

少女身中17刀被害，悲痛欲裂的父亲跨国追凶，最后发现捅向女儿的凶器竟直指自己。即将于11月25日上映的电影《涉过愤怒的海》，是曹保平导演“灼心系列”第三部。

该片将在11月25日本周六正式全国上映，复杂的追凶故事及角色关系吸引了更多观众走进影院，探寻人性之中“爱的安全岛”。

11月21日，《涉过愤怒的海》导演曹保平携领衔主演黄渤、周迅来到上海影城，电影《烈日灼心》主演邓超、段奕宏也惊喜亮相，“灼心”系列老友重聚。

老父亲黄渤如何“涉过愤怒的海”

“灼心”老友邓超段奕宏被曹保平“整破防”

电影首站路演上海站堪称“灼心系列大团建”，不仅导演曹保平，领衔主演黄渤、周迅莅临现场，更邀请《烈日灼心》主演邓超、段奕宏观影交流。

《涉过愤怒的海》讲述了老金（黄渤饰）为供女儿金丽娜（周依然饰）留学终日捕鱼，却换来女儿身中17刀离奇身亡的死讯，最大嫌疑人则指向她的男友李苗苗（张宥浩饰）。

愤怒的老金踏上跨海寻仇之路，李苗苗却在母亲景岚（周迅饰）的庇护下不断潜逃……这场人性迷局中，究竟谁能抵达爱与宽恕的彼岸？

《烈日灼心》和《涉过愤怒的海》两部作品都有着关于家、关于爱的思考与表达。

前者的“家”是由没有血缘关系的人组成，后者则用一桩少女异国凶案，牵扯出两组家庭之间的爱与罪，由此窥探深植于原生家庭的痛与伤。

导演曹保平坦言：“对于爱的失语，希望借由电影可以让大家直面亲情家庭中的伤害，用行动去学习爱、表达爱。”

曹保平的作品里往往能看到极致的人物冲突与情绪，面对“狼人”导演的不断汲取，即便是演技精湛的影帝影后们也承受着各种挑战。

黄渤分享道：“因为导演的贪婪要求，打破了自己表演的安全感，层层榨干才真正展现出角色人物的血肉性格。”

曾与导演多次合作的周迅则认为：“当收到电影剧本就被深刻的情绪打动，多亏导演和好的文本给了演员足够的空间。”

周迅还回忆了让她印象深刻的一场戏，戏里看邓超留给她的录像带时泪流满面，拍第一条的时候自我感觉演得很好，是这部电影里表现得最好的一次，结果导演叫她过去后和她说，“非常好但我不要这个，我要这么大的情绪，但不要这么肆无忌惮。”

同样出自“灼心”系列的演员邓超和段奕宏观影后也表示被深深震撼到，邓超直言：“看完魂飞魄散，后劲太大。”

段奕宏则盛赞说：“黄渤、周迅展现了自己表演上的艺术高峰，最后结局反

转更塑造了整个影片的艺术高峰。”

同样作为父亲的邓超也被老金的一系列复仇所触动，不禁反思起家庭陪伴这个永恒的课题。

徐峥齐溪助阵现场秒变“怒海夸夸群”

《涉过愤怒的海》上海路演，导演徐峥、张末、演员齐溪、张本煜等一众明星也来到现场助阵。

导演徐峥笑称：“整部电影仿佛在极限挑战，曹导像极限运动员，周迅表演精准克制，看完怒海重新爱上了黄渤。”

演员齐溪、张本煜则被电影“狠狠扎了一刀”，齐溪感慨：“电影锋利无比，像一把刀刺进人性最柔软的地方，刺进父母与儿女之间的误会里。”

同样作为母亲的导演张末，形容电影像一面镜子让每个观众看到自己，每一个母亲都想保护孩子，但不愿承认自己的错误。

看完电影的观众也给出了真挚动容的反馈，“看这部电影需要一颗强心脏，后劲太大久久不能释怀”、“仿佛看到自己的童年”、“影片在意料之外，情理之中”。

有观众十分同情娜娜的遭遇，“父母与子女的爱也是双向的，不应只看到当下年轻人情感淡漠，更应该反思背后的伤与痛。”

电影《涉过愤怒的海》生猛粗粝的犯罪类型之下，包裹着浓烈的情感表达，活动最后邓超、段奕宏也代表《烈日灼心》剧组送予《涉过愤怒的海》剧组一束向日葵，也送给所有前来观影的观众们，希望每个人都可以通过电影收获“爱自己”的力量，让“爱的安全岛”见于阳光之下，用爱照亮自己。

晨报记者 陆乙尔

本周剧集



《新闻女王》

播出平台：优酷视频

等了那么多年，港剧终于有硬菜了：才上线不到10集，由佘诗曼、马国明等主演的《新闻女王》就以横扫之势收获大量好评，擅长拍职业女性的港剧再一次发挥专长，呈现了一曲属于大女主的“中年危机之歌”。

剧中，佘诗曼扮演的新闻主播文慧心行事强悍、八面玲珑，她既有过硬的专业既能，也有独到的眼光和判断力，因此屡屡创下新的收视记录。但与此同时，她所在的新闻台也是一个弱肉强食的职场江湖。文慧心和她一手提拔起来的男主播佐治（马国明饰）各自为政，两不相让，任何

一次播报背后都有昏天暗地的勾心斗角，而公司老板、电视总监则坐山观虎斗，将制衡之术发挥到极致。

应该说，《新闻女王》是港剧最擅长那类作品：既有不死不休的争斗，也有对某一行业的敏锐洞察，还有对极致人设的完美刻画。剧中新闻人赶赴事故现场、争抢独家内容的场面，虽称不上百分百现实，却充分满足了观众对新闻专业的想象和期许；而主角们全员专注“搞事业”的设定，也让苦“披着职业外衣谈恋爱”久矣的观众耳目一新。更重要的是，《新闻女王》节奏极快，丝毫没有拖泥带水的意思，平均每集一个突发事件，有关真相的不断反转更让人欲罢不能。

佘诗曼稳坐『新闻女王』

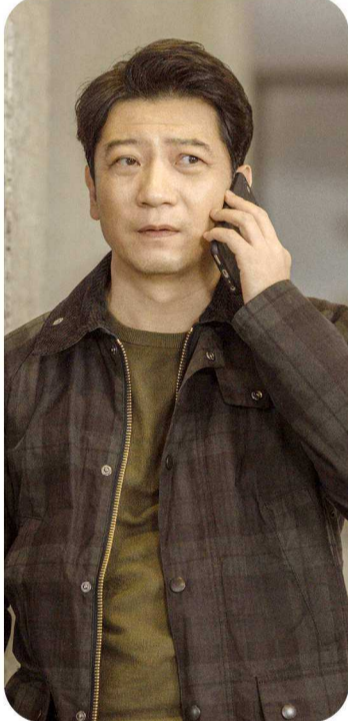
《黑白密码》

播出平台：腾讯视频

喜欢悬疑犯罪题材的观众，不会错过近期上线的《黑白密码》。

该剧以硬核的男频风格，讲述了一个迷雾重重的故事：五年前，警方重创了“西北狼”犯罪集团，但首领古木岚（张志坚饰）、骨干老枪（夏侯镔饰）和警方派出的卧底林柯（刘威葳饰）等人全部失踪，生死难测。五年后“西北狼”集团死灰复燃，警察楚一寒（王子奇饰）为了寻找母亲林柯，主动请缨成为卧底潜入犯罪集团，在前刑侦副队长程燧（田雨饰）的支援下一步步深入犯罪集团的核心，还与古丽娜（苏晓彤饰）产生交集并互生好感，两人一起经历阴谋，在险象环生中寻找真相。

从观众反馈看，该剧节奏与质感在线，包括西北狼、密码、枪战、破案等元素更是吸睛十足，大漠、戈壁、雄关对于故事的润色和提升也有不小的帮助。



《欢迎来到麦乐村》

播出平台：东方卫视

说到非洲，很多人第一反应都是壮美的自然风光，但在这片广袤大地上，也有许多与中国相关的故事。近期刚刚开播的《欢迎来到麦乐村》就讲述了以马嘉（靳东饰）、江大乔（祖峰饰）、武梅（张雨绮饰）等人为代表的中国援外

医疗队于非洲救死扶伤、与当地人民建立深厚友谊的故事。

从首播的情况看，《欢迎来到麦乐村》从人物刻画入手，先细腻讲述了援外医疗队没有出国前的情况。其中，靳东扮演的医生马嘉积极参与选拔面试，没想到被祖峰饰演的师兄江大乔投了反对票，师兄弟之间充满火药味的关系张力十足，他们会如何踏上非洲的土地，又会产生怎样的故事，格外让人好奇。

公开资料显示，为了拍好援外医疗队的故事，《欢迎来到麦乐村》做足功课，前期主创团队赴非深扎调研，剧组更是横跨两国六地拍摄，足迹遍布杭州、海南万宁、桑给巴尔岛、达累斯萨拉姆市、阿鲁沙国家公园、塞伦盖蒂草原等地，力求做到真实、真景、真情。在后续的剧情中，观众不仅能看到中外医生并肩作战、救治患者的场景，也能感受到他们坚持耕耘的烟火日常。

晨报记者
曾索狄