

万众瞩目的巴黎奥运会即将开启。从1932年起，瑞士著名专业制表品牌欧米茄（OMEGA）开始担任奥运会正式计时，巴黎奥运会是欧米茄第31次担任奥运会正式计时。在巴黎奥运会来临之际，两位欧米茄品牌名人大使：迈克尔·菲尔普斯（Michael Phelps）和莱昂·马尔尚（Léon Marchand）进行了一场对话，深度探寻两位游泳名将如何以各自独特的方式书写泳池传奇的经历。

关于传承

“我坚信他一定是打破我纪录的年轻人。”

菲尔普斯曾斩获28枚奥运奖牌，是奥运史上夺得奖牌最多的选手。如今，菲尔普斯将泳坛传奇的火炬传给泳坛新星莱昂·马尔尚，马尔尚将在赛场上大展身手。

Q: 在2023年福冈世界泳联锦标赛上，马尔尚打破了菲尔普斯创造的男子400米个人混合泳世界纪录。请两位讲讲自己当时的心情。

菲尔普斯: 坦白讲，我一直希望这项纪录能保持20年，而且就快成功了。但在莱昂的比赛中，当他在最后100米转身时，他已经领先于纪录一个身位，我知道他不会减速的。正如我之前所说，我早就知道这个纪录会被打破，只是不知道具体的时刻。

马尔尚: 我经常喜欢看迈克尔创造世界纪录的比赛视频，我的梦想就是能够接近他的速度。我记得在我抵达终点时，已经预料到自己打破了纪录。我当时想，“就是它，我想我做到了。”我慢慢转身，看向欧米茄的记分板，我简直不敢相信自己的眼睛。



欧米茄海马系列
Aqua Terra 腕表黑盘款

Q: 二位在比赛的过程中有预感自己即将创造世界纪录吗？

菲尔普斯: 现场的声音会告诉我。每一次我创造世界纪录时，我会听到不同声调的哨声，仿佛在那一刻，我

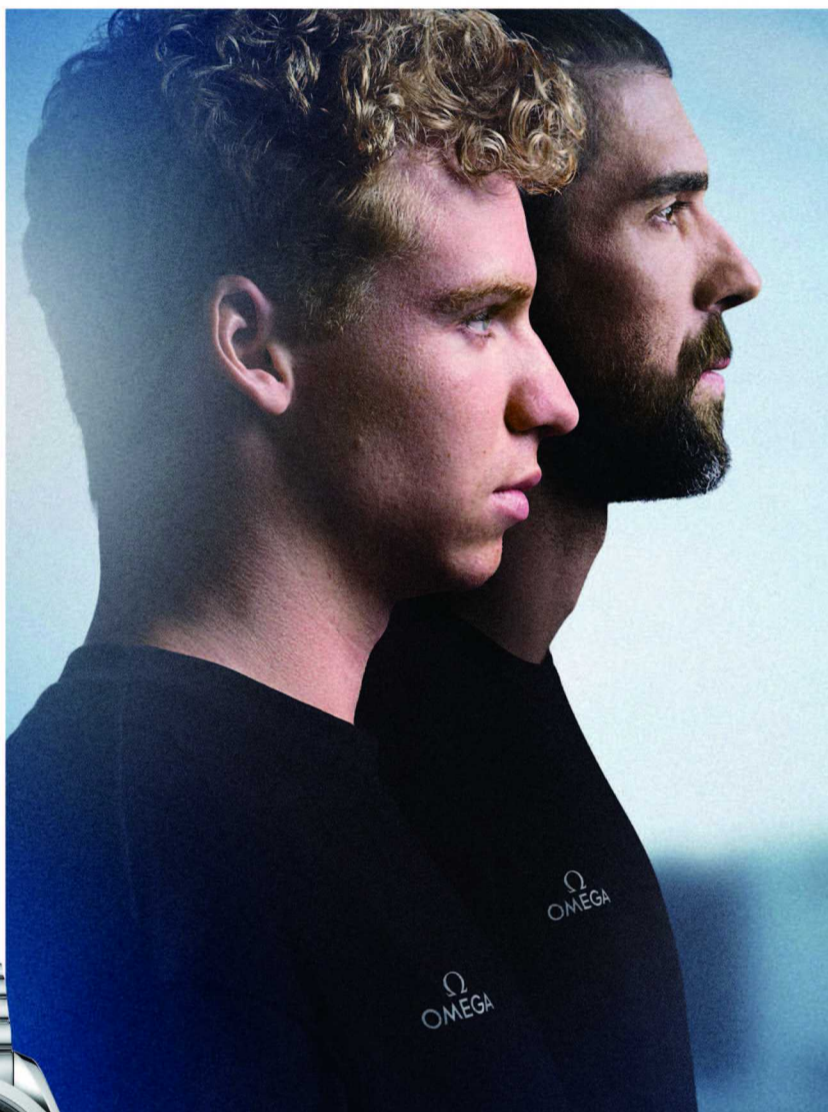
进入了某个异世界。我已经在赛前充分准备，整个赛程一切顺利，心里只有一个念头：“让我打破所有掣肘，尽情冲刺。”

马尔尚: 确实如此！在场观众掌声雷动，那一刻对我而言，如史诗般磅礴壮阔。

传奇与传承

对话迈克尔·菲尔普斯与莱昂·马尔尚

文 / 西恩



关于精准

“欧米茄计时见证了我夺得奥运奖牌的每个瞬间。”

作为奥运会和残奥会的正式计时，欧米茄以无可企及的精准度为每项赛事提供可靠的计时设备和服务，不断挑战精准的极限。

Q: 欧米茄的赛事计时设备同样贯穿了两位的职业生涯。对运动员而言，精准可靠意味着什么？

马尔尚: 我认为精准的计时设备能确保比赛结果公平公正，见证我们的获胜瞬间。精准的计时设备提供了可信的数据信息，令比赛结果一目了然。在我看来，欧米茄为体育赛事提供的计时设备对我们的职业生涯大有帮助，推进了游泳运动的蓬勃发展。

菲尔普斯: 有一张照片记录了我以0.01秒的微小优势战胜卡维奇（Cavic）的时刻，而欧米茄的计时设备还能精确至千分之一秒来佐证我的胜利，可谓业界翘楚。欧米茄见证了我夺得奥运奖牌的每个瞬间。从2000年至2020年，作为运动员，我们一直看着欧米茄在赛事计时设备和技术上不断精进和革新，对游泳运动助益良多，其中包括先进的计时系统和让难以置信的起跳台。

Q: 二位是否有钟爱的欧米茄腕表？

马尔尚: 我很喜欢全新欧米茄超霸系列 Chronoscope 腕表，这款计时为致敬2024年巴黎奥运会而打造。

菲尔普斯: 那款超霸腕表确实非同凡响。一经线上发布，我就迫不及待截图，并将其加入愿望清单。我想我是超霸腕表的忠实拥趸，我特别喜欢金表或 Sedna 金的腕表。我拥有一枚超霸系列“CK 2998”限量版腕表，其表背刻有我儿子的名字。不过，我最爱的腕表当属海洋宇宙“迈克尔·菲尔普斯”限量版腕表。

关于传奇

“我铭记那一刻，我感到自己在生命里真真切切地存在着。”

品致现场

Van Cleef & Arpels 梵克雅宝携手 Arthur Hoffner 构筑 Perlée 限时体验空间

今夏，Van Cleef & Arpels 梵克雅宝再度携手法国艺术家 Arthur Hoffner，打造灵动缤纷的 Van Cleef & Arpels 梵克雅宝 Perlée 限时体验空间。即日起，由愉悦金珠构筑的 Perlée 限时体验空间于上海的愚园路揭幕，并将相继于北京、南京、武汉、深圳、杭州呈现。

法国艺术家 Arthur Hoffner 以风格化的动态几何装置与缤纷色彩交织出活泼盎然的

动人生机。圆润金珠被饰以明快色彩化身多元形态，如金珠摩天轮、流光沙漏、灵感喷泉等，随色彩与趣味装置变幻旋转，呈现于趣意纷呈的多维空间里。Perlée 系列诞生于2008年，从 Van Cleef & Arpels 梵克雅宝的悠久历史中汲取灵感，不断焕发迷人新姿。在限时体验空间中，Perlée 系列新作荟萃彩色宝石臻品，巧妙结合不凡设计与精湛工艺，经工匠精心雕琢绽放悦目光彩。

