2023.09.15 星期五
编辑 李 俊 倪维佳
新闻晨报 SHANGHAI MORNING POST

走进“婚姻学堂”深造 伉俪们学到了啥

周末，普陀区婚姻收养登记中心格外热闹，新人们选择寓意“长长久久”的日子领取爱情誓约，既美满，又深情。

领证结婚的同时，你可以去前台进行新婚咨询，这是普陀区婚姻收养登记中心“婚姻家庭服务”的一部分。如果你还想进一步深造，获取婚姻的“保鲜”秘籍，就到“婚姻学堂”来吧。

婚姻是一门学问，但从小学、中学到大学，并没有专门开设过婚姻相关的课程。“婚姻学堂”学什么？近日，记者采访了上海首创“婚姻学堂”的婚姻登记机关——普陀区婚姻收养登记中心，了解特色课程内容。新婚夫妇怎样经营婚姻？遇到法律纠纷如何解决？这些问题都可以在“婚姻学堂”找到答案。

“婚商测试”帮你查漏补缺

“婚姻学堂”有相对固定的线下课程，目前每季度推出一堂课。

每堂线下课也有专门的地点，第一期课堂就设在婚姻登记处。“你的心理年龄足够应对婚姻了吗？”在婚恋导师的引导下，新婚夫妇和部分准新人怀着新奇感接受了“婚商测试”，竟然还有好多人不及格。

结婚还要考试？面对好奇的新人，导师解释说，“婚商测试”是为了帮助大家评估婚姻理念的优势和不足，并且梳理出年轻夫妇在婚姻生活中常见的三个问题：缺乏明确的定位、缺乏亲密的互动和缺少深入的交流。

一些人以为，经营婚姻只需顺其自然；一些人受传统观念的影响，吝啬于表达自己的情感。“事实上，婚姻是需要认真经营，需要动脑筋好好维护的。”导师提醒新人。

在普陀区婚姻收养登记中心看来，开设“婚姻学堂”，为从小到大没有专门接受过婚姻教育的新人“补补课”，正是为了给他们的婚姻提前注入养分，为新人引入正确的婚姻观，对抗“一遇到问题就草率提出离婚”的态度。对于新婚夫妇来说，只有尽早学会经营婚姻，才能为婚姻注入“长寿”基因。

每年给自己做一次“婚姻年检”

“车子需要年检，身体需要年检，你的婚姻每年进行年检了吗？”

听到这样的提问，不少夫妻不由得一愣。

“婚姻学堂”的每一节课都有一个主题，担任婚姻导师的专家各抒己见，将自己在婚恋情感、心理咨询、法律研究等领域的心得分享给听课的夫妇。

在以“婚姻年检”为主题的课堂上，140多位学员率先接受婚姻年检。他们都是结伴而来的夫妇，想了解自己的婚姻走到了哪个阶段。曾在中国社工协会婚姻家庭委员会任职的导师舒心，认为婚姻生活大致可以分为四个阶段：结婚头两年叫做试行期；婚后2-7年属于磨合期，婚姻逐渐步入正轨；婚后7-16年，随着子女长大，经济稳定，人生进入“有钱有闲”的惬意时机，婚姻面对新的诱惑危机；结婚超过16年，属于“老夫老妻”，婚姻进入平淡期。

导师的建议是，不管处于哪个阶段，都应该对照日常生活中的表现，进行婚姻年检。只有及时发现问题、解决问题，才能享受安定幸福的婚姻生活。他还为听课的夫妇开出维系感情的处方：理解包容，人生观念求同存异；友好协商，设定目标达成共识；开源节流，养家糊口量入为出；共同承担家务，平凡之中孕育浪漫。

“冷静期”出招 挽留“最后一丝温情”

人们通常认为，爱情浪漫，婚姻理性。从《民法典》的规定来看，婚姻关系就是一种民事法律关系。

《民法典》施行后，与婚姻家庭相关的法律热词广受关注，比如“婚姻冷静期”。

为了帮助遇到矛盾和困惑的家庭开启“冷静期”，婚姻学堂适时引入普法课程，为学员详细解答离婚冷静期、婚姻家庭关系的处理等问题，告诉学员：“这个条款的出台，是要让大家冷静下来，去思考婚姻何去何从。”

“冷静期”期间，有多少“最后一丝温情”能够挽留？与婚姻学堂相结合，普陀区民政局推出了“3+2”组合式特别行动，帮助打算离婚的夫妻开启“冷静”模式。具体做法是：递上“致婚姻当事人的一封信”，用“一张调查表”找准婚姻问题症结，用”一部微视频“为当事人答疑解惑。根据当时的统计，在近2个月的时间里，申请离婚的240对夫妻经过“冷静”的“缓冲”，重新“和好”的已有46对。

而随着普法课程的推进，越来越多的学员感受到通过法律保护婚姻家庭的重要性。线下课程在街道社区轮流推出，居民踊跃报名。今年的“婚姻学堂进社区”主打“法律小课堂”，围绕民法典、家庭教育促进法、妇女权益保护法展示案例，为居民学员答疑解难。

为了让更多夫妇获得学习机会，不受时间地点的约束，线上课堂设在“普陀区民政局”微信公众号上，定期发布案例与讲解，给出指导意见，希望能给境遇相似的家庭带来启发。

文/晨报记者 何雅君
图/普陀区婚姻收养登记中心

助力特殊群体 持续推出创新项目

为鼓励残疾人更好地融入社会，推进残疾人就业创业，杨浦区残疾人联合会与杨浦区业余大学以社会人才市场和残疾人就业需求为导向，利用自身优势，整合社会资源，围绕“咖啡”主题，联手打造全新咖啡实训教室及培训课程。9月1日，区相关领导一行来到杨浦区业余大学察看项目建设情况，详细听取残疾人职业技能培训及就业创业情况的汇报，并现场进行交流和指导。

于洋对这种崭新的助残模式和理念非常赞同，他充分肯定了残疾人服务设施和服务能力建设，同时表示残疾人咖啡培训项目要创新、持续地发展下去，并勉励残疾人学员在课堂学习过程中积极向上，在习得技能之后自力更生，努力创业，立于社会。于洋也要求区残联与业大校方能积极做好残疾人就业服务的实训与指导，为杨浦培养更多的残疾人咖啡大师，为全国残疾人职业技能比赛做好选种育苗的工作。

杨浦区残联曹月理事长指出，将咖啡课程作为残疾人职业技能培训项目之一，既是为失业、无业的残疾人群体提供了就业机会，同时也为今后有创业梦想的残疾人埋下了种子。

杨浦区业余大学校长邝文华汇报了咖啡师培训项目的建设过程。作为“国家级残疾人职业技能培训基地”，学校每年会为残疾人谋划新的课程，为他们创业就业之路做好铺垫。今年在区残联的大力支持下，学校利用暑期完成了咖啡教室的工程改造、设备调试、师资配备等工作，全新的培训场地包含了理论学习、上机实训与品味品鉴的一体化场景设计，日后将全面开展课程培训，目前共招募了聋人班、普通班共21名学员，学员完成学习后将全部参加国家人社标准咖啡师初级考证。

9月4日，杨浦区业余大学历时多月精心打造的世界路校区咖啡教室正式投入使用。本次咖啡师初级班吸纳了两批学员，共计12次课时，为残疾人学员们提供专业咖啡师技能培训。培训课上，学员们学习热情十分高涨，他们成为咖啡师的梦想在此起航，也将不断远行。

胸怀万里世界 放眼无限未来

——宝山区红星小学表彰首届“红枫叶教师”

近日，宝山区红星小学组织评选学校首届“红枫叶教师”。微笑老师、育人为本、人文关怀、欣赏学生、关爱学生、为人师表、爱岗爱生、呵护童心、强健体魄是“红枫叶们”的自我标签，成为教师群体中的师德督察员和同伴引导者。

“育人先育师”是红星小学师德建设的首要任务。红星小学建校近40年，目前在职教职员工年龄层次分明。基于现状分析，2023年学校管理视角从重点培育“智慧型教师的培养模式”转向培养适应新时代需求的“红枫叶教师”形象的塑造。“红枫叶教师”以“登高博见、存心养性、习于智长、笃学尚行”为精神图谱，推动红星校园形成崇尚师德、风清气正的良好风尚。将品德涵养、人格培育、生命完善、素质提升等根植于校园文化内涵建设，这是红星“红枫叶教师”的初心使命，也是责任担当。

学校通过多种“师爱小行动”，凝练“红枫叶”教师文化，锻造新时代红星教师育人新思想、新准则、新能力。推进“忌言忌行”等教育细节，形成良好的舆论导向，传递红星教师积极影响力；师德月，教师们共帮助孩子完成77个心愿。“红枫叶教师”彰显红星特质的师德标准，树立学校师爱典范；督促教师素养的自我修为，提升整体教师素质。

2023年5月开启第一届“红枫叶教师”评选。评选过程经过个人自荐、同伴互荐、组织推荐以及校级领导特别提名四条路径。经过入选教师自我认定，共34名教师进入“红枫叶教师”网络评选阶段。通过学生、家长、教师公开投票的方式确定入选名单。学校运用多种宣传媒体，将学校教师的“道德故事”讲给老师们、学生、家长、社会大众听，提供践行师德的路径和方法。

“红枫叶教师”信念的火种继续传递，在红星广阔的土地发光发亮，蒙以养正秉初心。在“红枫叶教师”的带领下，红星全体教师不懈追求，在实践中去思考、去发现、去探索教育规律，以信仰铸魂，围绕“四有好老师”目标，不断提高自我修养，努力成长为新时代的“大先生”。

潜心立德树人 携手智创未来

——闵行区七宝文来学校开展第39个教师节庆祝表彰活动

为庆祝第39个教师节，闵行区七宝文来学校开展了主题为“潜心立德树人，携手智创未来”的教师节庆祝活动。闵行区教育局副局长潘蓓蕾，七宝镇党委副书记李菁，七宝文来学校办学顾问、七宝明强小学原校长吴国丽，区教育局普教二科科长马卫锋，七宝镇学区办主任陈伟，区教育督导室督学陈惠红，以及来自多家共建单位的领导和嘉宾出席活动。

七宝文来学校校长徐峰向全体教职工致以节日问候，并希望教师们不忘初心、砥砺前行，继续秉持“低调实干，奋发荣校”的精神，坚持“人文立校，智创未来”的办学特色，向着“闵行标杆，上海品牌”的目标不断前行。

七宝文来学校的校园中，有这样一批优秀的老师，他们深耕教坛、勇挑重担、团结奋进、攻坚克难，在平凡中书写着绚丽的育人篇章。嘉宾们为获奖教师们颁奖。

这天，由张雅敏主持的七宝文来学校班主任工作室正式启航，潘蓓蕾为“班主任工作室”授牌。随后，青年教师们怀着喜悦的心情展示自己，用活力的舞步展示青春的风采。14位青年教师带来精彩舞蹈表演《绽放》，体育组带来武术拳操表演《无极》。

七宝文来学校的三位教师娓娓道出属于她们的初心故事。夏靖怡用“心里美滋滋的”和“就这样，种下一颗种子”两个关键词回顾了自己作为青年教师的心路历程；陈蔚讲述了自己教学生涯中遇到的许多关于爱的故事；汤慧艳以“背后英雄”的身份介绍了后勤保障部的“十二时辰”。

今年是七宝文来学校第一个五年发展规划的开局之年，语文组中青年教师们带来由学校教师金欣曈主创的诗朗诵《携手前行，智创未来》。长灯不灭点亮传承与希冀，诗篇浩浩写下热忱与初心。

活动在大合唱《我们都是追梦人》中圆满落幕。七宝文来学校的教师们将继续秉持“厚德慧育”的教风，携起手来奋楫果敢，与时代同行同向，再创七宝文来新辉煌！

幕后团队的高光时刻

——奉贤区奉城高级中学在上海市EFP多机位创作活动中斩获佳绩

“影像记录成长 光影筑梦未来”第十三届上海市青少年校园影视创作实践活动历时半年落下帷幕。活动包括校园新闻创作、校园EFP多机位创作及“科学发现”微视频创作三个项目，奉贤区奉城高级中学博韵电视台学生参加了校园EFP多机位创作项目活动，经过初赛选拔和决赛的激烈竞争，高二年级的陈周颜、王含奕、石晶雯、黄茜、汪岚团队获得一等奖（排名第一），陈周颜、王含奕获得最佳导播；高一年级的朱盛莹、谢佳伟、吴奕轩、夏汪琪、陈子璇团队获得二等奖；陈藕群获得优秀指导教师。

EFP，即电子现场制作（Electronic Field Production）。它是以一整套设备连结为一个拍摄和编辑系统，进行现场拍摄和现场编辑的节目的方式。需要导播和摄像人员之间具备良好的沟通，需要摄像人员有熟练操作摄像机的技能，需要团队具有合作精神和创新能力。此次决赛内容为《艾条制作》，比赛现场提供了三个固定机位摄像机、一个俯拍机位、一个切换台和一台电脑。通过这些设备，EFP创作团队以现场直播的方式，将艾条制作的整个过程创作成一部包含片头、制作过程及片尾的完整短片。

陈周颜指出，随着比赛进行，团队的重要性也得以体现。队友的鼓励与包容，指导教师的严厉都是获奖的重要因素。

汪岚表示，虽然正式决赛只有短短的五分钟，但是“台上一分钟，台下十年功”，在集训时，队员们在紧张的课业下协调每个人的时间，一起练习、一起头脑风暴、一起修改完善，让作品尽可能完美。团体比赛的魅力也正在于此。自己在比赛中也感受到了团队配合精神的真正内涵和团体比赛的魅力。

在黄茜看来，两个多月的训练使团队的默契逐渐增加，每个人的能力也得到提升。获得此次一等奖离不开团队每一个队员的坚持和指导教师的辛勤付出，相信这次的经历能够成为自己成长道路上的宝贵一课。