

75岁意大利徒步旅行家重走古丝绸之路，两年跨越2万多公里抵达新疆

想把真实的中国告诉全世界

乌鲁木齐的夏夜，迎来了一位从意大利远道而来的客人。

9月11日，是维娜·卡玛洛塔开始徒步的第849天。3天前，她在中国度过一个很有纪念意义的75岁生日。那天，她身披新疆特色的丝绸围巾，被热情的维吾尔族姑娘们簇拥着，在民族手风琴声中翩翩起舞，舞步中丝毫不见属于她这个年龄的倦容。很难想象，舞池中满面春风的她，曾独自穿梭于中亚广袤无垠的沙漠绿洲，也一人攀越过帕米尔高原的崇山峻岭。

2年前，这位世界知名的徒步旅行家，从意大利威尼斯出发，独自背着20公斤的背包，手持2根登山杖，沿着《马可·波罗游记》中的路线重走古丝绸之路，途经克罗地亚、土耳其、吉尔吉斯斯坦等14个国家，翻山越岭，一路向东，目的地：中国北京。

在徒步的第839天，维娜·卡玛洛塔终于跨越2万多公里，抵达中国西部边陲的乌恰县伊尔克什坦口岸，正式开启了古丝绸之路中国段的徒步行程。接下来的一年中，她将继续在中国多个省市徒步，见证古丝绸之路在700余年间的沧桑变幻。

有人好奇，维娜·卡玛洛塔与中国有着怎样的渊源？为什么会选择中国作为徒步的终点站？也有人质疑，一位75岁的女性，如何以自己的身体探索远方？记者联系到了正在新疆徒步的维娜·卡玛洛塔奶奶，试图解开这些谜题。

采访当晚，她刚结束在库尔勒博斯腾湖的徒步，穿着薄荷绿色的POLO衫在镜头面前与我们谈笑风生。聊到这几天的中国之旅，维娜·卡玛洛塔乐得眉眼皱在一起。除了眼角的些许皱纹，在她的面容中捕捉不到岁月的痕迹。

[如愿]

“这一刻，我在这片中国的土地上才有了实感，我是站在了真正的古丝绸之路之上。”站在库尔勒古丝绸之路的“咽喉”——铁门关前，维娜·卡玛洛塔在这条迤逦的古道上久久不愿离去，言语间难掩激动。

眼前流水潺潺、林木葱郁，维娜·卡玛洛塔不停用手机记录下壮观的画面。她告诉我们，随着自己的步伐向东铺开，与欧洲迥异的亚洲语言和文化环境让她感到陌生，但进入中国后，却突然感觉自己的孤单一扫而空。

维娜·卡玛洛塔惊喜地发现，这一路上有许多会英语的当地居民，热心地提供帮助，化解了自己身处异乡的茫然。“中国朋友们很可爱。有时候即使语言不通，我们也可以善用肢体语言，想讨口水喝，吃几颗葡萄，完全不在话下。”

她还回忆起，在吐鲁番市中心，自己偶遇了一位与自己年纪相仿的新疆妇人，交谈几句后便向维娜·卡玛洛塔发出邀请：“去我家玩吧，我做新疆抓饭给您吃。”面对这份温暖，维娜·卡玛洛塔有些害羞，连声向她道谢，笑着感叹道：“新疆百姓太热情了！”

受到《马可·波罗游记》的启发，维娜·卡玛洛塔将喀什作为中国之行的第一站。这座在游记中频繁出现的古城，也让维娜·卡玛洛塔产生了无限憧憬。“漂亮的花园、新鲜的葡萄、大片大片的棉花田，我最大的愿望就是亲自踏上这片土地。”如愿以偿来到喀什后，维娜·卡玛洛塔觉得自己穿越回了当时的古丝绸之路，历史与



“在我的人生里，徒步已经到了停不下来的程度，如果我不再继续徒步，身体反而会开始萎缩。”

这次来到中国，维娜·卡玛洛塔背着的是她那只20多公斤重的背包，这只背包已经陪伴她从欧洲到亚洲，走过了数不清的地方。对待徒步的装备，维娜·卡玛洛塔的原则一直都是能省则省，但必不可少的就是一些可以御寒保暖的衣物，用来应对徒步过程中经常遇到的雨雪等极端天气，此外还有太阳充电装置和指南针。

“来自意中交流协会的陪同人员总是会热情地帮我拿重一点的背包，我很感谢他们，这样我就可以轻装上阵。”维娜补充道，“我的主要目的还是沿着古丝绸之路，沿路看看这些地方的变化，所以装备对我来说并不是最重要的，有一些生活必需品就够了。”

这两天，意中交流协会的朱裕华作为中国境内的陪同，为她提供各种各样的帮助。比如，协助办理入境、协助规划每天的行程安排、为她介绍当地的风土人情等，“在她75岁生日那天，我们特地赠送了一条丝绸围巾给她，未来我们也会为她提供各种各样的保障，让她在中国更顺利地完成此次徒步。”

每当谈及马可·波罗这个名字时，维娜·卡玛洛塔的双眸中总会闪着光亮，“或许，我们俩的相似之处就是年龄里都带着一个数字‘7’，只不过当年他是17岁，而我是75岁。尽管年龄上有所不同，但我感觉自己的精神状态还是17岁。”

在75岁这个年纪去做这样一件事，维娜·卡玛洛塔必不可少地会面临一些质疑声。镜头前的维娜·卡玛洛塔，聊起那些曾对她投来异样眼光的人，总是报以开朗、阳光的微笑，“其实绝大多数听说我故事的人，都会赞赏我的勇气和毅力。当然，我的家乡也会有极少数的人会对我说：你这么大的年纪还要离开家往外跑？但我相信，这种声音一定是少数的，特别是当我完成这次徒步后，当他们看到满载而归的我，一定会理解并赞赏我。”

[真实]

在人类历史上，无论是在漫天黄沙的沙漠，还是一望无际的旷野，大多数徒步的过程，注定是一场孤独的修行。但如今，维娜·卡玛洛塔选择将自己徒步的经历全程分享在社交媒体后，她不再是一位苦行僧，更不是孤勇者——来自世界各地的网友都在围观她的故事，并用点赞或者评论的方式陪她一起完成这次徒步。

维娜·卡玛洛塔内心一直想做一件事——把她看到的真实中国，通过社交媒体分享到遥远的欧洲，“我发现包括意大利在内的一些欧洲国家，他们在官方媒体上报道的中国，和我实际看到的是截然不同的，所以当我一踏入中国的土地，就觉得自己有责任向我的同胞们介绍一个真实的中国，让更多人可以全方位地了解这个国家的历史与文化。”

每到中国一个新的地方，维娜·卡玛洛塔都会在社交平台上认真地写小作文，这样的小作文，也得到了来自世界各地网友们的点赞和评价。

有人称赞，她就是欧洲人在中国的形象大使；也有人发文表示，在路上曾偶遇过维娜·卡玛洛塔；还有不少在海外生活的华人纷纷给她安利各自家乡美食和风景……虽然在社交媒体上，对维娜·卡玛洛塔的评价不尽相同，但她告诉记者，自己读到的最高频的词语就是“勇敢”，这个词支撑着她，从欧洲一路走到了中国。

维娜·卡玛洛塔回忆道，她在中亚的一些国家徒步时，也曾看到过一些让她伤心的场景，“其实古丝绸之路上有许多供商队和旅人休息的驿站，有些地方把这些驿站重新利用起来，变成了旅馆，但大多数驿站都被荒废掉了，这些其实都是人类的共同文化遗产。”

维娜·卡玛洛塔欣慰地告诉我们，这次来中国，她看到的是，中国不仅尊重丝绸之路，而且还在古丝绸之路之上又提出了一个新的丝绸之路，也就是“一带一路”的概念。“相信中国可以在这点上为人类做出应有的贡献。”

“我已经忍不住开始想象，当我再一次回到自己的家乡，和亲戚朋友聊起中国时，首先想起的便是中国的高速公路，比起意大利来说要齐全很多。”维娜·卡玛洛塔笑着表示。

有人喜欢积极规划徒步的终点，也有人从不喜欢设想这个问题。眼下，维娜·卡玛洛塔并不想花费太多的精力，去规划她在中国接下来的行程，但有3件事她决定要在中国完成：首先，就是把古丝绸之路中国境内剩下的路线走完；其次，想看看《马可·波罗游记》中曾提及的一些城市，尤其是在他游记里一再描述过的杭州西湖；还有，就是探访一些当年古丝绸之路之上广为流通的一些商品的产地，感受茶叶、陶瓷、丝绸的制作过程。

“千里之行，始于足下。”这是维娜·卡玛洛塔最爱的一句中国名言，她也正在身体力行，用一步一脚印向世界证明，“我计划明年6月结束这次徒步，当然，这只是计划。但我确定的是，到那个时候，我一定会对这个国家有更真实的了解。”

晨报首席记者 牛强 实习生 杨旭

现实重叠在一起，面前的一砖一瓦都诉说着过往的故事。在当地居民的引导下，维娜·卡玛洛塔学着拨弹民族乐器、制作馕饼，还用筷子品尝了地道的凉皮与糕点。

在探访坎儿井源·交河驿时，维娜·卡玛洛塔摇身一变，当起了大家的“导游”，向陪同人员侃侃而谈：“这里曾是古代使团和过往官员的食宿之地，是给皇帝的信使住的驿站。”谈到兴致高涨处，维娜·卡玛洛塔半开玩笑地提议：“不如今晚就住在这里吧，我们一起深入感受中国历史的厚重。”

中国之行刚刚拉开帷幕，维娜·卡玛洛塔在采访中兴奋地表达着对中国文化的向往。为了能更深刻地了解中国文化，维娜·卡玛洛塔随身带着一套《每日汉语》丛书，“在旅行间隙，我也在认真学习这套书，希望将来抵达北京时能够掌握一些简单的汉语。”维娜·卡玛洛塔喜欢这些与西方字母截然不同的独特汉字，“中国的文化、历史是支持我继续行走下去的精神加油站。”

夜幕降临，维娜·卡玛洛塔站在旅舍顶楼极目远眺，俯瞰这片西域夜景，仿佛能听见古代丝绸之路上的驼铃声。对维娜·卡玛洛塔而言，重走古丝绸之路中国段的过程中，尽管一路上的风景历经变迁，但其中的文脉却被永恒地留存了。曾经的丝绸之路或许只是羊肠小道，而700多年后，历史的沉淀被更多人打捞，文化之旅越走越宽、愈行愈远。

[“17岁”]

几乎每天，维娜·卡玛洛塔都保持着15-20公里的频率。她笑言，这样的强度，往往都是“一鼓作气”就能走完。当然，途中可能会简单地喝点水、吃点坚果，一般在日落时分，便可结束一天的行程。

照常理来说，只有身体很健硕的人，才能完成如此长时间和高频率的徒步。但对于75岁的维娜·卡玛洛塔而言，她反而愈加感受到，正是因为坚持徒步，她才能持续地保持着健康的身体状态，

