


 SHANGHAI INTERNATIONAL FILM FESTIVAL  
 上海国际电影节

# 2023上海国际电影电视节 亮点提前看

2023年上海国际电影电视节昨日在北京召开新闻发布会宣布,由国家电影局指导、中央广播电视总台和上海市人民政府主办的第二十五届上海国际电影节将于6月9日至18日举行;由国家广播电视总局、中央广播电视总台、上海市人民政府主办的第二十八届上海电视节将于6月19日至23日举行。

新闻发布会上公布了本届电影节金爵奖、电视节白玉兰奖评委会全名单,发布了本届电影节和电视节的海报,并介绍了2023年上海国际电影电视节总体情况。

## 全板块并发推动更高质量国际合作

电影市场时隔一年重新迎来四方宾客,将通过展台、活动、放映等多元场景,服务境内外展商,促进产业对接;“2023中国影视之夜”将设立“中国影视之夜·CMG年度推荐”系列荣誉,鼓励中国影视人用光影塑造鲜活的人物形象,传递可信、可爱、可敬的中国形象。

2023年是共建“一带一路”倡议提出10周年,也是上海国际电影节发起成立“一带一路”电影节联盟五周年,本届电影节期间,“一带一路”电影周主体活动将汇聚联盟的历年“老朋友”和今年“新朋友”,通过发布会、电影文化圆桌论坛等,回顾五年来的合作历程,发布面向未来的“光影带路”行动计划,共同见证联盟从“立柱架梁”进入到“生根发展”新阶段。

第二十八届上海电视节包括开幕式、电视市场、白玉兰论坛、“玉兰飘香”惠民放映导赏活动、“白玉兰绽放”颁奖典礼五大板块。除了中外评委将齐聚上海进行白玉兰奖评选之外,多项活动也将致力于搭建更优服务的行业窗口,推动更高质量的国际合作。

以“玉兰星辉”为主题的开幕式将启动“一带一路”节目互播活动,旨在加强“一带一路”沿线国家媒体互播,推动优秀电视节目往来;以“玉兰视界”为主题的电视市场将举行中国故事出海系列活动推介会,汇聚各家影视公司以电视节目为载体,以讲好中国故事为着力点,创新推进国际传播;白玉兰论坛以“玉兰对话”为主题,着眼于国际传播环境的新变化,汇集海内外嘉宾一同探讨交流中国故事在全媒体环境下的出海新趋势、新渠道和新模式;“玉兰飘香”惠民放映导赏活动将结合城市更新,用经典的“看电视”方式,在老百姓家门口“小而美”的演艺新空间拓展“社会大美育”;“白玉兰绽放”颁奖典礼将揭晓本届白玉兰各奖项花落谁家。

## 金爵奖白玉兰奖不断提升世界影响力

第二十五届上海国际电影节金爵奖由主竞赛、亚洲新人、纪录片、动画片和短片五个单元组成。在两个报名周期内收到的来自128个国家和地区的近8800部作品中,名导新作汇聚,世界首映和国际首映比例进一步升高。以亚洲新人单元为主,本届金爵奖评选积极进行国别拓延,将呈现一个愈发清晰的开放、包容、多元、协作、团结的电影发展新格局。

入选国际影展展映板块的参展影片将被策划为16个单元。其中,“中国当代艺术电影展”单元精选近十年华语艺术片的代表作进行美学和学术梳理;“光影浪潮·香港电影新动力”单元将多面向地展现新一代香港青年电影人的创作;今年是中国与西班牙建交50周年,“地球村”单元首次聚焦西班牙电影,一同出现在该单元的还有德国、意大利、日本、印度等国的电影新作;“向大师致敬”单元集中回顾谢晋、戈达尔、伊丹十三、迈克·李四位电影大师的作品,同时新增一个子单元怀念上周因病去世的著名藏族导演万玛才旦,还将新设“特别纪念”系列,以一人一部代表作的放映方式,向黄蜀芹、秦怡、何平、坂本龙一等过去一年中离开我们的电影人致敬。

第二十八届上海电视节共征集到来自五大洲49个国家和地区的近1900部电视作品。其中本年度的981部报名作品中,中国电视剧167部,海外电视剧158部,动画片175部,纪录片342部,综艺节目139部。

## 三十年品牌沉淀在传承中稳步创新

2023年是著名电影艺术家谢晋诞辰一百周年。

第二十五届上海国际电影节期间将举办“时代巨匠百年回首”纪念谢晋诞辰百年特别论坛,在“向大师致敬”单元展映谢晋执导的经典作品,包括沪语版《大李、小李和老李》《清凉寺钟声》等。

本届电影节短视频单元共收到海内外报名作品近3900部,不乏新生代创作者对影像追求的大胆尝试与勇敢创新;今年将在国际影片展映的SIFF短片单元,推出特别策划的短片合集;本届电影节创投训练营共收到830余份学员申请,将继续按照一年夏冬两阶段的模式,循序渐进展开新人培育和项目孵化。

电影项目创投已成功举办15届,本届电影节共征集到682个项目,其中包括78个制作中项目;第二次举办的SIFF YOUNG上海青年影人扶持计划,将推荐范围从导演拓展至制片人和编剧,入选影人名单将在电影节期间公布。

有传承更有创新。本届电影节期间举办的“科幻电影周”系列活动旨在响应“科幻十条”,以科幻电影主题放映、科幻电影论坛、科幻之夜、上海科技影都发布会等形式,展示上海在建设全球影视创制中心过程中助力构建科幻影视文化新格局的具体实践,赋能用科学技术推动以电影为载体传播中国文化的新发展。

## 有温度的人民节日,全城共享盛宴

本届上海电视节“玉兰飘香”惠民放映导赏活动将着力打造“家门口的电视节”,与上海市群众艺术馆携手合作,在中华艺术宫、PSA上海当代艺术博物馆、今潮8弄等全市16个区的18个文化场馆,将分别以“中华之光”“极限之魅”“生命力量”等不同主题,联动展映30余部白玉兰奖入围作品或热门报名作品,一些场次还将以观众见面会等形式,由剧组人员或影评人现场进行节目导赏。

除了线下的惠民放映,线上的白玉兰优秀电视节目展播,将在上海本地电视频道的基础上,与“一带一路”视听节目展播活动共同发力,拓展到国内诸多城市,同时展播渠道拓展至互联网,打造全媒体展示平台。

电视节举办的“2023年上海最佳影视取景地”评选活动,把家门口的好去处与影视作品中的好片段相结合,通过影视作品的感染力解锁多彩城市体验,期间将发布最终评选出的上海十大最佳影视取景地,同时推选最具潜力的取景地。

本届电影节排片表将于5月31日公布,6月2日中午12点开始在淘票票平台售票。除了观影,市民参与电影节的方式越来越丰富。

本届电影节志愿者招募自3月发布后,一个星期内的报名人数就达到了2000多人,除了高校学生,留学生及在电影爱好者也参与踊跃;在上海国际旅游度假区推出的新型创作活动48小时影像创作挑战赛,面向社会招募爱好者以极限创作的形式解锁影视创制的新玩法、新体验。

上海国际电影节上月起开展的《三十“光”年》征集活动,向影迷征集三十年来与上影节相关的老物件,在百余位影迷分享的藏品中,最多的是各式各样记载着年代印迹和时光记忆的电影节观影票根,还有许多影迷分享了观影手册、排片表、志愿者工作证、媒体报道摘选等周边收藏,6月6日至19日,一部分民间藏品将在大光明电影院展出。

本届电影节期间,继续在长三角地区举办“‘一带一路’电影周”,南京、苏州、杭州、宁波、合肥的影迷将就近观看来自“一带一路”沿线国家的最新优秀电影。

晨报记者 陆乙尔


 第二十八届上海电视节  
 28TH SHANGHAI TV FESTIVAL