

# 《驯龙高手》导演新作本月将上映 这个“荒野机器人”不一般

梦工场最新动画电影《荒野机器人》即将在9月20日全国上映，这是继《驯龙高手》《疯狂原始人》之后，导演克里斯·桑德斯将为观众带来治愈温馨的新故事。

这两天，导演克里斯·桑德斯时隔十年再度来到中国，在上海与第一批看完完全片的观众热情畅聊，分享影片创作的独家故事。

克里斯·桑德斯的动画风格以丰富的想象力和生动的角色设计著称，擅长创作笑中带泪的走心故事，他担任导演和编剧的《荒野机器人》探讨了自然与科技、家庭与亲子关系、自我成长与发现等多重主题，是适合大人和小朋友一起观看的成长童话——每个人的人生中总会有一个时刻需要像主角机器人罗斯一样“突破编程限制”，勇敢地选择改变，才能收获“进化”。



## 机器人之心从无到有 没表情却有力量

《荒野机器人》改编自皮特·布朗的同名畅销书，讲述了机器人罗斯的冒险之旅。她因一场意外漂流到一座荒岛，偏离了程序预设的发展轨道，不得不面对险恶的生存环境，并试图与充满戒备和敌意的野生动物建立关系。

随着罗斯遇到了一只小灰雁并成为了他的“妈妈”，她逐渐在这座荒岛中找到了归属感，被定义好的编程即将被打破，一段关于寻找自我价值和爱的心灵故事即将展开。

克里斯·桑德斯曾担任过梦工场动画《驯龙高手》《疯狂原始人》的编剧兼导演，新作《荒野机器人》则是一个梦工场动画以前从未讲述过的全新故事——没有传统的英雄或反派，而是一幅生趣盎然的荒岛众生相，更像每个人都会经历的人生，有悲伤和喜悦，有失败的计划也有意外的成功。

首场提前放映结束后，影片中亲情、友情等丰富的情感层次以及细腻的情感刻画，让许多观众感同身受。

克里斯·桑德斯表示，原作本身就非常动人，关键在于如何将它搬上大银幕，而声音就是推动观众情绪起伏的重要元素，影片最终能呈现得如此动人，要归功于配音演员及幕后的作曲家，他们为之注入了灵魂，比如影片中罗斯教会小布点儿飞翔的情节，用音乐代替对话显得更有力量，罗斯协助动物们度过暴风雪的蒙太奇片段，即使已经知道故事下一步如何发展，导演自己每次看还是会被感动。

主角罗斯是一个非常独特的机器人角色，最开始只是接受任务按照程序指令行事，随着和灰雁小布点儿、狐狸芬克以及一众小动物的相处，她的情感逐渐涌现，从最初拒绝成为母亲到蜕变为整个荒岛守护者，“心”从无到有的过程让人感动。

从罗斯的外观看，机器人有些冷冰冰，也没有任何面部表情，但最终影片成功让观众感受到了她的情绪和温度，对此，克里斯·桑德斯介绍了在这个角色塑造上的小窍门。

“我给动画师的限制是罗斯的面部不要有表情，唯一可以变的是她的眼睛，最终在这些限制后反而做得很成功，而且我们研究了很多默片演员，都会关注他们眼睛的表演。我们把自己具体细微的感受投射到罗斯身上，所以罗斯表现得很好。我也很内敛，我们大多数同事都是如此，但我们会以一种安静的方式在安全的地方表达自己。正如罗斯面部没有表情，却让这个角色非常有力量。”

勇敢寻找真正自我最终成长的机器人罗斯，因伤痛和缺失拒人于千里之外，用“坏”当保护色的狐狸芬克，因为和同类不一样的行为而有些自卑，最终却成长为“领头雁”的小布点儿，一个个立体可爱的角色，每个观众都能在这个荒野童话里看到自己的影子。

在克里斯·桑德斯看来，每个人的人生中总会有一个时刻需要“突破编程限制”，他本人也像大多数人一样害怕变化，但回想人生中那些成长的时刻，其实也都得益于勇敢地选择改变，所以只有敢于变化才能收获“进化”。

## 新型的亲密关系 爱更重要的是行动

在《荒野机器人》映后活动上，复旦大学社会学系副教授、复旦大学家庭发展研究中心主任沈奕斐和上海美术电影制片厂有限公司制作总监管敏波一起亮相，和导演克里斯·桑德斯交流了观影感受。

沈奕斐认为这是一部拥有浓厚情感，搞笑励志让人看得有笑有泪的电影，片中罗斯和小不点儿意外结缘的“母子关系”，包括罗斯教会小不点儿游泳、飞翔等技能后，却不得不面对分离，让对方离开荒岛过冬的情节，让身为母亲的她很有共鸣。

“我的心态和罗斯很像，因为我儿子也是在外面求学，我不得不放手。有时候我也会想，父母有很多的担心，怎么做是正确的？我们已经过时的教育理念、过时的人生经验，到底要不要传递给他。片子有很多情节引起了我的思考，最后没有感情的机器人打败了那些代表理性的人类，作为情感社会学的研究者我特别爽，情感的力量是无穷的。”

的。”  
亲密关系是当下各个年龄层群体和家庭群体所关注的热门话题，《荒野机器人》里罗斯和小不点儿的亲密关系，属于从陌生人开始一点点建立起来的新型亲密关系，这让专注于亲密关系研究领域的沈奕斐很有启发。

“为什么说这是一种新型的亲密关系或者说新型的爱？因为我们过去理解爱的时候是基于关系的，比如我是血缘上的妈妈，和我的孩子自然而然就有关系，所以我们相爱。我们把爱理解成一种关系的载体。新型的爱、新型的亲密关系则告诉我们，爱不仅是一种关系，爱更重要的是行动，在这个过程中我们有很多付出和投入，当你做这些事情的时候，爱就发生了。”

片中，罗斯从最初被整个荒岛动物讨厌的“怪物”，到最后成为了荒岛大家庭的守护者，这样的结尾设计让沈奕斐很惊喜。

“虽然罗斯是机器人，一开始不知道什么是爱、什么是关系，但是她做了很多，比如当暴风雪到来，不仅把大家拉进避风所还让大家团结起来，她的行动就是爱，所以到最后那一刻观众可以感受到荒岛上所有小动物和罗斯相爱，整个岛变成了一个家庭。”

对于当下在处理亲密关系尤其是亲子关系有困扰的人，沈奕斐也给出了自己的建议：“如果我们爱身边的人，不仅要通过语言传达，更重要的是要让对方感觉舒服，以对他们成长有利的方式去行动，这就是爱。”

晨报记者 陆乙尔

## 物资回收

**渝水堂** 高价收购  
红木家具、老家具、字画、扇子、印章、像章、老服装、小人书、紫砂壶、玉器、瓷器。地址：多伦路文化名人街182号(近四川北路)  
热线电话：65407260 13601926417  
高经理 免费上门服务

投放热线：22895373

(新闻晨报)综合分类、遗失、注销各类声明广告

## 国家金融监督管理总局上海监管局

### 关于换发《中华人民共和国金融许可证》的公告

下列机构经国家金融监督管理总局上海监管局批准，换发《中华人民共和国金融许可证》，现予以公告。

机构名称：上海农村商业银行股份有限公司 大华支行	邮编：200442 电话：021-56703326
机构编码：B0228S231000339	业务范围：经银行保险监督管理机构批准，并由你行授权的业务。
许可证流水号：00855767	发证机关：国家金融监督管理总局 上海监管局
批准成立日期：2005年10月19日	发证日期：2024年08月29日
机构住所：上海市宝山区行知路 299号-2、339号	

以上信息可在国家金融监督管理总局上海监管局网站上(www.cbirc.gov.cn)查询

## 国家金融监督管理总局上海监管局

### 关于换发《中华人民共和国金融许可证》的公告

下列机构经国家金融监督管理总局上海监管局批准，换发《中华人民共和国金融许可证》，现予以公告。

机构名称：上海农村商业银行股份有限公司 福泉支行	邮编：201706 电话：021-59781223
机构编码：B0228S231000338	业务范围：经银行保险监督管理机构批准，并由你行授权的业务。
许可证流水号：00855768	发证机关：国家金融监督管理总局 上海监管局
批准成立日期：2005年10月19日	发证日期：2024年08月29日
机构住所：上海市青浦区重固镇 福泉山路489号	

以上信息可在国家金融监督管理总局上海监管局网站上(www.cbirc.gov.cn)查询