

想休息，地铁站内找不到座椅？

市民建议再添一些，记者走访发现不同地铁站座椅数量和排布不一

“年纪大，地铁站没地方坐，只能坐楼梯休息。”近日，有市民发帖吐槽上海地铁站内的公共座椅难寻，建议再添一些椅子。记者走访后发现，在多数时间各地铁站内的公共座椅都不会被坐满，有一定富余，只有在上下班高峰期，才出现座椅被坐满的情况。但是，因为不同地铁站座椅的数量和排布不尽相同，也可能存在从某些入口进入站台后，一时找不到座椅的情况。

究竟是否够坐？

“年纪大，地铁站没地方坐，只能坐楼梯休息。”近日，有市民在社交平台发布了一张老人坐在抚顺路地铁站阶梯上休息的照片，并吐槽上海地铁站内的公共座椅难寻。

“要么就把椅子变成‘背贴背’的大方块，要么就中段放两把意思意思。”他说。

上海地铁站台站的公共座椅究竟够不够坐？

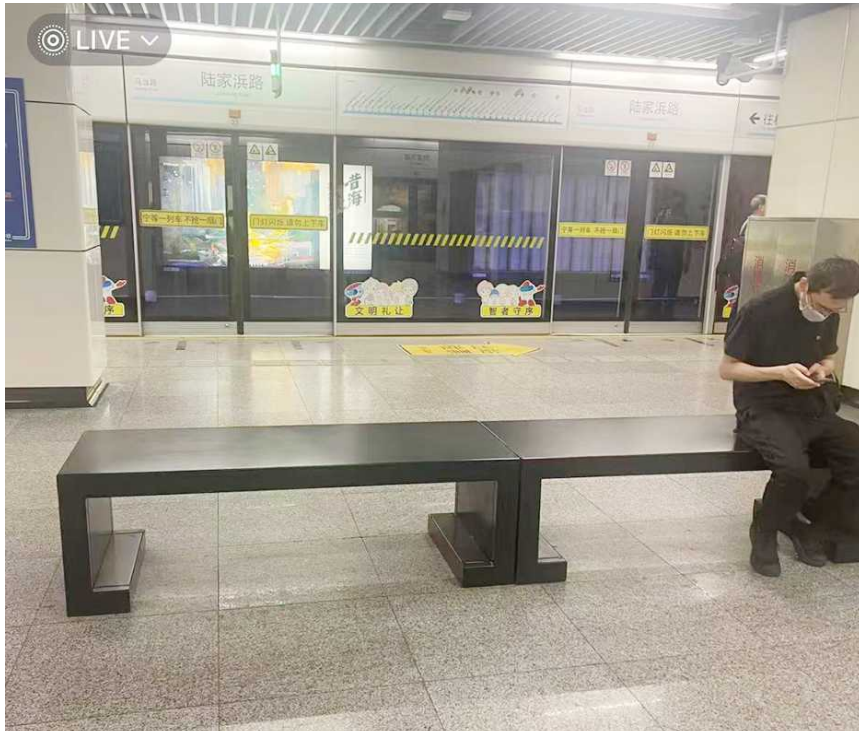
10月28日中午和傍晚，记者走访了上海多个地铁站注意到，在多数时间里，各地铁站座椅不会被坐满，通常还有一定的富余，只有在上下班高峰期，才出现座椅被坐满的情况。另外，由于不同地铁站之间的椅子数量和排布不尽相同，确实存在从某些入口进入地铁站台后，一时找不到椅子的情况。

在13号线世博大道地铁站金运路方向，站台一共摆放了整整10列4座的铁皮座椅，可以同时为40名乘客提供座位；而在13号线南京西路地铁站，同样是金运路方向的站台上，站台上却仅有3个4座的铁皮座椅；12号线南京西路地铁站则是一处摆放了1个4座的铁皮座椅，另一处则有2个4座的铁皮座椅背靠背摆放。

而8号线曲阜路地铁站站台、12号线曲阜路地铁站站台、8号线中华艺术宫地铁站站台如今都已经换上了最新款的黑色长凳，也就是被网友吐槽的“大方块”，并且都摆放了4个。

此外，地铁站台椅子的分布也不尽相同。

比如，在13号线世博大道地铁站金运路的站台，几乎每一堵墙附近都摆放了1到2个椅子。而有些地铁站则没有那么均匀，像12号线南京西路地铁站，两处公共座椅几乎在两端，中间间隔距离也相对较大。而8号线



中华艺术宫地铁站的其中一处扶梯附近则没有布置座椅，需要绕过一堵墙才能看见椅子的方位。

还有市民吐槽部分地铁站仅在站台中段设置了座椅。

“本来就累了，从车头车尾的楼梯下来后不想再去中间找位子，为什么不能在两边的空地里再添一些椅子呢？”该市民在社交平台上建议道。

坐着是否舒适？

除了椅子的数量和排布不同，不同地铁站的椅子形态不一致。

除了常见的各色铁皮靠背座椅和新添的黑色长凳外，还有不少地铁站使用的是橙色的8座靠背椅，这种椅子其中两个座位没有靠背。除此之外，上海地铁站里还有一些特别的椅子，比如15号线罗秀路地铁站使用的是较长的、中间有凸起物的长凳，新启用的11号线康恒路地铁站的长凳则与柱子连接，三

面都有灯柱，很有设计感。

不同的椅子可容纳的乘客数量也有不同，坐下后的舒适度也不一致。有乘客吐槽，罗秀路地铁站的长凳尺寸较长并且和地面不是完全贴平，坐下的时候有倾斜感。

今年8月，上海地铁逐步在部分地铁站更新的新款黑色长凳更是引起较大争议。

在社交平台，有很多市民新椅子吐槽“颜值低”“没有设计感”“背贴背”……10月28日，记者走访8号线曲阜路地铁站、12号线曲阜路地铁站、8号线中华艺术宫地铁站等站台时，也随机征询了多名乘客的意见，其中支持与反对的声音参半。

和社交平台中的争议一样，反对意见集中在新椅子没有靠背和没有分界线的问题上。

“现在就这么硬挺挺地坐着，腰背不舒服，确实没有那种有靠背的铁皮椅子好。”在曲阜路候车时，一位中年女士说：“而且没有靠背、没有分界线，没有边界感。”

“现在没有边界线，我前阵子还看到有人



把腿放在这个凳子上面。”在她附近的另一位年轻女士说。

另外，在采访中，还有市民认为新椅子能承载的人数并不如老款。

“原本能坐四个人，现在只能坐两三个人，变相减少了站台座位的数量，还是建议再增加椅子的数量。”一位年轻男士说。

不过，也有乘客反而认为这种椅子能够让更多人得到休息。

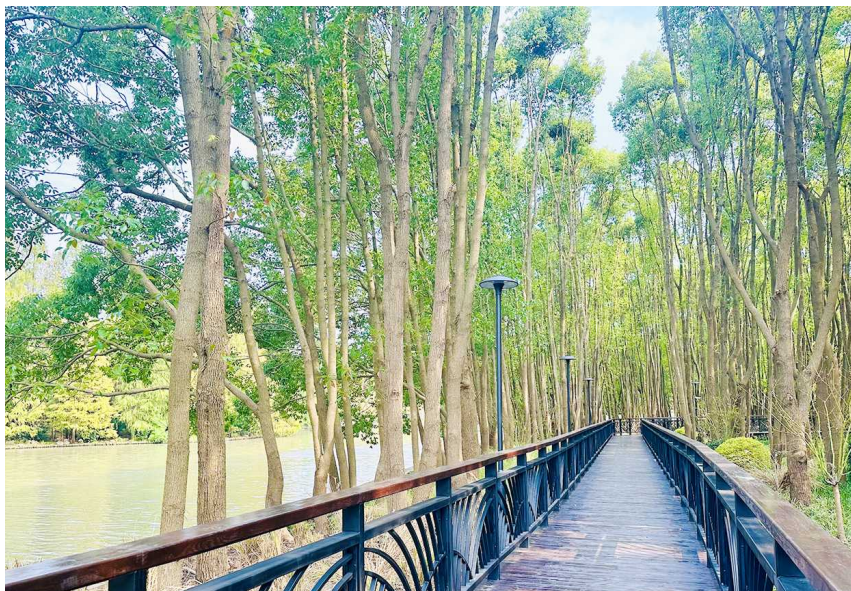
“我觉得这种椅子要更灵活一点，比如你背着双肩包，在没人的时候就可以不用把包拿下来，结实实地坐在椅子上，如果是以前固定大小的座椅的话就不行。”在12号线曲阜路地铁站候车时，一位拿着公文包的男士说。

“如果人多的话，你就可以把包放下来，少占一点位置。有空隙的时候可以挤一挤，让更多的人坐下来。总之现在大家都可以商量着来。”

晨报见习记者 崔逸星

世纪公园再增2条人行出入口

出入口总数增加到16条，让市民更方便入园



晨报讯 记者昨天从世纪公园获悉，在原有14条出入口的基础上，公园再次新增了2条人行出入口，进一步优化公园出入口布局，方便市民从更多方向进入公园。同时，便民更衣间储备了6个，根据游客需要投放不同数量。

此次新增的两个出入口，充分考虑市民的实际需求和公园的地理环境。结合陆家嘴水环贯通项目，在张家浜锦绣路桥东侧增设了一个新入口，并与公园内部道路通过新建的约90米沥青步道实现贯通。这条步道不仅平整宽敞，还配备了完善的照明、标识及监控设施，确保游客能够24小时安全、便捷进出公园。

同时，应公园周边居民的需求，在8号门东侧也增设了一个新入口。根据现有地形，巧妙设计了约120米的木栈道，与银河桥接通直达园内。这条木栈道不仅美观大方，还富有生态气息，为游客提供了一个亲近自然、享受绿意的好去处。

除了新增出入口外，世纪公园还着力提升

了沿线绿化景观。公园新增了3组花镜和1组绿化小品，这些花卉和绿植不仅丰富了公园的色彩和层次，还为游客带来了更加美好的视觉享受。随着天气渐凉，公园也将迎来最美的季节。粉黛乱子草进入了最佳观赏期，粉色的花海如梦如幻，宛如仙境一般；银杏也开始换上金黄的“外衣”，在秋风的吹拂下摇曳生姿。

此外，游园体验近期也得到了进一步提升。公园储备了6个简易更衣间，根据游客需求投放。目前，在粉黛乱子草观赏区摆放了1个，近期可能会再增加2个，方便游客拍照时换衣服。同时，公园还加强了安保和保洁，提升游客在游园过程中的安全感和舒适度。

园方表示，公园将根据上级公司浦开集团要求，积极响应“见绿、近绿、亲绿、享绿”为民办实事号召，继续致力于提升游客的游园体验和服务质量，为市民提供更多优质的绿色休闲空间。

文/记者 郁文艳
图/世纪公园