

上海开展元旦春节帮困送温暖活动

市政府昨天召开会议，就全市2024年元旦春节帮困送温暖工作作出部署。会议强调，元旦春节帮困送温暖活动。今年元旦春节期间全市帮困送温暖活动预计覆盖对象约107.27万人，支出资金约7.52亿元。

其中，民政部门将对重残无业人员等民政定期定量补助对象、农村低保户中的不可扶对象、特困供养人员等进行节日补助，补助标准为每人1000元；对低保家庭（不含上述享受“特殊对象节日补助”的人员）和享受支出型贫困生活救助的家庭进行节日补助，补助标准为1人户700元，每增加1人增加100元。各级政府部门将持续开展寒冬送温暖活动，特别是在极端降温天气来临时，将进一步强化针对流浪乞讨和临时遇困等困难人员的救助工作，切实做到应救尽救。

同时，市人力资源社会保障局将对家庭生活困难的登记失业人员发放节日补助，补助标准为每人750元；市退役军人局将对享受国家抚恤补助的重点优抚对象（含农村籍退役士兵）发放节日补助，补助标准为每人1200元。

此外，市教委、市总工会、团市委、市妇联、市残联、市红十字会、市慈善基金会、市老年基金会、市帮困互助基金会、市青少年发展基金会、市拥军优属基金会等部门和单位，也将分别对困难学生、困难职工、困难青少年、困难妇女、困难残疾人、困难老人、烈士遗属等对象开展帮困活动。

晨报记者 陈里予

春运首日火车票 1月12日开售

晨报讯 记者昨天从中国铁路上海局集团有限公司获悉，元旦假期3天，长三角铁路发送旅客逾910万人次，较2019年同期增长超37%，创元旦假期客发量新高，客发量占全国铁路元旦假期3天旅客发送总量的两成多。

假日期间，长三角铁路客流保持小长假基本规律，以短途旅游和探亲、通勤等刚需客流为主，旅客出行需求旺盛。其中，发送直通旅客逾135万人次、管内旅客逾775万人次，管内客流占比超85%；假期首日（2023年12月30日）为客流最高点，当天发送旅客326.9万人次，创元旦小长假单日旅客发送量新高。

此外，针对长三角区域内上海、杭州、宁波、温州等城市以及北京、福建、江西、河南等方向客流量大、流向集中的特点，中国铁路上海局集团有限公司启用周末线、高峰线迎接大客流，采取对运力紧张方向动车组列车安排重联、普速列车安排加挂车辆等措施增加运能。假期3天，长三角铁路部门增开旅客列车147列，安排621列动车组列车重联运行，加挂普速车辆150辆次，重点突出对客流量较大的主要城市间运能配置，实现了客流平稳有序的目标。

铁路部门提醒，距离1月26日2024年春运启动还有24天，春运首日车票将于1月12日开售，需要购票的旅客可通过中国铁路12306网站和“铁路12306”手机客户端了解详情，避免从非正规渠道购票，面临车票加价、个人信息泄露等风险。

威海路要换新颜了

百年银杏融入街区，老建筑、店招店牌“美颜”

近日，往来静安区威海路的市民发现，沿街店铺的旧招牌已经全部拆除，地面也在施工。记者从静安区绿化和市容管理局获悉，为进一步提升街区形象，彰显威海路的深层魅力，已启动对威海路沿街风貌的“美丽街区”改造，包括户外招牌、地砖、老建筑外立面更新，二工大里的一棵百年银杏将融入街区，让市民游客漫步这条南京西路主商圈后街第一界面有更好的体验。

“从头到脚”进行美丽改造

静安区绿化市容局相关负责人介绍，威海路是南京西路核心商圈向南发展的后街第一界面，未来发展潜力巨大。这里有上海保留最为完善的历史建筑，有百年弄堂老街，给游客无限的空间去细细品味老上海的独特风韵和别样风情。

此次威海路“美丽街区”改造从陕西北路至石门一路，涉及多个方面，包括户外招牌更新、建筑外立面更新、人行道地砖更新、人行道上电表箱等各类表箱更新、废弃水泥杆子拔除等，整个工程预计3、4月基本完工，5月全面完工。

此外，陕西北路、威海路路口的口袋公园也计划更新老旧的设施设备。“口袋公园整体布局不变，会更换一些老化的设施设备，根据季节调整花卉布置。”静安区绿化管理中心相关人士介绍。

老建筑复古融入现代元素

此次更新中，多幢有特色建筑的外立面也将更新，复古中融入现代设计元素。

威海路629弄位于威海路、茂名北路路口，富有特色的弧形建筑形体仅有两层，却形成了路口的视觉中心，是老上海典型的商住布局形式。本次改造遵从建筑的优美体态，增

加线脚等细节进行强化，一层店招延续建筑二层的复古红砖元素，结合各家店铺的形象色，将店铺形象与整体建筑风貌融为一体。

庐怡位于历史保护建筑太阳公寓东侧，建筑共计2栋，分别为2层和3层的仿里弄式住宅，本楼栋底层商铺的改造将原有雨棚改造为店招一体式的弧面造型雨棚，增加建筑的灵动感，同时店铺延续建筑外立面的红砖元素，搭配同色系肌理质感漆，整体营造复古调性，也适当融入现代的设计细节。

威海路673号底层有较多精致的仿古细节，本次改造重点恢复建筑的特色造型，同时考虑店铺形象的设计。店招内推，凸显建筑本体结构，并结合店铺自身的形象色以及仿古细节进行搭配式设计。例如，复古的线脚色彩调和等，小半层的门窗做弧边处理，呼应建筑的弧形门窗造型。本段设计更多的注重彰显建筑的本体特色以及店铺形象的融入及适度表达。

威海路727弄的威海别墅兴建于1938年，混合三层建筑，属于现代派建筑风格。此栋建筑虽已有近百年历史，但风格简洁较为讲究墙面质感和色彩搭配。这栋楼的底层商铺墙面改造延续建筑复古红砖色及细腻的拉槽面层，店招的设计选用双层级的处理方式，丰富整体的细节质感，同时预留出更多的空

间给商家做形象展示。

威海路700-724号是静安别墅的沿街建筑，为二层的里弄建筑。本次改造重点恢复建筑的历史风貌，如柱帽、柱脚的细节造型，建筑材质的恢复，大量空调外机的归纳及机罩的造型处理，沿街出入口也将进行形象设计。

古银杏将融入街区空间

本次改造还将对第二工业大学入口形象进行提升，拆除沿街围墙保留两侧功能型建筑，将隐藏在街区内部的百年银杏“释放”至街区空间中，使游人能更好地观赏古树。

同时，对二工大入口两侧建筑进行外立面提升，材料选用老工艺水刷石来呼应威海路的历史质感，并选用灰色系呼应校园内部建筑风格，在建筑墙面设置街区的文化展示及互动空间。建筑的转角及衔接处做圆角处理，柔化建筑形体，同时增添视觉延续性，于细微处融入当下的潮流设计元素。

文/晨报记者 郁文艳
图/静安区绿化市容局

制图 / 潘文健

