非凡背后

RICHARD MILLE里查米尔的工坊与研发

文 丁之方

RICHARD MILLE理查米尔在创立之初，就确定下了用超越常规的思维来开发新表的原则。自诞生以来，RICHARD MILLE理查米尔共产出了60,000枚腕表，如今55%的腕表采用品牌自主研发机芯，其他特殊机芯则是与厂商Vaucher和APLL合作。令大家好奇的是，这样一个与众不同的腕表品牌，它是如何在瑞士诞生，其背后的研发团队又是创作。

全新材质的RM 65-01双秒追针自动上链计时码

做极致产品的品牌定位

RICHARD MILLE理查米尔腕表不是为了迎合市场需求，而是为了符合热爱机械美学的Richard Mille先生理想中的那个极致腕表，因此格外具有个性，也走在市场潮流之前，待到市场发现其领先于同行的技术与审美品味时，自然会格外青睐这个品牌之所以达到如此独特、如此耀眼的成功，与RICHARD MILLE理查米尔不惜投入巨资研发，从机芯到新材料，皆围绕这追求极致这一地位而为。腕表的开发逻辑遵循着“高定位、高投入、极致品质、低产量、高定价”的原则。

最典型的例子如RM 65-01双秒追针自动上链计时码表，这是一款兼具美感与高度复杂机械结构的运动风格腕表，同时还充分考虑了日常佩戴的需求。因此，它是理查米尔颇为引以自豪的创新之作。

该款的双秒追针加自动上链计时功能历经近五年精心研发，是RICHARD MILLE工坊中迄今为止推出的制作工艺最为复杂的作品。虽然它是相对普通的非限量款腕表，品牌工程师却为它开发了新一代双秒追针机制，全新导柱轮不仅可以操纵双秒追针装置的不同杠杆，还可以优化计时码表的功能。6个导柱确保上佳的共时运动、有效的功能锁定和更高的调整耐久性。对于计时表有着特别严格要求的藏家会发现，其计时秒针几乎消除了初始跳动的问题，也降低了机械装置的能耗。红橙黄蓝等各色搭配，让它的极致功能有了令人愉悦的凸显，尤其属于画龙点睛之笔。

而RM 30-01离合摆陀自动上链腕表所采用的典型酒桶形表壳加透视盘面的格局，玫瑰金、钛合金表壳以及新款ATZ白陶瓷外圈。搭载品牌创新设计透视陀飞轮机芯，以至为复杂的机械结构诠释最简单的时分显示。最有意思的是当动力储备达到55小时以后，RM 30-01腕表的可变几何结构摆陀就会与摆陀的上链机制自动分离， 消除上满链后的发条张力积聚，并在动力降低以后自动重新啮合来为腕表上链，以此对腕表动力实现理想的控制，品牌的该技术方案可确保RMAR2机芯能在发条盒最理想的恒定扭矩/动力比率之下运转。

无论是简单功能还是复杂功能，理查米尔都属于在机械与做工各方面都追求完美的品牌，这也就造就了它今天业内耀目的地位。

RM 30-01离合摆陀自动上链腕表（钛合金款及5N红金款）

融合精湛工艺和原创思维于一身

对于RICHARD MILLE这个瑞士制表业的新人而言，在短短的二十多年间迅速崛起成长为业内最耀眼的明星，一个不可忽略的背景就是品牌拥有超人的制造能力。这就不得不说起瑞士汝拉州，驰名全球的高端制表作坊的集中地，也是传统制表高手们心目中的至高殿堂。这个山谷里一个名为勒布勒勒的小村庄，这里就不得不提一下与RICHARD MILLE家族息息相关的Guenat S.A. Montres Valgine（GMV）的故事。

Richard Mille先生之所以创立品牌之初，是希望开发出“一款梦寐以求的腕表，其生产与制作流程所产生的高昂运作成本几乎鲜少考虑”。在这条路上他找到了志同道合的伙伴多米尼克·盖纳（DOMINIQUE GUENAT）。1900 年，阿里·盖纳（Ali Guenat）成为一家钟表厂的老板，开启了盖纳家族延续三代的传统。

此后，多米尼克·盖纳成为家族企业的唯一首席执行官。在他的领导与决策下，Montres Valgine停止生产自有品牌手表，专注于为奢侈品牌提供“品牌自制”的独特产品。2005年6月，由于管理层表示希望对其产品的质量和生产流程进行严格记录，Guenat SA – Montres Valgine接受了监督总公司（SGS）的审核，并获得了ISO 9001 认证。 迄今为止，Guenat SA – Montres Valgine仍是瑞士为数不多的获得该认证的制表公司之一。

“拒绝妥协。我们的腕表无论是材料的选择、技术的运用，还是具备的功能，制表厂都奉行着一个关键词：创新。”这也是多米尼克的制表信条。共同的目标推动了RICHARD MILLE理查米尔第一款腕表RM 001陀飞轮腕表的诞生。这之后，GMV在理查米尔制表产能中一直发挥着顶梁柱的作用。

此外，Horométrie S.A.由Richard Mille多米尼克·盖纳于2001年在勒布勒勒成立。两位好友的合资企业后来扩大到Guenat S.A. Montres Valgine（GMV）。Horométrie S.A.占用了GMV的大部分产能，这不仅是因为其合作者RICHARD MILLE理查米尔的生产需求不断增长，而且也在于其高品质产品的无可替代性。反过来，Horométrie和GMV将其努力和专业知识相结合，进一步推动和助力RICHARD MILLE理查米尔腕表在全球的生产和销售。

ProArtI&ProArtII，为非凡技艺打下基础

ProArt I和ProArt II工坊均从事表壳和众多机芯部件（如底板、夹板、螺钉和一些齿轮）的机械加工，包括专门生产Carbon TPT®碳纤维、Quartz TPT®石英纤维、Graph TPT®石墨烯碳纤维、五级钛和陶瓷等复合材料和技术材料以及黄金和铂金等贵金属制成的部件。在这里，RICHARD MILLE理查米尔腕表的表壳以及越来越多的机芯部件，包括底板、夹板、螺钉和一些齿轮，都是由这家瑞士公司使用最先进的机器制造的。

作为RICHARD MILLE理查米尔旗下品牌腕表产品生产的主要基地，ProArt 工坊于2013年4月开业。这座占地3000平方米的先进建筑，由夏凡纳（Chavanne）建筑设计事务所设计。该工坊是品牌的一个重要里程碑，再次证明了品牌具有独立制造腕表的强大能力，同时也是生产品牌产品重要部件的基地。

ProArt I内诞生了非常多优秀的计时作品，以RM 72-01 Lifestyle自动上链飞返计时表为例，这款品牌首枚完全由自主研发的飞返计时，拥有镂空自动双向上链，时、分、秒、日期显示，飞返计时、功能指示器以及停秒功能。其表壳与表盘进行整体构思，整个设计制作遵循严格的专业要求，其结构合谐有致。作为计时表，按钮配备标准化的阻力，这意味着始终需要完全一致的压力才能激活启动。按钮与一个双棘轮杆相连，可平衡压力并发出咔哒声，特别清脆悦耳。

RM 72-01镶钻款

提到RM 72-01，其镶钻款的诞生不得不提ProArt II工坊的作用。ProArt II是ProArt I的新扩建部分，完全用于RICHARD MILLE理查米尔品牌的发展。建筑占地约2500平方米，是技术办公室（即表壳和机芯工程师团队）、研发团队以及艺术和发展方向的所在地，比如宝石镶嵌工坊所在的钻石采购和装饰部门就在此处。

随着这座新建筑的落成，品牌内部又增添了一些新的制造能力，如在与钻石采购或装饰相关的领域，包括设立宝石镶嵌工坊。它让RICHARD MILLE理查米尔在极大加强自身制造能力的同时，也越来越接近传统的瑞士高级制表。

研发与设计的强大能力

研发方面不断挑战制表业的既有原则，这种执着是RICHARD MILLE理查米尔品牌历史上许多重大创新的源泉。对于RICHARD MILLE理查米尔而言，新产品的诞生总是意味着一项或多项成就与突破。但在这之前，产品的开发要经历几个阶段。新表款的诞生是真正团队合作以及超强研发与设计能力的展现。复杂而高端的腕表零部件制造能力，将品牌团队对制表工艺的专业掌握、对创新突破的渴望，以及对精密机件的创新思维表露无遗。品牌的研发与设计团队运用时下最先进的技术流程、精密的机具，以及高贵华丽的制表材料来攻克每一个难关。

对RICHARD MILLE理查米尔的研发与设计团队而言，每一款新产品都是全新的开始，小批量、精品化让每一款新产品都是全新的、与众不同的，每款新品几乎都要从零开始：但这显然需要每天对自己提出质疑，提出全新的概念，寻找完全不同的灵感。正是由于参与其间每个人心中燃烧的激情之火，最终呈现出的新品才得以成为技术与美融合的化身。

RM 07-01 的推出则是为品牌的女性腕表系列增添一抹色彩，同时保留其优雅的修长外形和令人难以置信的人体工程学设计。陶瓷、黄金和Carbon TPT®碳纤维的运用，扩展了增添各种不同色调的可能性。还有钻石等装饰，让它富丽堂皇。从功能、做工、材质到珠宝装饰，各种元素都被集合在一起，是最为典型的RICHARD MILLE理查米尔风格，这也是其它品牌难以复制其辉煌的根本原因所在。

值得注意的是，RICHARD MILLE理查米尔与法拉利这两个同样风格鲜明追求极致的品牌携手合作推出的RM UP-01 Ferrari超薄腕表。除了法拉利从F1高科技超跑那里借鉴的他山之石之外，品牌与有着爱彼的雄厚技术实力做后盾的APLL的合作，让其专业设计能力与质量把控达到了完美的高度。

RM UP-01 Ferrari腕表的厚度仅为1.75毫米，代表着精湛技艺的成功，同时也是腕表机械装置的典范之作，充分体现了“技艺决定美学形式”的理念。"品牌对此的解释是："此次与法拉利团队的合作，主要体现在腕表材质的选择及腕表的制作工艺上，也恰恰为这次的合作项目赋予了一种的竞赛精神，这种精神是令人兴奋的冒险中所必不可少的。

RM UP-01 Ferrari腕表是一款体现法拉利价值观的时计作品，即研发雅致美观且具有识别性的机械装置。法拉利在车型设计上也从不让步，常常逆潮流而行，创造全新的美学准则。”RM UP-01是历经数十个腕表原型，超过6,000小时的研发与实验室测试的结晶。RM UP-01的外形纤薄，因此，所有零部件均在RICHARD MILLE理查米尔的机芯部门制造，以满足精确至1微米的严格机器制造公差。

品牌在制表技术方面的成就，还体现在RICHARD MILLE理查米尔独家标志性材质在工坊的生产、加工、成型，并且表壳制造难度高超，需要符合人体工程学等。这方面的典型事例如RM 65-01:作为RICHARD MILLE理查米尔工坊中迄今为止推出的制作工艺最为复杂的时作品，RM 65-01在机芯上集追针计时、陀飞轮、功能选择器，快速上链装置、可变几何结构败陀等于一体。而它的表壳机芯材质除了传统的不锈钢之外，还有五级钛、碳纤维等，不同的纹理与质地映衬出其多彩的盘面，更加显得灵动优雅。

同样，专为女性运动员量身打造的RM 07-04更是品牌引为自豪的创新产品：该款腕表采用符合人体工程学、超轻设计、性能卓越、拥有较强的抗震性，并将镂空设计与结构美学发挥得淋漓尽致。RM 07-04自动上链运动腕表及其CRMA8机芯的研发前后耗时三年，期间克服了诸多难题：这款品牌自主研发的镂空自动机芯，其结构小巧紧凑，在确保可以承受5,000g加速度冲击的同时将表壳与机芯完美融合，并且腕表的内部运转一览无余。其机芯的结构高度紧凑，大大增加了制表师的装配耗时，容不得丝毫差错，凸显了制造水平的卓越品质。最终产品整体（含表带）总重量仅为36克，是该类腕表领域中至轻、设计大胆，且充满活力的代表作品。

拜其超级的研发与设计团队之赐，品牌创造出令人瞩目，但也很难模仿与复制的新发展之路。它预示着未来，也引领行业走向高科技主导的新时代。

RICHARD MILLE经典女表RM 07-01自动上链腕表

RM UP-01 Ferrari超薄腕表

RM 07-04自动上链运动腕表