

新闻晨报学记团交华中学记者站成立

走进上报集团，在实践中收获满满！

新闻晨报学记团交华中学记者站近日成立，首批招募小记者一百十余人。2024年1月11日，新闻晨报学记团交华中学记者站师生来到上海报业集团参观学习。新闻晨报为所有交华小记者颁发了《学生记者证》、采访本和小红帽等采访装备。一起来看看，小记者们这一次丰富多彩的实践经历。



制图/潘文健

[嘉宾寄语]

新闻报社党委副书记、社长秦川寄语同学们：
作为一名小记者，要锻炼勇气、抗挫力、合作力，敢于面对陌生的环境，敢于面对陌生的人，敢于突破自己，收获自信。

现场，秦川社长鼓励一位交华小记者大声说出自己的姓名，并把他邀请到台上，请同伴们为他一起加油鼓劲。小记者最终响亮地回应，赢得了全场热烈的掌声。

秦川社长勉励小记者们，优秀的记者要具备发现力、感受力、创造力。希望小记者们在学习生活中更加敏锐地观察，提高辨别、处理信息的能力。提问、采访是记者的首要任务，经过思考锤炼后提出问题，然后再把写作能力提升，表达生活的精彩，成为更优秀的自己。

上海市民办交华中学党支部副书记彭小燕老师寄语同学们：

作为“小记者”的我们将要承担起一个重要的使命，那就是报道新闻。采访中，我们需要保持谦虚、友善和礼貌，不要忘记问好和

感谢，在展现我们素养的同时也能赢得他人的信任和支持。同时，大家需要有一定的责任感和使命感，要尽可能客观地报道事件，遵守新闻报道的道德准则。

希望同学们在这一过程中，保持好奇心和求知欲，锻炼自己敏锐的观察力和深刻的思考力，提升文字表达能力。让我们用真挚的慧眼打量四周、用稚嫩的文笔歌颂美好、用清晰的镜头凝聚真情、用真诚的交流分享感悟、用纯真的脚步丈量情操。在实践的天地中探索，在社会的视野中锤炼，成为有理想、有担当、有责任的时代新人。

[颁证仪式]

晨报学记团交华中学记者站是新闻晨报和交华中学在“双减”背景下的一次有益尝

试。记者站首批招募小记者一百十余人。活动现场，新闻报社党委副书记、社长秦川，新闻晨报教育发展中心主任吴家萱为每位小记者颁发《学生记者证》。

戴上小红帽，手持《学生记者证》，这一天起，同学们就被赋予了一个新的身份——新闻晨报小记者。未来，同学们将在晨报学记团交华记者站平台里，系统学习新闻采访、写作等基本技能，在学校、社会、实践基地等场所开展体验与实践。愿同学们带着好奇心，去学习、去探索、去提问、去记录，像记者一样做社会的观察者和记录者。

[参观学习]

第一次来到上海报业集团，交华记者站的小记者们对哪儿都充满好奇，报社记者究

竟是怎么工作的？在晨报记者的带领下，小记者们分组参观了解放日报、新闻晨报等，了解报史、老报人的故事，以及新闻从业者在媒体融合时代的转型与突破。

小记者们还参观了上海报业集团融媒IP空间、融媒虚拟创作室、融媒演播厅等，了解如今的媒体人是“能采、能写、能拍、能编、能出镜，还能完成各种项目”的多面手。

[记者讲堂]

参观活动后，晨报学记团导师、上海摄影家协会会员何亚雯为小记者们带来精彩讲座《发现美的眼睛》。何亚雯向小记者们讲解了摄影的发展历史、基础知识、拍摄方法等，教授同学们用一双发现美的眼睛，辅以观察角度、构图技巧等，来拍摄一组精彩的照片。

同学们认真听讲，用手中的笔不断记录着，时不时还与导师交流互动。教学互动中，交华小记者们所展现出的见识与思维，也让记者导师看到了他们的成长潜力。

在实践中学习，在探索中成长。未来，成为更好的自己！

【学生参访感悟】

走进报业 走近记者

晨报小记者 徐一诺（上海市民办交华中学 七年级）

我喜欢看报纸，看着那一篇篇小而精的报道，我不禁很好奇，这些文章是怎么来的呢？带着这样的疑问，1月11日，我踏进了上海报业集团大楼，了解新闻记者，这个我很陌生的职业。

颁发《学生记者证》的仪式上，主持人邀请新闻报社党委副书记、社长秦老师上台致辞，出乎意料的是，秦社长没有读稿，而是与我们互动起来。他请一名看起来内向的男生上台，让他大声说出自己的名字。起初，他还能说出口，可随着老师让他再大声点，再大声点，他突然就哭了。秦社长告诉我们，做一名记者首要的条件是自信、大方，不能胆怯。

仪式结束后，我们参观了新闻晨报。穿过一排排办公区，我看到有的人在对电脑飞

快地写稿，有的人戴着耳机在进行视频剪辑，有的人则在进行电话沟通，还有的人正在开会讨论……忙碌而有序。我渐渐明白，原来新闻报道并不是我以前想的那样，不费多大力气就能完成，而是要经过一系列的生产流程和严格把关：确定选题、现场采访、写稿编辑、排版校对等，最后才能对外发布。

活动最后，一名新闻晨报的资深摄影记者给我们带来了一场摄影讲座。她给我们展示了一些她拍的简约却富有美感的照片。原来摄影并不一定需要很专业的设备，只要能够抓住瞬间的灵感，也能创作出高质量的摄影作品来。

这次活动让我收获颇多，更让我坚定了要做好一名小记者的决心。

变与不变

晨报小记者 王嘉怡（上海市民办交华中学 六年级）

2024年1月11日，我怀着无比激动的心情，参加了学校组织的新闻晨报学记团的参访活动。通过半天的参观学习，我不仅成为了一名“晨报小记者”，也明白了时代变迁中记者的工作变化。

本次参访的目的地是上海报业集团。在讲座中，老师问了一个令我印象深刻的问题：时代的发展中，记者的工作中有哪些变了，又有哪些没变呢？这个问题乍听下来很简单，但仔细一想：记者工作的变化是必要还是不必要？为什么呢？不变的又为何不变？正在我思考之际，老师会心一笑，带着我们走进了时光隧道……

二十年前的上海，还是报纸一纸风行的年代。报社生产报纸，按早晚报分发，流程也相对简单：采集新闻素材，修改内容，排版校

对，结束后就直接印刷。但二十年后，信息化时代已经到来，报社的内容生产流程变了：采集素材，修改编辑内容，采用直播或报纸的形式分发各类新闻产品。生产周期不再是以天计算，而是每时每刻都在生产，从直线流程变为为了交织性流程，可谓发生了翻天覆地的变化。

但是，巨大的变化中又有不变：记者依然是专业的内容生产者和传播者。上海报业集团门口那几个大字——道正声远，正是对此的最佳诠释。

非常感谢学校为我们提供这样一次愉快有意义的参访活动。通过这次参访，我对新闻媒体和记者的工作有了更深的了解，并且意识到，在当下知识信息爆炸的时代，我们要更加努力学习，成为新时代的缔造者。