

# “老顽童”郭光普 科普短视频的 局内与局外

## 一方屏幕里的大自然

谈及拍摄短视频的初衷，郭光普告诉《新闻晨报》，很多年前，他就有过这样的想法。在他看来，如果能通过短视频平台将各种“冷知识”传播得更远，是一件再好不过的事。但是，每次看到别人的短视频拍得那么好，郭光普的内心总会打退堂鼓，直到去年与智勇科创达成合作，他终于成为短视频赛道上的“萌新”。

郭光普与大自然似乎有种冥冥之中的缘分，因为父母都在农林部门工作，儿时的郭光普就受到各种农业、林业、生物方面知识的耳濡目染。在大学选择专业时，他原本想报计算机，最后却阴差阳错地来到了生物系。

除了郭光普本人，他的短视频团队里还有一名95后的导演刘宜锦。选题基本上都是由刘宜锦来挑选的。

“我们的选题是分阶段来进行的，比如最近做的是关于蛇类科普的故事。很多人都对蛇有误解，我们想消除大家对于蛇的恐惧心理，让大家知道不是每一种蛇都很可怕，给大家提供一些另类的思考。后期还会有一些濒危动物的科普。”刘宜锦说道。

目前，郭光普在抖音上的短视频保持一周四更的频率，这已经算是相当勤劳的博主了。截至目前，播放量最高的一条视频达到3000万，这也让郭光普感到十分惊讶，他没有想到“冷知识”也能得到这么多网友的喜爱。

几乎每一位看过郭光普短视频的网友，都会有“涨了不少冷知识”的巨大收获。那么，郭光普自己又是如何知道这么多不为人知的“冷知识”的呢？他告诉记者，一方面是他之前在同济大学教书时，接触认识了不少各方面的专家，平时也会关注他们的研究成果，甚至是朋友圈；另外一方面，就是去查找国内外相关的文献资料，尤其是涉及到数字的时候，都要反复去确认。

在郭光普的短视频中，不少都是实物拍摄。聊起之前拍摄的经历，他的眼神中瞬间透露出光亮，让人仿佛有种亲近大自然的快乐。

“有次我们在云南的一个农贸市场里发现了爬沙虫，它呼吸的时候腹部就像是开花一样漂亮，我们觉得很有意思，就想把它拍摄成短视频分享给大家。”

郭光普坦言，透过这个案例，他也想告诉大家，大自然不一定非要千里跋涉去保护区、森林公园里才算，其实它就在我们身边。

郭光普总是有一颗孩童般的好奇心，这种好奇心驱使他不断前进，“虽然世界上已经有非常多的动物种类被人类发现并展开研究，但其实还有很多未知的动物，值得我们未来继续探索。”

他有个远大理想——透过一条又一条短视频，向公众展示出一个生机勃勃的大自然。

“我们也提醒大家，如果有机会亲近大自然时，能够多观察多思考一下动植物，而不只是看这座山像什么，提升大家旅行的品质。”

## “我对这土地爱得深沉”

实际上，在做短视频科普之前，郭光普就已经在青少年科普领域深耕。在他看来，大自然在教室里、iPad上是没办法体验到的，只要走出门，泥土里就有很多的乐趣。

郭光普的科普之路，要从他早些年教中学的时候说起，而他正式决定将科普作为主要人生目标，是在2012年。如今，他的科普一共影响了多少名学生，早已无法用数字来衡量。

最让郭光普感到欣慰的是，他所做的科普工作，从来不是单方面的惯性输出，而是双向的火花碰撞，这在他看来，是无比美妙的体验。



“上海现在对于生态保护的推进工作整体上是趋于上升趋势的，但是对标一些同为国际化的大都市，我们还存在不小的差距，主要还是观念问题。”

## “看世界是不变的诉求”

你很难看出视频里这个一头黑色自然卷、总面带微笑的小眼睛男人已经55岁了。

回顾自己的前半生，郭光普用了三个关键词来总结道：“玩耍”“开心”“蹉跎”。

“如果人生是一场游戏，那么我就认真地去玩这场游戏。”

在他看来，玩是一种心态，也需要认真的态度。

前半生能用“开心”这个情绪来形容，郭光普表示，这也是源于玩的心态，玩的另一个含义就是：能够自由自在地掌握自己的人生。

当然，鱼和熊掌不可兼得，郭光普表示，之所以感到“蹉跎”，是因为家人和社会眼中的五子登科、房车齐全在他身上至今都没有实现，“我们毕竟都是凡夫俗子，没有那么超脱，这些物质方面的因素对我的人生还是有很大影响的。所以我的做法是在外力不可靠的情况下，调整内力，让玩这件事变得更有深度。”

“很多人都问我。你这个年纪了还要做这么多的事情不累吗？其实，我现在已经是很舒适的生活了，我无法想象更舒适的生活是什么样的。”

郭光普总有一种感觉：时间不够用。

“前半生忙于工作，确实也没有什么时间花在兴趣爱好上，我就在同济教书时看过孟京辉的《恋爱的犀牛》，来上海这么多年都没看过什么演出，接下来我准备多看一些演出。”

对于像郭光普这样需要频繁外出的人来说，随着出入境政策的持续优化，如今，他的出行也变得越来越顺利。他的内心早已列好一份详细的清单：南北极、波利尼西亚群岛……

“看世界依然是我不变的诉求。”郭光普说道。

身边也有不少人问过郭光普一个问题：“这个年纪还去这么远的地方，是不是有点晚了？”对此，郭光普不置可否。

“当我们最年轻的时候，确实也是最有感召力的时候，就像我现在没有办法脱光衣服站在北极，但是年轻人却可以。所以我一直在推动身边的年轻人多去看看外面的世界。”

谈及未来的打算，郭光普表示，希望继续将短视频做好，给更多人科普动物冷知识的同时，他也想将自己前往西藏等地的考察经历集结成书，让更多人感受大自然的美好。

“看似是在做科普，其实被科普的另一方也给予了我启迪。尽管他们的说法不准确，但想象力是我很看中的。”

郭光普告诉记者，他很不喜欢“孩子就是一张白纸”这样的说法，在他看来他们明明是一座座的宝库。在他的手机里，至今收藏着很多青少年对他所说的“金句”，“就像苏格拉底曾说过的那样，人类的知识不过都是回忆。我记得有个小孩曾对我说，蜜蜂制造了蜂蜜，所以椰子虫制造了椰子。你看，这是多么美妙的逻辑和想象力。它也时刻提醒着我们，不要小看任何一个看似沉默内敛的小孩。”

和这些孩子们长期接触，郭光普也感觉自己心态变得很年轻。他也非常乐意和这些孩子们一起，走出教室，走向神奇、美好的大自然。

“我们曾带领一群小学生徒步穿越西双版纳的热带雨林，没想到的是，家长们一个个累得够呛，但是除了一个5岁的小女孩以外，所有孩子们都坚持下来了，他们的潜力不容小觑。”

作为一名从事多年科普工作的资深前辈，在同济大学任教多年的郭光普也想透过《新闻晨报》呼吁，希望看到更多高校发挥应有的作用。

“我觉得科普是高校社会服务工作中最重要的功能之一，虽然做科普是没有收入的。但是，如果没有好的科普工作，那么未来这些行业的发展一定是受限的。”

数年如一日科普工作的背后，藏着郭光普对于生态保护的一颗赤诚之心。

“当你去到一个个人迹罕见的地方，如果爱上了这个地方，你就不希望它被破坏掉。就像艾青那首诗一样：为什么我的眼里常含泪水？因为我对这土地爱得深沉。”

从事生态保护研究工作多年，郭光普也向记者分享起了他的一些心得体会。

独角仙的盔甲是什么？白虎是不是得了白化病？小熊猫和小浣熊傻傻分不清？想必你在听到这些动物时脑海中总会不自觉地浮现出这些疑惑。以上这些疑惑，你都可以在抖音上一位名叫“不刷题的郭教授”的博主这里找到答案。

这位“不刷题的郭教授”有点特别，他经常以天为被，以地为床，把大自然当作课堂。在校内，他主要教授关于动物学和生态学的课程；而在校外，他在天目山中偶遇竹叶青，在澜沧江边介绍丽叩甲，在墨脱邂逅赤斑羚……

今年已经55岁的郭光普，是同济大学生命科学与技术学院副教授、生态学博士。去年，这位教授用“不刷题的郭教授”这个ID开始活跃在短视频平台上，将大自然的各种“小秘密”带到手机屏幕上来，让更多的人看到。近日，《新闻晨报》记者专访郭光普，带你了解他科普短视频背后的“冷知识”。

文/晨报记者 牛强  
实习生 张成祐  
图/受访者供图

周到·大家

这里是  
有才华、有见识、  
有腔调的一群50+