

《山花烂漫时》热播：真实就是最大的力量

戴着黄头盔，骑着小电摩，在坑坑洼洼的土路上跌跌撞撞，好不容易开到学生家门口，却遇到有人上门提亲，女老师当场就和“媒婆”吼上了：“要是你闺女，这么大，你舍得她嫁人吗？”一门之隔院子里，看着烂醉如泥的父亲，不得不放弃学业的女孩喂着猪，面面无表情。

这是电视剧《山花烂漫时》开篇的一幕。9月10日，这部以“七一勋章”获得者、“时代楷模”张桂梅为原型进行创作的电视剧《山花烂漫时》登陆央视一套黄金档、腾讯视频。

从首播的情况看，剧集在真实事件的基础上，完成了对张桂梅故事的生动演绎和戏剧升华，更有观众盛赞，“每个角色有血有肉，非常难得”。



的那样，真实就是《山花烂漫时》最大的力量。

三年筹备，实地还原女高故事

《山花烂漫时》之所以能够做到以真动人，首先要归功于剧组下的苦功夫。据悉，从2020年接触到这一项目起，创作团队投入三年时间完成调研和考察。他们不仅多次与张桂梅亲身接触，对周边人物进行采风和采访，还重走了张桂梅家访的路，只为更真切地感受女高办学经历。

也是这样细致的观察和采访，让剧中台词摆脱书面想象，直击人心。比如张桂梅的朋友方琼（曹曦文 饰）感慨山里千家万户，张桂梅管不过来，她一句“我就把他们踹醒”足够铿锵有力。而在北京开会发言时，她念出辍学学生的名字，一句“我想让她们走出大山，看看天有多高，地有多阔”催人泪下。

值得一提的是，主演宋佳还抓住了张桂梅生活中可爱的一面。比如她会在出发北京前请方琼帮自己修剪发型，却又一脸欣喜地把预备买衣服的钱给儿童之家的孩子们买了肉。宋佳表示，在真正见到张桂梅本人之后，能感受到她身上不只有苦难与严肃，“她同时是一个很乐观、积极、阳光的人，她把不可能完成的事情做成了，这是她非常了不起的地方”。

当然，《山花烂漫时》对十几年前华坪县环境的细致还原，也让观众更有代入感。跟随剧中张桂梅的脚步，观众看到了困住女孩们的大山，也看到了早早辍学嫁人的女孩们残酷的生存状况。据透露，由于华坪女高真实的面貌是一幢孤零零的楼，主创团队用大半年的时间，在云南各地寻找符合条件的学校未果，最后干脆回到华坪，选择在女高隔壁、准备搬迁的老民族中学取景拍摄，可谓是更为真切地带领观众回到真实现场，重温张桂梅的坚定选择、艰难奋斗。

作为一部讲述张桂梅精神与大山里女孩的教育故事的剧集，《山花烂漫时》以自然、细腻、真实的笔触，展现了女高师生不认命、不服输的坚韧与勇气，让观众感受到强大内核驱动力的女性力量，以及用教育清除愚昧、改写命运的巨大能量，感受到这一所建立在大山里的女高带来的励志与感动。

晨报首席记者 曾索狄

真实细腻，小切口塑造楷模人物

用影视剧的方式还原一位观众非常熟悉的楷模人物，难度不言而喻：不仅演员外形要贴近原型，还要演得出人物的精神，更要把故事讲得亲切，让观众感同身受。

从首播的情况看，《山花烂漫时》紧扣一个“真”字，开篇就用一个鲜活的小故事道出了张桂梅（宋佳 饰）创办华坪女高的初衷以及困境：女孩谷雨（兰西雅 饰）母亲早逝，只留下酒鬼父亲和年幼的弟弟，眼看生活无望，初三的她准备辍学嫁人。而张桂梅想要把谷雨带回学校，则需要“过五关斩六将”：道理上，她和谷雨辩论，为了三万块钱的彩礼就把一辈子卖了“太亏本”；行动上，她一天之内两次闯到谷雨家中，甚至不得不孤身对抗谷雨的父亲上演“全武行”；经济上，她不仅自掏腰包承担谷雨的生活费、学费，又给找上门来要钱的谷雨父亲

写下了五年还款的欠条……

这一连串的斗智斗勇，极其流畅地勾勒出张桂梅的坚持不易，大山里的女孩的困境也紧紧抓住了观众的心。在目前已经播出的内容中，《山花烂漫时》在这类主线之外还有大量的小切口、小角度叙事，比如张桂梅常常笨拙地骑着小电摩翻山越岭；比如她心急办学、深夜敲响县教育局局长家门，只为要个解决办法；又比如她在前往北京参加党代会的飞机上，一听说邻座乘客是企业家，就笑容满面地“拉赞助”……没有一板一眼的宣讲，全是活灵活现的细节，剧集甚至并不回避，当时的张桂梅，常常是“讨人嫌”的——媒婆骂她，家长轰她，连县里工作人员也感慨领教过她的“嘴巴厉害”。

但恰恰是这样的刻画和积累，让观众看到了一个真实、立体的张桂梅。“领导面前的张桂梅，大胆、执拗、有自己的态度和原则；孩子面前的张桂梅，慈爱、坚韧、不失严厉，可以感受到主创团队在努力挖掘和展现她的人格魅力”，正如观众评价



2024年第35届上海旅游节参展花车介绍

 上海乐高乐园“创想专列” 上海乐高旅游度假区	 “上海品牌”认证——走向世界的名片！ 上海品牌国际认证联盟 (上海市检验检测认证协会)	 遵义号 贵州省遵义市文化旅游局	 丝路明珠·魅力喀什 喀什地区文化广播电视和旅游局	 珠峰之乡·吉祥日喀则 西藏自治区日喀则市旅游发展局	 诗意赴临港·年轻新片区 中国(上海)自由贸易试验区 临港新片区管理委员会
 凤尚金湖 上海老凤祥有限公司	 “SAGA光明之城”号 普德赋光明之城	 “魅力古都”南京号 南京市文化和旅游局	 嘉兴号 嘉兴市文化广电旅游局	 烟雨大黄山·心灵休憩地 黄山市文化和旅游局	 吉林省“长白山下” 吉林省文化和旅游厅
 暖城鄂尔多斯 鄂尔多斯市文化和旅游局	 敦煌金号 甘肃兰州敦煌金	 衢州有礼号 衢州市文化广电旅游局	 常州号 常州市文化广电和旅游局	 NICE盐城·大丰 盐城市大丰区文化广电和旅游局	 追江赶南通号 南通市文化广电和旅游局
 靖江号 靖江市文体广电和旅游局	 苏州号 苏州市文化广电和旅游局	 悠哉崇明 崇明区文化和旅游局	 三江交汇·上海之门 上海吴淞口 文旅投资(集团)有限公司	 你所不见的台北 台北市政府观光传播局	 澳门特别行政区政府旅游局 澳门特别行政区政府旅游局
 余山国家旅游度假区号 上海余山国家旅游度假区 松江管委会					