

电影《封神第一部》累计票房破 20 亿！揭秘年轻演员选角、物理视效等幕后

演员的磨炼与成长 剧组的匠心与诚意

电影《封神第一部》正在热映中，昨日该片累计票房正式突破 20 亿元。

大家熟知的神话故事被全新改编，导演乌尔善为观众带来了属于中国观众自己的“东方史诗大片”，不仅饰演姬发的于适、饰演殷郊的陈牧驰等年轻新人演员获得广泛关注，中国电影工业现阶段较为缺失的物理视效方面的探索也让人惊艳。不论是墨麒麟、雷震子、四大天王等形象，还是婴儿雷震子、比干心脏的特殊道具，都让观众大开眼界，接下来就为大家揭秘这部中国史诗大片的幕后故事。

年轻演员封闭集训磨砺半年

电影《封神第一部》上映以来，越来越多的观众对年轻演员的表现给予好评，“有血有肉的成长故事，几个年轻演员选得特别对。比如质子旅的小伙子们情感很投入，人物丰富形象鲜活，姬己又妩媚又单纯还透着动物感，都诠释得很好。”

导演乌尔善曾表示，《封神三部曲》最重要的一个改编是重新设定了主角，把姜子牙为核心的故事，变成一个年轻人的成长故事。所以对于姬发、殷郊等质子旅年轻战士的演员人选，乌尔善希望他们拥有古代战士包括弓马骑射在内的诸多技能，能够完成非常高难度的马术和动作戏。

表演指导刘天池也在透露：“在质子旅里面，我们寻找的所有男生，一定要本身具备天然的野性，对任何事情极度的专注、不服以及抗争的力量，而不是演出来的。”

为此，剧组在 2017 年初展开了大规模选角，8 个选角组在全球范围内进行年轻演员的海选。从 15000 人中甄选出 1400 人由导演乌尔善亲自面试，最终选出 30 多人。

为了打造适合影片角色所需的技能与气质的演员，2018 年 1 月，剧组特别创立了为期 24 周的封神演艺训练营，以“礼、乐、射、御、书、数”的“君子六艺”为基础，为演员们开设武术、马术、弓箭、塑身等动作课程，还有鼓乐课、古琴课等音乐课程，先秦文化史、礼仪课、影片赏析等文化课程。演员们每六周都要进行一次汇报演出，集中展示训练成果。

表演课是封神演艺训练营中最根本的课程，由刘天池、景天松等多位老师教导帮助年轻演员们夯实基础，引导他们用真挚的感情去演绎角色。此外，剧组还邀请表演艺术家兼姬昌的饰演者李雪健、编剧兼《封神三部曲》剧本顾问芦苇等前辈电影人为

年轻演员开设座谈会，分享传授专业知识。

在具体选角的考量上，乌尔善认为，姬发的内心充满理想，性格坚韧，很适合于演出；殷郊是悲情角色，带着贵族的自信，但很忧郁，陈牧驰有着接近人物的体验；姬己是一个纯真的角色，娜然经常出现一种迷茫的状态，很符合他想象中的狐狸进入到人间时的陌生感。

年轻演员们也在拍摄中证明了自己。于适谈到自己的第一场戏，在新疆拍摄姬发骑马回西岐，他透露当时完成这场戏是想给自己交代，也是给所有人的一个交代，让他们放心，知道没有选错人。

娜然对狐妖灵体进入苏妲己的身体之后从马车上爬出来那场戏印象深刻，当时姬己还没有适应人类的新的身体，在雪地爬行和张望眼前陌生世界的举动完全属于狐狸的行为状态。此外，还有惊艳了很多观众的鹿台宴饮上的那段舞蹈戏，电影里不到两分钟的舞蹈镜头，娜然排练了两天，拍摄了三天。整个围绕舞蹈的训练，持续了差不多两年时间。

陈牧驰回顾了质子战舞那场戏，当时拍了 24 小时，演员们需要在镜头前呈现最完美的身材，彰显原始魅力和战士的荣耀感。

婴儿雷震子与比干心脏原来都是“特殊道具”

在物理视效方面的创作与呈现上，乌尔善表示：“我们无论是从美学形态上面，还是从还原的写实程度上面，都做了很多次的测试和研究。”

人物与异兽概念设计团队历时约两年时间，总共设计出 80 多个角色，并制作了 100 多个雕塑，其中幻想生物的设计和制作过程都非常复杂，比如闻太师的坐骑墨麒麟。

中国人非常熟悉麒麟长着鹿角，龙头，鳞片和牛蹄的形象特点，但要大家熟悉的平面形象变成电影里立体的、动态的数字生物，却颇为不易。其设计难点在于既要保持中国传统造型的审美效果，同时又要符合生物学，让观众可以相信这是真实存在的生物。概念设计团队从细节处着手，单独设计并 1:1 制作了墨麒麟的每一个鳞片，增添了墨麒麟的真实可信度。

雷震子作为《封神三部曲》中最重要的数字角色，有着跟人类一样丰富的情感和复杂的表演，其形象设计难度在于从观众熟悉的角色特征中找到陌生感。

根据小说《封神演义》里对雷震子的外貌描写——“可煞作怪，弄的青头红发，

上下獠牙，又长出两边肉翅”，概念设计团队在其“肉翅”上找到突破点，从海洋生物旗鱼或者斗鱼的鱼鳍获得了设计灵感。

人物与异兽概念设计师四季表示：“长长的鱼鳍在水中漂浮，非常符合昆仑体系的那种优美的、比较神仙的感觉。”

同时，电影中姬昌在途中收养雷震子、比干剜心等诸多经典情节，都让人印象深刻。

其实，婴儿雷震子的特殊道具就是一项取得创新性突破的跨界工作，首先由艺术家创造婴儿雷震子的形象，然后由做机械的艺术家完成其肢体和面部表情的机械结构设计，最后由三个控偶师共同操作其完成表演。

特殊道具、机械装置副总监张穗透露，婴儿雷震子特殊道具的尺寸和重量都需要接近真实的婴儿，并要在很小的内部空间内安装复杂的电子机械零件，使其头部、胳膊、脚、眉毛、脸颊、嘴角、嘴唇不仅会动，还能分开控制。

在控偶师团队的配合下，婴儿雷震子可以完成哭、笑、张嘴等面部表情、伸手蹬腿的动作，甚至可以完成眨眼、转眼珠、皱眉等细微神态。

在拍摄现场，西伯侯姬昌的饰演者李雪健、姜子牙的饰演者黄渤皆赞叹雷震子的“演技”，也在表演中更有代入感。

此外，比干心脏的特殊道具内部则装有电池以及控制按钮，可以调整跳动的频率，真实的情境对演员们表演的帮助非常大。

特殊道具制作团队在每一个细节上都力求做到极致，不仅能帮助演员更好地表演，更能给观众带来更逼真的视觉效果。如此的匠心和诚意，相信观众在观影过程的每一刻都能切实感受到。



文/晨报记者 陆乙尔
制图/黄欣

<p>上海康立为老服务中心 钱翠红 荣获 首届杨浦区 长护险“最美护理员”</p>	<p>上海荣南洗涤有限公司 消毒服务范围:医源性织物洗涤消毒 备案号:宝卫消服备字(2023)第0031号 荣获 上海市 消毒服务机构备案单位</p>	<p>上海翼能环境工程有限公司 消毒服务范围:集中空调通风系统清洗消毒 二次供水设施清洗消毒 备案号:金卫消服备字(2023)第0018号。 荣获 上海市 消毒服务机构备案单位</p>	<p>上海湘涟网络科技有限公司 荣获 2023年度 上海市高新技术企业</p>
<p>上海优康安和护理站 韩伟娟 荣获 首届杨浦区 长护险“最美护理员”</p>	<p>上海荣金实业有限公司 消毒服务范围:现场消毒 集中空调通风系统清洗消毒 二次供水设备清洗消毒 备案号:浦卫消服备字(2023)第0041号 荣获 上海市 消毒服务机构备案单位</p>	<p>上海旭善保洁服务有限公司 消毒服务范围:现场消毒 备案号:虹卫消服备字(2023)第0014号 荣获 上海市 消毒服务机构备案单位</p>	<p>上海黛丽汀机械设备科技有限公司 荣获 2023年上海市 创新型中小企业</p>
<p>上海拓文环保工程有限公司 消毒服务范围:集中空调通风系统清洗消毒 二次供水设施清洗消毒 备案号:金卫消服备字(2023)第0017号 荣获 上海市 消毒服务机构备案单位</p>	<p>上海兴合节能科技有限公司 消毒服务范围:餐具、饮具集中消毒 备案号:宝卫消服备字(2023)第0007号 荣获 上海市 消毒服务机构备案单位</p>	<p>洁尘(上海)环境科技有限公司 消毒服务范围:现场消毒 备案号:杨卫消服备字(2023)第0017号 荣获 上海市 消毒服务机构备案单位</p>	<p>上海镇宇建筑工程有限公司 荣获 2023年上海市 创新型中小企业</p>