡道，店内空间不大，但设计了盲道行走轨迹。店里的柜台、陈列架都有圆润的弧线，整个空间光线柔和，对老人来说氛围友好。
教授伉俪的直觉没错，这家书店是新华传媒与市残联、瑞金二路街道联合出品的上海首家残疾人友好书店，开业刚刚两个月。
店名“逆光”代表直面困难，向着光明和美好前行。店里还有台式电子视器和盲文打印机，方便坐轮椅者使用。
昨天时值情人节，店里推出了盲文波点卡的DIY活动，可以镌刻双方姓名，制作一颗属于两个人的爱心。
徐徐认为，南昌路是一条充满文艺气质和文化内涵的马路，开书店是加分项。“这条路除了历史的积淀，还应该有人提升知识素养的空间。”
当然，每家书店都有自己的特点和对应的读者群。徐徐也怀念那些传统型书店，以及它们带来的方便、实用。“以前，淮海路上有一家新华书店，它是专门卖教育类读物的，里面有从小学到大学的教材、参考书，甚至医学院的一些教材也有。我和陈医生经常去。”
夫妻俩认为，南昌路这样的地方，可以容纳的人文空间是多种多样的。事实上，也的确有各种各样的人文空间，正在南昌路欣然生长。比如，位于152号的“瑞金·人文会客厅”、位于296号的“AD Hub”城市艺术微空间、位于312号的“偶遇”艺术微空间，这三个地方都是公益空间，经常举办各种活动或者展览。
以瑞金·人文会客厅为例，在陈医生参观过的一次展览中，布展方特意在墙上悬挂了许多明信片，供观展者自行领取、收藏，上面的图案是南昌路及其周边有代表性的老洋房，居民一看就很亲切。
而在上海城市空间艺术季举办期间，南昌路296号举办过一场展览，围绕打造“15分钟社区生活圈”主题，将南昌路街区更新项目的设计思路、执行过程、图纸作品等进行展出，以影像资料的形式，帮助公众了解南昌路的焕新过程，吸引了周围的居民、白领以及众多游客前来参观。
对于更新，徐徐有自己的想法。南昌路是一条幽静、有格调的马路，它的美是隐忍低调的，从不张扬。南昌路的改造可以融入一些现代元素，但决不能太多，“整条路有几个地方就够了，如果过于现代或者过于花哨，则会破坏原来的风貌。”



特色

海派文化融入生活

南昌路上名人故居云集，崇尚浪漫的徐志摩与陆小曼结婚后，第一个家就安在了南昌路。
因此，有人把徐志摩的诗抄在了南昌路的围墙上，“我是天空里的一片云，偶尔投影在你的波心，你不必讶异，更无须欢喜，在转瞬间消灭了踪影。”
这首诗名叫《偶遇》。在南昌路上，最容易偶遇的是什么？教授夫妇会心一笑：咖啡馆。
南昌路街区也许是上海咖啡馆最密集的街区。有人做过统计，1公里距离内就有几十家。
为了将这些正在逐步形成风格和品牌调性的咖啡商户串联在一起，瑞金二路街道打造了服务型咖啡商户的开放式自治平台“金咖联盟”。
作为南昌路的资深居民，教授夫妇也有喝咖啡的习惯。陈医生的母亲在世时，经常冲咖啡喝。“我的母亲是上海老城厢里的本地人，读过大学，还是英语系毕业的，所以有这样的生活习惯。以前家里也有煮咖啡的设备。”陈医生回忆。
徐徐则会在每天早餐后喝一杯咖啡垫底，“绝对不会是速溶咖啡，有时候喝手冲的。”陈医生有时也来上一杯。夫妇二人若是去到国外旅行，必定会找一家咖啡馆坐下来，要一杯咖啡或是热巧克力，谈谈旅途观感。
不过，路过南昌路上这么多咖啡馆，教授夫妇却没有进去喝上一杯。“我们两个人在这条路上一直走，见过无数咖啡馆，里面坐的常常是年轻情侣，或者对着笔记本电脑工作的职场人。”徐徐认为，南昌路上的咖啡馆有个共同点，小而幽，顾客常常挨在一起私语。“我们老年人喜欢的环境，跟年轻人有点不一样。我比较接受像东海咖啡馆这样，大一点的场地，空间开阔一些，说话方便。”
她说，上海人特别是上了年纪的人，在公共场合比较注重礼貌。“小的咖啡馆面积有限，说话不方便。说的太轻，一起来的人听不见。说的稍微响一点，又会干扰到别人。再说，如果是跟家人、朋友说话，多少带点隐私，像放喇叭一样给别人都听到了，也不大好。”
夫妻俩相信，在南昌路上，像他们这样坚持自己生活方式的人家，应该很多。毕竟南昌路藏龙卧虎，以百年新里淮海坊为例，名人故居云集。巴金、徐悲鸿、许广平、胡蝶、竺可桢等名流都曾在此居住。
“直到现在，这些房子里还有居民住着，并没有变成纪念馆性质，我觉得这点特别好。”徐徐如今从事非遗文化的保护工作，她说：“对名人故居进行非遗保护的重要要求之一，就是尽量保持原来的生活功能。故居可以有一部分变成纪念馆，供人参观，但不能全都是纪念馆。没有人住了，没有生活的痕迹了，相当于割断了故居的文脉，会很可惜。”

传承

保留保护文化精髓

南昌路伴随教授夫妇从青丝到白头。他们爱这条路，因此下意识关注着它的各种变化。
最近，在茂名南路至瑞金二路之间那段南昌路上，夫妻俩发现，路的北侧有一处精美建筑，看起来像在装修，外部围墙已被敲掉。
2月13日，记者前往现场，只见该建筑外部围墙确已成片消失，剩下根根尖顶立柱，天井里堆着建筑材料，但房子外观没有张贴任何施工说明。
“我们不知道这房子是做什么用，但是这么好的建筑样式，因为装修而毁掉总归可惜，如果不按原样修复，以后就完全看不到了。即使按原样修复，也不再是原物，少了过去的韵味。这些各具风格的历史建筑集中在南昌路沿街，正是这条路不同于其他路的原因之一，应该好好保留保护的啊！”徐徐感慨。
夫妻俩坚持，无论街区如何更新，有些地标、特色是应该保留的，它们承载着别样的历史和回忆。“我们都知道要建立文化自信，而文化是需要传承的，对于南昌路来说，属于它的文化品位传承，可以改造，可以更新，可以发扬，让更多的人喜欢和接受，但它的精髓必须留下来。”
南昌路有一百多年历史，相对于整个城市来说，它可能不算特别长。但在日积月累之下，经过不断的积淀和一代代人的认可，它的气质和精髓会流传下去，成为经典，历久弥新。
徐徐又举了另外一种例子，南昌路雁渡路口的洁而精川菜馆。“这家老店一直开着，成了南昌路上蕴含着文化气息的美食地标，这样就好。”
“洁而精”是上海一家著名的老字号，于1937年开业。周恩来总理曾多次光顾“洁而精”，店内那幅“其味无穷”的条幅，则是画家刘海粟品尝美食后的即兴挥毫。
虽说是经营新式川菜，“洁而精”却很符合上海人的口味。夫妻俩印象深刻的是它家的青豆泥和椒盐虾。“这家店并不因出名而随意涨价，价格适中，分量也足。有一次我们两个去点菜，看到菜单上只有鲈鱼，觉得很好。有些‘网红’店只卖价格高的鱼，比如笋壳鱼、石斑鱼。相比之下，鲈鱼价格公道，又上得了台面，更适合普通人消费。”
听说夫妻俩要点鲈鱼，店员爽快地说：“有的，我现在马上给你去送。”这家餐馆并不把鱼养在水族缸里，在食客面前“扎台型”，却又能第一时间提供新鲜的鱼，正是深受上海人喜爱的实惠之道。



文/晨报记者 何雅君
图/晨报记者 陈征 何雅君

雪佛兰 星迈罗

潮能新实力SUV

锋芒所向

广告

雪佛兰 CHEVROLET

码上关注