



今天
雷阵雨
偏南风4-5级
23-26℃

明天
雷阵雨
西南风4-5级
24-30℃

今日1叠8版
总期数第9023期

今日空气质量
上午:优
下午:优

新闻晨报

追/求/最/鲜/活/最/实/用/的/新/闻 SHANGHAI MORNING POST

2024年6月19日 星期三 农历五月十四

全国省级消防救援局统一挂牌

“上海市消防救援局”昨日挂牌

晨报讯 6月18日上午,上海市举行了“上海市消防救援局”挂牌仪式。

6月18日10时,按照国家消防救援局工作部署,全国各省(自治区、直辖市)消防救援总队正式加挂驻地消防救援局牌子。31个省级消防救援局统一挂牌,标志着消防救援总队、支队、大队加挂驻地省、市、县三级消防救援局牌子工作正式启动。

总队以下消防救援队伍加挂驻地消防救援

局牌子,是党中央关于国家综合性消防救援队伍整合改革工作的重要举措。加挂牌子后,各级消防救援队伍将更好地融入当地党委政府工作大局,承担属地消防监督管理职责,规范建设管理地方政府专职消防队伍,全面落实消防执法规范化建设,推动消防安全治理模式向事前预防转型,更好服务地方经济社会发展。

据悉,全国市、县两级消防救援局挂牌工作将分批于6月底前全部完成。

2018年,根据中央改革部署,公安消防部队集体退出现役,成建制划归应急管理部,组建国家综合性消防救援队伍。2018年12月28日,本市举行了上海消防救援队伍授旗授衔和换装仪式。

5年多以来,全市消防救援队伍始终坚持以授旗训词精神为引领,践行“人民至上、生命至上”理念,在市委、市政府的坚强领导下,对标应急救援“主力军”“国家队”的职能定位,

稳步推进改革、充分激发动力、推动转型升级、积极护航经济社会发展,圆满完成了党的二十大、历届进博会等一系列重大消防安保任务,成功处置了抗击超强台风“杜苏芮”“梅花”等急难险重任务,全市队伍累计接处消防警情44万多起,抢救疏散群众6.4万余人,保护财产价值超过124亿元,本市火灾形势持续保持平稳,未发生重大以上火灾事故。

记者 倪冬

“法老”来了

古埃及文明大展90箱文物抵沪

全球最大规模、亚洲最高等级的古埃及文物出境展“金字塔之巅——古埃及文明大展”将于7月18日在上海博物馆人民广场馆迎接观众。6月16日晚,780多件文物由埃及抵达上海,9辆物流车在警车及押运车的护送下,连夜将文物运到上海博物馆人民广场馆。6月17日,重达2吨的埃赫纳吞巨像和彩绘人形棺率先在上博一楼大堂开箱。

此次来沪的古埃及文物材质多样,种类不一,大到3吨重,2米多高,小到1至2厘米的圣甲虫、首饰等。而材质方面包括石雕、木雕、陶器、金银器等,对于文物包装、运输、保护等提出了很高的要求。

上海博物馆保管部副主任赵岑珺表示,此次所有的文物包装盒都是量身定做,为了保证它们在长途运输途中不受影响。这次一共打了90个文物包装盒,而现场的文物点交报告又装满了一个大箱子,所以一共是91箱。

在上博人民广场馆一楼大堂率先开箱的是来自埃及国家博物馆、高达210厘米的埃赫纳吞巨像,其材质为砂岩,年代是公元前1550到前1295年的第18王朝。

当这件巨大的法老雕像被揭开外包装、露出真容的那一刻,现场所有人都轻轻地发出了一声惊叹。

这件巨像是一组造型相似的雕像之一,原高约4米,排列在卡纳克阿吞神庙露天庭院的南墙和西墙南端。雕像完全不同于法老英气健美的传统造型,一切线条都被拉长。当时,在人物刻画上,埃赫纳吞及其家人、臣民都被表现为长脸、宽额、厚唇、窄肩、大腹的样子,实现了神与人之间在形象上的彻底分离。

另一件彩绘人形棺,是在萨卡拉考古遗址中出土,年代为公元前664到前332年的后期埃及。木棺脸部呈现出绿色,象征着传说中死而复活的奥赛里斯,同时也代表着泛滥的尼罗河。死者佩戴了标识其成神而去的尼美斯头巾与同样象征故去之人的宽领。与一般的胸饰不同,这件棺槨上的宽领描绘精细、装饰复杂,一共分成了十二层,下端还有努特女神挺身跪坐。棺外铭文从中部一直延伸至底座,底座上还写有一行铭文,在棺槨的背面也有铭文。

上博馆长褚晓波说,来自埃及的780多件文物平安顺利抵达上博人民广场馆,揭开了“金字塔之巅”大展的序幕。“由于文物数量非常大,布展需要将近一个月时间。其中有一件特别高的法老雕像,上博馆内可能放不下,我们正在考虑更合适的展示方式。”

褚晓波表示,这次从埃及运送文物到中国,专门开辟了一条货机航线,专门包了一辆货机运输文物,这在全球也是极为罕见的。从已经收到的社会反响来看,相信这个展览会是上海博物馆有史以来观众人数最多的一次。

晨报记者 詹皓 摄影报道

制图/潘文健

