

百年经典 隽永风格

卡地亚 TRINITY 100 主题展览全球首站揭幕

文 / 西恩

66 又一场重磅展出在上海拉开帷幕——《百年经典，隽永风格》卡地亚 TRINITY 100 主题展览的全球首站于上海西岸艺术中心开启了。1924年，TRINITY 戒指问世。百年间，这一标志性设计始终象征着卡地亚最为珍视的价值与情感。本次主题展览通过创意展陈，引领观客深入了解这一经典设计的百年历程和风格演进。

数字“三”的神奇魔力

数字“三”于卡地亚而言，独具机缘。

三枚交织的环圈，三种不同的金质，令人不禁联想起路易·卡地亚（Louis Cartier）、皮埃尔·卡地亚（Pierre Cartier）和雅克·卡地亚（Jacques Cartier）三兄弟，以及位于巴黎、伦敦和纽约三座具有历史意义的“圣殿”。他们之间的深切联结也与三环的和谐构造神奇呼应：彼此交叠相扣，却无绝对主次或先后。

三枚分别由黄金、玫瑰金和白金打造的环圈蕴含设计潜力的同时，也以自身的变化诠释普世美学，承载着所有形式的爱的表达。

100年前，TRINITY 戒指的诞生突破了当时固有的珠宝设计理念，开创出崭新的艺术风格。岁月流转，环圈的造型、体量和数量，经过卡地亚的持续创新，呈现多元变化。同时，三环设计也成为卡地亚的美学元素，以丰富多样的形式融入日常，出现于打火机、书写工具和装饰器物之上。



环环相生的风格故事

本次主题展览通过创意展陈，引人深入了解这一经典设计的百年历程和风格演进。“无限想象，环环相生”由法国策展人、文化推动者和机构负责人 JÉRÔME SANS 策划，同时邀请来自全球不同领域的众多创意嘉宾，并将其以 TRINITY 为灵感创作的作品一并呈现。

走进三色金空间，三段式的迷宫结构使观客可从任一位置开启探索，感受每组作品所展现的人生的感悟。展陈从文艺复兴时期的“珍奇柜”汲取灵感，众多场景自同一视角铺陈开来，每个单独的展室通过声音、影像等方式，呈现独一无二的沉浸式叙事。

探索 TRINITY 系列经典与新作空间，从经典的三色金三枚圆环戒指，到全新枕形环圈珠宝和可转换佩戴款式等创新演绎，以及以 TRINITY 美学元素为灵感的手袋、太阳眼镜和配饰，经典美学元素的多元魅力同样在此呈现。此外，空间中展示的艺术作品跨越不同艺术领域和地理疆域，卡地亚品牌大使、音乐唱作人王嘉尔，导演陈可辛，音乐人张亚东，摄影师、艺术家高源，当代艺术家陈英杰，艺术家廖逸君，装置艺术家 JUJUWANG，艺术家李维伊、朱敬一，法国导演布鲁诺·阿维兰（BRUNO AVEILLAN），法国设计师 YORGO TLOUPAS，英国演员艾玛·科林（EMMA CORRIN），日本设计师阿部千登势，韩国艺术家 CHO GI SEOK，设计师金忠宰……众多创意嘉宾的作品在这里汇聚成为同一个故事。

作为展览的尾声，TRINITY 100 主视觉上灵动交织的红色和白色三环，以大型立体装置的形式再现。从不同角度观察，三环形态千变万化却始终彼此联结。正如 TRINITY 所代表的人与人之间多元的关系：联结，形态万千，弥足珍贵。

星光璀璨的主题派对



主题展览揭幕当晚，卡地亚一众好友汇聚一堂，以一场盛大的派对庆祝 TRINITY 诞生 100 周年。卡地亚品牌大使王嘉尔、宋佳、李现、白敬亭、苏翊鸣、张婧仪，以及演员齐溪、张宥浩到场出席，以独特个性演绎 TRINITY 系列的多元魅力。

本次主题派对表演环节由卡地亚品牌大使、音乐唱作人王嘉尔进行创意策划，以舞台形式呈现他对 TRINITY 的感悟，并邀请到音乐人徐若侨（Veegee Xu）、舞团 Kinjaz、编舞指导 Madison

Olandt 及特邀嘉宾歌手、音乐制作人林俊杰（JJ Lin）倾情加入，用音乐联结多元理念，以丰沛创意诠释 TRINITY 系列所承载的真挚情感。整场演出宛如一部充满戏剧性的音乐剧，从音符奏响的一刻起，便令人沉浸其中。

《百年经典，隽永风格》卡地亚 TRINITY 100 主题展览
地点：西岸艺术中心（上海市徐汇区龙腾大道 2555 号）
展期：7月6日-7月28日 10:00-20:00