

巴黎奥运海报设计师、国风动画导演齐聚上海 今年来文博会还能逛画展

栩栩如生的手工艺术品、打破次元壁的潮玩手办、艺术家们风格迥异的各类画作……在26000平方米的超大空间里，一场盛大的艺术市集即将拉开帷幕。

11月22日至11月25日，第五届长三角文博会上海国际插画艺术节将在国家会展中心7.2馆迎接来自五湖四海的艺术爱好者。

九大板块、四天海量精彩活动轮番上阵。在这里，你有机会和1800多位海内外艺术家偶遇、互动，还能欣赏到千余幅主题作品。除此之外，插画艺术节还准备了超过400个艺术个展、50余部系列影片的独立放映、20余场分享签售会及超25个特邀嘉宾个展，规模空前。

“为促进艺术家阵容、艺术作品的多样性，我们全线启动了招募流程，不限区域和国际，不限品类和风格，艺术家的垂项涉及众多。”用策展人黄丽伟的话说，插画艺术家们将在这方专属舞台上带来一场无与伦比的华丽演出。

大咖云集，国潮兴起

插画艺术虽然相对小众，但其实由来已久，根植于基本绘画艺术，不断演化精进。无论是传统画作、杂志插画、漫画连环画，又或是数码绘画，它们并非仅止于作品留存、传世，烙印在人们的精神世界，同时也体现在物质世界的方方面面，与生活息息相关。

海内外不少艺术家们深耕这一领域，也都在不同的细分方向上收获了不俗成绩。本届插画艺术节，就设置了「空投计划」版块，特别邀请了11位嘉宾亮相，有2024巴黎奥运会海报设计师Ugo Gattoni，也有《中国奇谭·鹅鹅鹅》导演/编剧胡睿、《封神三部曲》人物造型概念设计师李云中。

艺术爱好者们不仅能在现场看到他们带来的作品，还能通过签售、现场作画等多种形式和自己喜爱的艺术创作者互动交流。

根植于中国传统文化的动画短片集《中国奇谭·鹅鹅鹅》在去年火出了圈，豆瓣评分9.5，B站内部评分更是高达9.9分。该片的导演兼编剧胡睿此次作为特邀艺术家将会来到现场，带来他的参展作品。“这些都是我过去12年为了动画创作积累的灵感，这些作品也会在或远或近的未来出现在我新的动画作品中。”

被中国观众誉为“国漫的希望”，胡睿偏爱黑白，对中国传统奇幻文化有深入的了解。在前往德国学习电影时，他就带着一套《续齐谐记》，感慨着中国古人在戏剧上的表现力。“回归中国文化当然是重要的事，但现在我们也发现好像很多创作都集中在那么几个耳熟能详的故事上。其实中国的历史那么长，有很多值得挖掘的素材。如果可以在形式和表面的视觉元素之外，能够开始稍微深挖一下中国文化‘隐形的本质’，也许会更有灵感，也呈现更多元的创作成果。”

虽然目前AI技术在艺术创作领域也开始得到应用，但胡睿仍然保持着非常原始的手绘习惯，甚至从美术、剧本、分镜等各个环节都会亲自参与。《中国奇谭·鹅鹅鹅》一共208个镜头，每个镜头、每一帧至少要画三到四个小时，有些甚至要七八个小时，还有的时候十几个小时画一帧……最原始最笨拙的创作方式，也让观众感受到了其中诚意，作品问世后好评不断。

“希望借助插画艺术节这个平

台，让从业者、爱好者以及将来想要投身这个行业、领域的年轻人信心都可以看到一种行业的积极、蓬勃的景象，从而获得极大的信心。”胡睿告诉记者。

此外，在去年大热电影《封神三部曲》中担任人物与异兽概念设计的李云中也将现身插画艺术节。他曾考证历史，将国画技法与传统元素融入人物，力求最大限度地体现殷商时期的特点，为《封神》电影的成功做出了重要贡献；还曾主持“法海寺壁画复制工程”，设计的《美猴王》邮票也让中国的神话走上世界舞台。

被誉为“漫画、绘本、插画三界顶流”的存在，撑起了中国动画电影海报的“半壁江山”，为《雄狮少年》《深海》《坚如磐石》等众多热门电影绘制了高人气“出圈”海报……此次知名漫画家阿梗也将用作品，为插画艺术节观众带来美学盛宴。

还有能将中国传统水墨与西方街头涂鸦艺术完美碰撞的中国涂鸦艺术家陈暘，为奥斯卡获奖影片《水形物语》进行中式风格海报设计的艺术家、画师鹿蒨……他们都在用自己的方式，探索“新中式”的诸多可能。

二次元风崛起 艺术爱好者的狂欢

从早期日本动漫流行文化风靡一时，到如今国漫崛起百花齐放，二次元已经逐渐完成了从小众文化到亚文化再到泛文化圈层的过渡。

本届上海国际插画艺术节邀请到诸多国内插画漫画界家喻户晓的艺术家，也有海外知名插画艺术家远道而来，让艺术爱好者得以近距离接触艺术家，观摩画作诞生的瞬间，聆听艺术家的创作理念，分享同为二次元的喜悦。

在策展人黄丽伟看来，“与其说重视二次元板块，不如说正视二次元分野在插画艺术应用端的巨大需求和贡献。”

pixiv是知名的日本插画分享社区，聚集了大量优秀的插画作品和同人创作内容。此次上海国际插画艺术节上，由pixiv完全监修、致力于将创作者们的作品传递至世界各地的企划《2025 VISIONS 插画年鉴》将进行国内首发。年鉴总制作人虎硬将亲临现场发布会。

此外，《2025 VISIONS 插画年鉴》封面画师Rolua与pixiv超人气画师Oshioshio也将携精选作品至特展区进行签售互动。

Rolua生动的笔触和精致的细节，加之其对光影近乎完美的刻画，



第五届长三角国际文化产业博览会
上海国际插画艺术节
时间/TIME
2024 11.22 FRI
11.25 MON
国家会展中心(上海) 7.2号馆

美幻国度

主办单位	承办单位	协办单位	执行单位	支持单位
角文博组委会	上海国际插画艺术节委员会	上海国漫动漫有限公司 上海国漫动漫文化传播有限公司	超媒体集团 浙江国漫动漫有限公司	招商局集团 招商局地产

总是让人叹为观止。唯美的视觉冲击和光怪陆离的氛围感，都让人深深着迷，仿佛带领观者进入了幻想的奇妙世界。

Oshioshio是出身于神奈川的插画师兼漫画家，角色的表情是他画得最认真的地方，对“哭泣的面孔”更是有特别的执念：故事背景怎样的、这个角色是什么心情、为什么流泪……Oshioshio时常会边想象着这些故事以及看到画作的人，边进行创作，希望作品能够震撼人心。

二次元领域，中国漫画师们也不甘示弱。

由张子枫、彭昱畅主演的著名影片《快把我哥带走》，就改编自幽·灵的同名漫画。这对双胞胎漫画家的作品总是让人能感受到非常“接地气”的真实情感。作品中的不

少细节都取材自孪生姐妹作者的日常生活和身边朋友的一些趣事，她们细腻的笔触描绘出了故事中生动的烟火气。

在抖音拥有160.9万粉丝的自媒体创作者超正经东叔，创作内容则以漫画为主。他用画笔画下自己的生活，通过画作和粉丝们分享自身经历，带给无数人欢乐和感动。

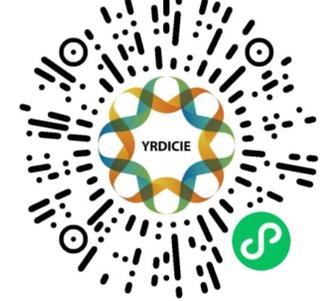
绝美古风的雅致韵味、前卫潮流的新派力量、中式经典的深厚底蕴、传统神话的墨香古韵……极具个人特色的艺术专展，国际视野下的互动交流，通过艺术家与艺术节的共创，相信这场艺术盛宴将会带领观者体验一场前所未有的感官体验和心灵震撼。

晨报记者 王琛



【小贴士】
第五届长三角国际文化产业博览会
时间：2024年11月22日-25日
地点：国家会展中心(上海)

注册参观及文博会活动详情，可登录小程序预约查看。




2016-2018 上海市著名商标
南翔游戏谷
◆ 游戏产业集聚区 ◆ 充足空间规划 ◆ 优质配套政策 ◆ 租金减免
联系电话：18918526217 (朱先生)、13661404363 (张先生)

南翔·元谷 文体旅元宇宙生态区
◆ 南翔古镇新地标 ◆ 租金减免
联系电话：13651936939 (金先生)
总部地址：上海市嘉定区南翔镇银翔路655号
总部热线：59129999, 59122222

渝水堂 高价收购
红木家具.老家具.字画.扇子.印章.像章.老服装.小人书.紫砂壶.玉器.瓷器.地址:多伦路文化名人街182号(近四川北路)
热线电话:65407260 13601926417
高经理 免费上门服务

圆缘苑 诚信企业 成功率高
地址:伊犁南路34号11号楼101室 王者产权证 91310106832487808
缘缘回馈免费约见热线 13636664886
女64岁离婚海外归来温柔贤惠开朗不求你条件要真心成家另户籍不限女43岁离婚护理温柔有女人味懂体贴气质佳收入稳真心成家男可入住