

城市可阅读专题

# 走进城市“空中花园” 看立体绿化助力建设“生态之城”

文/孙鑫 张悦

漫步在上海的街头巷尾，不少市民发现，一抹抹绿色正悄悄攀爬在城市各个角落，仿佛大自然的画笔，在钢筋水泥的森林中绘出了一幅幅生动的绿色画卷，给忙碌的都市生活带来了一抹宁静与惬意，也为上海的美丽街区与生态城市建设注入了新的活力，这便是“立体绿化”。本期《城市可阅读》走进城市中别具特色的“空中花园”，看“立体绿化”如何助力建设“生态之城”。

## “飞檐走壁”，空间巧用构建立体绿网

黄浦区重庆南路变电站外墙的绿化，让原本单调的工业设施焕发出新的光彩；徐汇区永嘉路太原路口的“网绿”大楼，以其独特的绿色外观成为了创意新地标；被誉为“上海最美人行天桥”的“董家渡花桥”，打造出浪漫的空中花园；思南公馆的爬山虎“绿

墙”，以其盎然的绿意诉说着岁月的故事。天桥、变电站、体育场围网、工地围墙、立体车库……绿植犹如长了翅膀般，点缀在原本难以实施平面绿化的建筑表面，可谓是“飞檐走壁、见缝插绿”。

移步社区、单位、地铁站甚至图书馆与博物馆的屋顶，一座座的“空中花园”带来“公园20分钟”的享受，在这里，可以俯瞰城市的天际线，感受微风拂面，聆听鸟语花香。上海图书馆东馆屋顶绿化、闵行莘庄地铁站上盖的“天荟”屋顶花园、奉贤区城市博物馆的组合式屋顶绿化、奉贤贤贤苑的草坪式屋顶绿化等，市民们于此享受宁静的午后时光，或在繁忙的工作间隙寻找片刻的放松，屋顶绿化以其独特的魅力为城市居民提供了一个远离喧嚣、亲近自然的空间。

## 城市绿肺，生态与经济的双重效益

闵行区的虹桥绿谷广场，以7100平方米的屋顶绿化铺展开一片“空中绿色地毯”，超1米深的土层为植物的生长提供了充足的空间，配备的雨水回收利用系统和自动浇

灌系统，更是在确保绿植茁壮成长的同时减少了空调的能耗。与市民们绿色低碳的环保理念相契合，立体绿化有效改善了城市的微气候，提高空气质量，在湿润的梅雨季节，这些立体绿化工程就像城市的绿色海绵，吸纳着雨水，缓解着内涝的压力。

而立体绿化的建设和维护，不仅需要植物培育、园林设计，还依赖于自动浇灌系统和微喷灌系统等先进技术的支持，这为园艺、建筑和设计等相关产业注入了新的活力。在奉贤区的肖杰路至金海公路，4公里长的立体绿化带为233根高架桥柱披上了缤纷的花衣。月季、红木香、意大利络石等植物在这里竞相开放，先进的滴灌系统则让这条绿色长廊永远充满活力，为城市带来了绿色低碳的清新气息。

## 视觉绿韵，立体绿化装点美丽街区

近日，静安区昌平路西康路路口的居民惊喜地发现，家门口的口袋花园“溪梦园”已经焕然一新，以栾树林为“带”，周边的口袋公园串珠成链，成为上海首条“口袋公园

带”。黄浦区的森邻花园、徐汇区的棠角花园、普陀区的新杨逐光花园……口袋花园是美丽街区建设的一大缩影，在这些“雀小脏全”的口袋花园中，不乏立体绿化的身影。爬山虎等绿植攀爬在建筑表面，市民在漫步中与自然生机相伴，棚架绿化带来一片片凉爽的绿荫，孩童在此嬉戏，老人于此乘凉、下棋、唠家常，闲享片刻的安逸。

垂直花墙与绿墙装点了街区，无论是游客路人还是周边居民，都能在街边偶遇绿意、享受绿意。在七莘路与中谊路交汇处的东南角，一处别具一格的景观“花墙”与历史悠久的七宝古镇相邻。这面花墙巧妙地融合了绿色雕塑、墙面艺术绘画和精心设计的照明效果，共同勾勒出一幅古镇河畔的生动剪影，为过往行人呈现了一幅流动的历史文化画卷；西藏北路曲阜西路“梦”绿墙，高达13.34米、面积达120平方米，其灵感源自毕加索的名画《梦》，植物的色彩分层为墙面增添了立体感，不锈钢与亚克力材料巧妙搭配，珍珠质感的灯罩和呼吸灯带点缀其间，散发出浪漫而梦幻的气息。

## 世博永续，更美滨江

# 后世博时代滨水价值发展论坛举办

近日，“世博永续，更美滨江——后世博时代滨水价值发展论坛”，在上海保利·世博天悦隆重举行，多位行业嘉宾齐聚，共探后世博时代的深远影响，以及世博滨江现在和未来。

## 迭变更美的世博滨江

论坛一开始，上海公共外交协会会长周汉民围绕世博的五个启示展开分享——“以人为本 科技创新 文化多元 合作共赢 面向未来”，并提出了三个建议：这里要成为世界城市的主场；这里要每隔5年展示世界最佳城市实践并继续下去，成为对这座城市的一种思想滋养；诚恳建议这座城市始终要有这样的理念、胸怀，迎接世界，拥抱世界。

中华艺术宫(上海美术馆)副馆长姜葛菡，则从世博会出发，讲述了中华艺术宫的演变历程，以及逐渐提升的国际化影响力。作为市级美术馆和上海唯一的国家重点美术馆，从

其创建之初的“上海美术馆”至如今的“中华艺术宫”，一直承担着展示当代主流美术创作的重要责任。

高级工程师、上海世博发展(集团)有限公司园区管理部副总经理龚玲玲则表示，2010年，世博会被联合国环境规划署盛赞——为全世界树立了“绿色榜样”。在世博园区后续低碳开发方面，市委市政府领导提出明确要求——更好地传承和发扬“低碳世博”的精髓和最佳实践；更好地满足公众对于“低碳生活”的期待和要求；更好地完成“低碳社会”的软硬环境建设。努力将后世博园区建设成为国际一流的宜居宜业、生态优先、系统综合、以人为本的可持续低碳城区典范！

## 永不落幕的世博精神

从筹备申博，到2010上海世博会，世博会的影响便一直存在。保利发展上海公司党委副书记、总经理傅小君表示，保利·世博天悦从诞生的第一刻起，就注定肩负起传承和延续世博会的精神——去践行“城市，让生活更

美好’的深远理想。

2017年，世博工作组将最后一片会务用房和世博村的产权进行转让，保利与世博就此结缘。可以说，保利·世博天悦从诞生的第一刻起，就注定肩负起传承和延续世博会的精神——去践行“城市，让生活更美好”的深远理想。而保利发展作为大国央企，更应当响应和践行世博滨江的伟大使命。

保利一直在思考两个问题，第一是住宅能不能和那些伟大的公共建筑一样成为经典，成为体现世博精神的新作品？第二是怎样做一个体现中国人居住思想的作品，在忙碌的现代社会中实现“静谧与光辉”，心灵的回归。秉承这样的理念，保利邀请了全球设计大师，经过4年的设计打磨，3年的实景磨砺，终于呈现了这样一个作品。希望人们能感受到环境之美、建筑之美与生活之美的统一平衡。保利希望做一个有引领性的灯塔作品，而不是简单的所谓豪宅。保利·世博天悦项目获得了LEED和WELL双金级认证资质，倡导“绿色、低碳”健康生活；同时，文化艺术是保利的独特基因，上月在这里举办了中法文化

交流季开幕式，后续还有很多大师的加入，保利期待做一个长期的文化交流平台。

目前，保利在黄浦江两岸已经布局了11个项目，涵盖商业、办公、住宅、租赁社区各种业态，保利发展作为房地产行业领军企业，将持续深耕上海，深耕一江两岸。

## 物资回收

**渝水堂** 高价收购  
红木家具、老家具、字画、扇子、印章、像章、老服装、小人书、紫砂壶、玉器、瓷器  
地址：多伦路文化名人街182号(近四川北路)  
热线电话：65407260 13601926417  
高经理 免费上门服务

投放热线：22895373  
(新闻晨报)综合分类、遗失、注销各类声明广告