

荧屏暑期档观察

但我们还在等一个真正的『爆款』 阵容『神仙打架』

和盛夏一起到来的，是如火如荼的剧集暑期档。

《玉骨遥》《长风渡》《偷偷藏不住》……当诸多剧集争先恐后地发出“战报”“喜报”，当社交平台上越来越多有关暑期档剧集的讨论，我们决定为你闲聊一二——别担心，哪怕你还没看过其中任何一部作品，这些话题都可以成为你的新谈资。

粉丝追“颜值” 路人看剧情

《陈情令》的肖战、王一博，《苍兰诀》的王鹤棣、虞书欣，还有《梦华录》重回荧屏的刘亦菲、陈晓……过去几年间，暑期档逐步成为各大平台全力押注的档期。在这里，不仅早已成名的艺人强势出击，许多“小火”的艺人也摩拳擦掌，力求实现“大爆”的飞跃。

从今年夏天的情况看，“神仙打架”的局面更加热烈。前期赵露思、陈哲远的《偷偷藏不住》先声夺人，白敬亭、宋轶的《长风渡》也刷新了平台相关纪录；而随着肖战、任敏的《玉骨遥》，杨颖、马天宇的《尘缘》的空降，杨洋、王楚然《你是我的烟火》，迪丽热巴、龚俊《安乐传》的蓄势待发，关于暑期档“剧王”的悬念仍在继续。

各大平台交出了重磅作品，明星和粉丝为这个档期同样尽心尽力。暑期档开启以来，剧集主创们不断参与“扫楼（指前往播出平台或相关社交平台的工作场所进行线下宣传）”、直播等各类宣传活动，有关他们在不同作品里的“颜值状态”更吸引了最多的讨论。

赵露思在《偷偷藏不住》里带了多少套衣服、换了多少种造型？肖战在《玉骨遥》里的出场有多“仙”？白敬亭和宋轶在《长风渡》宣传活动中的“同框”有多般配？……这些话题从演员们的粉丝内部开始发酵，逐渐成为大众社交平台上热议的内容，也从侧面为剧集增加了热度。

但与粉丝们的花式吹捧相比，普通观众对作品、演员的审视显然更加严苛。《玉骨遥》首播当晚，有关女主角任敏颜值、演技的讨论就冲上热搜。而《长风渡》《偷偷藏不住》在赢得热度的同时，也一度引发人设偏离、情节漏洞问题。换句话说，粉丝看到的是偶像的颜值盛宴，普通观众更关心的还是剧情、人设是否有新意。

仅目前的情况看，2023年的暑期档作品普遍实现了高颜值、强阵容的配置，也刷新了各大平台设定的播出指标，但尚未出现一部真正让全社会共同关注的“爆款”。哪部剧能够在后续播出后再接再厉，最终胜出，依然是个未知数。



“真情侣”更好嗑？

CP感是门学问

暑期档主打年轻市场，校园、仙侠、奇幻类的偶像剧纷至沓来，剧中男女主角之间的化学反应，即网络上热议的所谓“CP感（CP为英文Couple的缩写，指搭档、情侣）”，很大程度上决定了一部作品能否实现突破圈层的传播。去年夏天《苍兰诀》里王鹤棣与虞书欣，《星汉灿烂·月升沧海》的吴磊和赵露思，就以强烈的“CP感”收获了大量拥趸。

从今年暑期档的情况看，各类剧集在CP氛围的烘托上同样下了功夫，甚至有部分作品打出了“真情侣”噱头：白敬亭、宋轶的绯闻恋情早在《长风渡》杀青前就已经曝光，近期两人共同参与宣传活动时的亲密互动也让不少网友调侃“是不是忘了官宣恋情”。而尚未定档的《我的人间烟火》则被认为是杨洋和王楚然的“定情之作”，即便当事人从未承认，观众已经迫不及待要看“真情侣”的荧屏互动。

那么，“真情侣”一定会比“荧屏CP”好嗑吗？从过往的经验来看，答案其实不那么乐观。毕竟“CP感”成立的基础十分依赖角色人设的讨喜、剧情推进的流畅。即便是因戏生情的“真情侣”，在角色自身魅力不足的情况下也很难有所突破。《长风渡》开播之初，宋轶扮演的“柳玉茹”被指人设魔改，角色之间的火花自然大打折扣；直到剧集播出过半后，逐渐被内容吸引的观众才越发品味出了演员之间的火花。

当然，“荧屏CP”也并不能说稳赢，尤其是在明星们快速接戏、无缝衔接不同的新CP的情况下，普通观众很可能摸不着头脑，难以对新CP产生好感。从目前的情况看，今年暑期的CP包括了仙侠世界里命中注定羁绊、青春校园的双向暗恋等不同类型，他们中能否出现“CP感”的新解法，值得继续关注。

文/晨报记者 曾索狄
制图/黄欣