

打9针封闭进组
打戏全来真的

看完《龙马精神》，有观众感慨，成龙饰演的落魄武师老罗，很像平行世界的成龙，无论最终是否功成名就，相似的是一拼就是一辈子，身体力行地坚守着“真打真摔”的龙虎武师精神。

在成龙看来，老罗和他本人的相似程度达到了一半，比如和角色一样，他自己其实不太懂特技。

“有人跟我说这个可以用特技，我就问这个真的可以用特技吗？怎么拍？他就说你不懂。现在拍一部电影太复杂了，要有什么 Special effect，还有很多指导在现场，负责指挥比如把这个灯移开，把地板撤走，量一下这个高度。现在拍戏要求很多人，以前拍戏可能只有二十几个人，拿个机器我就拍戏了，你看现在有多少特技和技术人才在现场啊。”

拍戏一直“真打真摔”的大哥，在拍摄工作中有着自己的坚持。

“我是电影人，你特技出来我就知道是特技，而且现在有人其实不是特技，你一看却认为是特技，所以我只会拍没有特技的影片。”

在拍《龙马精神》时，成龙就和老罗一样，一直贯彻着他的信条。

戏里，老罗说：“致敬就得来真的。”戏外，大哥在拍这部戏时不仅推迟手术打了9针封闭进组，大大小小的动作戏也全都亲自上阵，坚持“来真的”，使得本应有半年止痛效果的封闭在二十天内就消耗完。

已经69岁的成龙，当然没办法完成一些年轻时驾轻就熟手到擒来的动作，不过他有自己的办法，让动作戏变得好看。

“这次是我们成家班的班底，我还是能套自己能做的动作。现在双脚上不了台子怎么办？我套一招人家推我一下，我一拨手走两步上台子。如果现在我起不了脚跳不起来怎么办？没关系，他一推我，把我推到沙发，我一扶手砰砰就再站起来了。我不会跟你说，因为我跳不了才到了沙发这边，我给你很顺理成章的设计，大家看了后就会说哇大哥还是那么帅，对不对？我会利用很多旁边的工具，让自己的动作看起来还是很灵活。”

从业60年
“Never say no”

电影《龙马精神》里有很多老罗的名词，不仅是成龙从业60年的感悟，也说出了所有龙虎武师的心声。

遇到要拍危险动作时，老罗说：“龙虎武师，Never say no。”遇到亲情与职业生涯的抉择时，老罗说：“跳下来容易，坐下来难。”

现实正如电影里展现得一样，很多时候特效代替了真打，安全更是要着重考虑的问题。片中最后的高潮段落，以前坚持“来真的”的老罗回忆起家人，回忆起和从小养着的宝马赤兔的美好，最终放弃了骑着马真跳，选择了从台阶上走下来。

在老罗身上，成龙看到了曾经的自己。

“当年我在法国开完刀了才打电话给家人，说我刚刚开完刀，家人问我什么事？我说已经没事了，很轻描淡写地就过去了。两年后再给我妈妈看那时候头上的疤，我说你看没事，只是媒体夸大了，你别相信，但其实我给她看了头顶这边，没有给她看另一边，看那边的话我妈妈要哭死，这么大的疤在上面。”

成龙说，那个时代，龙虎武师从来不怕受伤，受伤其实是这份职业的荣耀。

“如果一个武师可以从上面咣咣跳下来，你受伤了，你在我们这里地位是不同的。龙虎武师这个名字是很难叫的，我们分小武行、中武行、大武行和超级武行，你到了超级武行才能叫龙虎武师。”

成龙心中真正的龙虎武师精神，不仅是“Never say no”，也是永远说没事，“我们拍戏断了腿，我不会说哎呀我腿断了，首先我要问这个镜头有没有拍到，保护好这个镜头，完了再送医院。”

新闻晨报·周到对话成龙：
希望还能每年拍一部『适龄』动作片

4月5日傍晚的大光明电影院人潮汹涌，最大的1号厅座无虚席，影院大堂里也是从小年轻到阿姨爷叔人头攒动，大家其实都是为了同一个人来到了这里——入行60年，兢兢业业拍好每一部电影，为每一个动作拼命，也为观众带来了无数脍炙人口经典作品的国民偶像成龙，带着新片《龙马精神》时隔多年再次来到上海，和从全国各地甚至是国外特意飞回来的影迷粉丝们见面。

在这部新片中，成龙本色出演龙虎武师老罗，这是一位生活落魄、必须到处找活还债的老武行，这个角色的背后，则是广大龙虎武师动作演员们鲜为人知的真实现状和困境，令不少观众心酸落泪。

在接受新闻晨报·周到记者专访时，成龙分享了拍摄《龙马精神》的幕后故事，以及从业60年来的坚守与改变。



文/晨报记者 陆乙尔
图/现场照片 晨报记者 何雯亚 剧照来源片方

“我们的时代过去了
但龙虎武师的时代不会过去”

成龙和老罗的相似之处，也许还有对旧有事物的珍惜和怀念，保持着一些可能年轻人看来是与时代“脱节”的老习惯。

这么多年来，成龙一直没有微信，平时和人联络仍然是打电话，手机其他功能也不太会用，也没有去学。

“反正人家说上瘾的东西我都不学，比如有有人教我玩斗地主，我问上不上瘾，上瘾那不上。手机对我来说只是个工具，打电话接电话就完了。”

与其说是不感兴趣或者不想学，大哥的选择更偏向于一种自律，因为他不愿意浪费太多时间在手机上。

“我试过一次看手机看了6个小时之后，我说不行，电话是给人家争取更多空余时间和节省沟通时间的，结果现在每一个人浪费在手机上面的时间是最多的，大家就低着头看手机不动了。时代在进步，科技在进步，但也很悲伤。人们花太多时间在手机上了，戴眼镜的人多了，颈椎痛的人多了，互相攻击也多了，流言蜚语也多了，以前哪有这些。”

从成龙的这些生活小细节，也许可以窥得一些他成功的关键。

正是这样的大哥，陪伴了几代观众成长，如今的影迷年龄跨度从50后到00后，这两天的观影现场观众很多都是年轻人带着父母来支持。

在映后交流环节，大哥也几乎有求必应，和粉丝隔空合影，为粉丝签名，来者不拒。

观影时，粉丝们为片中大哥精彩的动作戏叫好，也为片中女儿对老罗说“你们那个时代已经过去了”这句台词而感伤唏嘘。

联系现实，成龙入行60年，经历过高峰和低谷，如今回望过去，大哥坦然说道：“我不骗你，我们的时代是真的过去了，你看我微信也没有，特技也不懂。”

但就像成龙要在这时候拍一部讲龙虎武师的电影，“龙虎武师的时代永远不会过去，因为不管拍什么戏，都需要龙虎武师。”

尽管大哥自己不太懂特技，但他很感激特技带给武师们的利好和电影产业的进步。

“以前我们是真撞玻璃，现在不用，有特技，你就这么拉一下够了，真人未必做得那么好，真人你需要一遍一遍做到最后。因为当年观众也不懂，也没有那么多资讯，也不能上网看很多东西，只能看港片。我们那时候是没有办法，一次一次受伤。现在已经有特技了，你不可能再叫成家班一些新的武行去做你们当年的东西，你有东西为什么不辅助他们对不对？以前我们就那么跳了，穿一个很薄的防护服，现在再跳下来，地板可以铺很厚的胶，还有气垫，已经辅助很多了。”

“我首先是演员，只是会打而已”

如成龙所言，如今观众看到的古装、谍战、战争以及纯正的动作题材影视剧，背后仍然有无数优秀龙虎武师的付出。

成龙以香港电影圈和成家班为例说道，现在好的武术指导能带出一批优秀的龙虎武师，比如新的龙虎武师一进成家班，一部戏马上就能学会很多东西，因为成家班很多成员一起教，不像以前从各地邀请武术指导的话，有点杂牌军，很难真正学到东西，同时也不是很多人以为的会打会摔就能当武师。

“一个班底所有人帮助一个新人上来，不管你功夫有多好，先要学会怎么做人，怎么拿拍，怎么服务，怎么去检查威亚，完了再让你上位。上位就是真的让你去接触让你摔。像现在少林寺里个个都能摔能打的，但不是能摔能打就可以在现场摔了，你要配合很多东西，你要配合这一拳那一脚，需要所有人的配合。”

成龙认为，要当一个好的龙虎武师，最重要的是所有东西都要学。

“你不只学南拳，你要南北拳翻腾蹦跳都会，一个龙虎武师你只会打拳是没用的。而且电影里的东西往往你学校里是从来没学过的，比如从二楼360度下桌子再一个翻滚下来，再一个前趴，这些学校里是不会学的，只能靠每天摔下来的经验，先小摔再大摔，到了后面这个动作我们认为你可以了才可以。像上天台撞栏杆、挂电线360度下来，这种很难的，学校哪有学这种。”

和所有龙虎武师一样学无止境，这些年，从《大兵小将》《功夫梦》到《英伦对决》再到《龙马精神》等作品，成龙饰演角色的文戏比重越来越高，大哥一直努力的方向，是希望观众先把他看作是一个会打的演员，而不仅仅是动作演员。

“十几年前我就知道动作演员的生命是很短的，而演员的生命力很长，所以我一直在改变我的戏路。我希望让他们知道我是演员，不过我这个演员会打而已。而且今天我还能打是一个奇迹，我真的是非常幸运。”成龙笑着说道。

当然，在动作戏上的优势成龙不会放弃，他希望以后每年观众仍然能在大银幕上看到他矫健的身姿。

“只要我还能打还能做，我一定会希望每年拍一部不能说是大动作片的动作片给观众看，不管你喜不喜欢看，我都喜欢拍，因为动作还是我的生命之一。我喜欢表现动作，当然我会用适合我年龄的动作，拍一些适合我年龄的动作片。”

为了保持好的身体状态，成龙现在在工作之余在练功房呆的时间，反而比以前长了很多。

“像以前我在练功房练三个小时就走了，现在我整天呆在那儿，从一睁开眼睛就在那里，有时候踢两下球，有时候踩两下车，有时候跟他们过招，有时候想想事情，永远保持在动就行了，保证你今天能做的动作你明天还能做。”

入行60年来，随着年岁渐长，大哥也许有些地方变了，但有些“守旧”的地方从来没有变过：一如既往地敬业拼命，一如既往地亲切随和，和影迷双向奔赴，让人不得不感慨这才是真正的全民偶像。

物资回收

高价收旧书
画银元家具
淮国旧大正堂高价收旧瓷器
玉器佛像·香炉·印章·
砚台·旧扇子竹木牙雕·古
纸币·旧箱子像章·小人书·
旧旗袍·旧被面·布料·文
学书籍等免费上门估价
南昌路611号近襄阳南路
汤经理 52733361 13564330778

梅龙镇广场租客、物业及业主
需求所涉装饰工程招标公告
投标公司须满3年，注册资金满
300万元，有装饰、工程建设业务
范围。领标书时间4月10-12日，
地址：南京西路1038号904室
物业部，62187878-308 王小姐。

综合分类

《新闻晨报》综合分类、遗失、注销各类声明广告
投放热线：22895373