

一场关于“喜欢上海不需要理由”的 梦幻联动

商场 AI 钢琴弹起 AI 共创歌、乐队拿着晨报弹琴唱歌

“喜欢上海，不需要理由，每个角落，每盏灯火，都是温柔……”这个周末，在兴业太古汇商场的多个角落，都响起了这首不少上海人已然熟悉的，新闻晨报原创新歌《喜欢上海不需要理由》，这也是由 AI 参与共创的乐曲，南京西路商圈商场的 AI 钢琴将其弹奏出来，来了一场 AI 钢琴弹起 AI 共创歌曲的梦幻联动。

AI 深度参与其中 梦幻联动唱响旋律

“喜欢上海，不需要理由，每个角落，每盏灯火，都是温柔，喜欢上海，不需要理由，干杯和恋爱，都是故事开头……”

最近，在兴业太古汇商场的多个角落，都响起了这首不少上海人已然熟悉的新歌。

在 LG1 层中庭，WOW STAGE 舞台表演正在进行，不少人循着歌声前来，站着或坐着听歌。

表演间隙，上海本土乐队 Bingo 乐队乐手龙龙弹起了他最近刚学的《喜欢上海不需要理由》这首新歌，旋律朗朗上口，主唱百合则被歌词吸引，也现学现唱，随着键盘唱起副歌部分，“喜欢上海，不需要理由……”

而在一楼中庭，全新的巨大 AI 钢琴装置吸引了不少人的注意。走近细听，可以发现它时不时弹奏出的旋律也正是《喜欢上海不需要理由》，在钢琴谱架上，还能看到印有这首歌曲乐谱的新闻晨报。

原来，这首在商场多处响起的旋律，是在上海解放 75 周年之际，新闻晨报所推出的原创歌曲。

《喜欢上海不需要理由》是老百姓对于这座能够关照每个人生活、实现每个人梦想、给每个人归属感的人民之城的情感回馈。

这首歌由新闻晨报填词，并邀请音乐创作人谢湘铭编曲，上海百姓歌手罗小罗演唱。不同行业、不同背景的人们出于对上海的热爱走到一起，共同创作演绎这首歌曲。

值得一提的是，歌曲的旋律由 AI 生成。可以说是 AI 参与共创的一首歌曲，最终，在南京西路商圈商场的 AI 钢琴将其弹奏出来，可以说是梦幻联动了一下，吸引了来往市民、游客的目光。

沪上商场有创意 AI 钢琴吸引眼球

细细看位于兴业太古汇的这架 AI 钢琴，可以发现它的独特和好玩——除了经典黑白琴键之外，整个钢琴像是披上了科技感的外衣，与传统的黑色钢琴不同的是，AI 钢琴拥有现代的银白色外观。与传统钢琴需要人来弹奏不同的是，AI 钢琴则是通过一个巨大的机械推杆覆盖于琴键之上，通过一旁的控制中枢，则能实现自动弹奏。与传统钢琴所弹即所得不同，AI 钢琴有乐章生成和 AI 合弹两种演奏方法。

在钢琴旁的巨大 AI 控制中枢，可以看到一个放大版的琴键，有 do re mi fa sol la si 共 7 个琴键。“AI 合弹”模式下，当市民在这个放大版的琴键上弹奏时，在 1 分钟内随意发挥，AI 将与市民现场实时合奏演绎，“把你的旋律融入大师和弦”，即便是不会弹奏钢琴的人，也能在 AI 的加持之下，演绎出一段独一无二的、有着大师音乐质感的旋律。

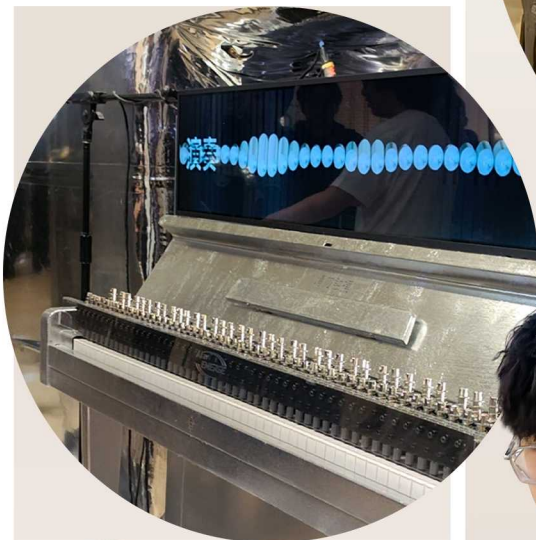
而通过“乐章生成”模式，则可以根据屏幕指示，选择契合个人喜好，可通过 AI 生成一首展现自我个性的音乐作品，并收获专属动态单曲封面，生成的音乐或曲谱也可通过扫描二维码进行下载，将属于你的旋律收藏或分享给更多伙伴。

“这是世界上仅此一架的钢琴，就算是钢琴

小白，也能弹出拥有大师水平的乐曲。”这家钢琴的“发明者”之一栾轩告诉记者，这个 AI 钢琴装置是他们为了兴业太古汇一年一度的公益钢琴季刚刚“发明”出来。

“现在商场的活动很多，当兴业太古汇找到我们说出想要做出一台有 AI 功能的钢琴时，我们也眼前一亮，觉得这是一个很有意思的想法。”栾轩说，“如何在保留钢琴原本音色的基础上实现 AI？于是我们马不停蹄开始去设计、找配件和找生产工厂去实现 AI 钢琴。”

栾轩说，最终，他们拿着自己设计的图纸，在淘宝上购买弹簧、硅胶垫片等配件，在工厂自己组装，制成了一个机械推杆，覆盖在钢琴的所有按键上，这样就能通过控制一个个的推杆。再通过传感器与装载了大模型的控制中枢相连接，大模型负责对乐曲进行 AI 创作，机械推杆负责将其弹奏出来。”



歌词让人感同身受 市民：感觉很温暖

“我听着感觉旋律很熟悉，仔细走近一听才知道是前几天，在朋友圈刷屏的那首歌。”上海市民张女士称，在周末和友人逛街，被一段熟悉的旋律吸引，走近一看，看到钢琴上放着一张报纸，报纸上则印有一个曲谱，感到这个场景很令人惊喜。

“其实，报纸和钢琴都是在我们现在生活中很少见到的，尤其是报纸，我看到这个场景的时候还挺感动的，造型很现代的钢琴上，放着一张报纸这个逐渐消逝的物件，这是一个很 old school (复古) 的一个场景。”

张女士说，感到现在上海商场的玩法越来越新颖了，“兴业太古汇的公益钢琴蛮有名的，常常有一些钢琴爱好者在这里练钢琴、弹钢琴，今年的 AI 钢琴更有创意了，原来只有会弹钢琴的人才能加入，现在不会弹的人也能玩一玩了。”

虽然之前已经看到这首歌在朋友圈刷屏，张女士走近细细看了报纸上的歌词，才发现这首歌有很多令自己感同身受的惊喜之处——“歌词里有很多我耳熟能详，甚至生活中会经历的事情，比方说吃排骨年糕、逛安福路……真的很贴近我们的生活，再加上才知道它是为上海解放 75 周年而作，感觉很温暖。”张女士说，看过歌词之后更觉得感动和意义非凡。

9岁的方舜禾小朋友驻足听了好久，很认同歌词中所说的喜欢上海，“我真的很喜欢上海，超级喜欢，喜欢在上海的老师、同学、朋友，也只有在上海才能逛着商场还能碰到这么有特色的钢琴。”

正如《喜欢上海不需要理由》所唱的，如今的上海在细节上的闪光之处越来越多，City Walk 遍布老街与新弄，家门口的小马路用灯光打出了诗句；而今上海的温度越来越暖，“熊爪咖啡”从墙洞里递出咖啡，社区食堂里飘着老人们喜欢的烟火气；上海梦想也越来越燃，街头的拍客和歌手能够登上大雅之堂……上海的潮流越盛，古典也不减，围聚在 AI 钢琴边，与发明者一同探讨 AI 科技和钢琴乐曲的市民们都是，都是城市气质的代言人。

晨报首席记者 吴琼 摄影报道
制图/特级首席美编 黄欣



扫描二维码
观看视频